



Évtizedeken át hallgattak a légerekben m?köd? bordélyokról

2014 június 12. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

Évtizedeken át feldolgozatlan témáról, a koncentrációs táborokban m?köd? bordélyokról szól Shiri Zsuzsa izraeli-magyar szerz? els? regénye, a Klára virágos ruhája, amelyet a 85. Ünnepi Könyvhétre jelentetett meg a Minerva kiadó.

A kisregény egy haldokló asszony és virágos ruhájának története. Klára, a címszerepl? magyar lány 14 évesen került egy koncentrációs tábor bordélyába, ahol "munkaruhája" volt a tarka öltözék. A ruhát azután sem dobta el, hogy kiszabadult, majd kivándorolt Izraelbe. Akkor vette ismét magára, amikor újra a túlélésért kellett küzdenie: pénzt kellett szerezni lakásra, a gyerekek biciklijére, osztálykirándulására. Bármit megtenni a túlélésért - a ruha ennek a metaforája lett. A haldokló asszony utoljára fel szeretné venni, hogy végleg letéphesse magáról. Közben elmeséli az átélt borzalmakat.



"Egy tel-avivi könyvesboltban hallottam el?ször a témáról, amely b?v?patakként ott volt a szóbeszédben, de nem lehetett tudni róla szinte semmit. Ott mesélte nekem sz?gyenkezve valaki, hogy az édesanyját arra kényszerítették a második világháború idején, hogy egy koncentrációs tábor bordélyában dolgozzon. Arra gondoltam, rehabilitálni kell azokat, akikkel ez történt, nem szabad, hogy emiatt bárki sz?gyent érezzen, ne sújtsa a társadalom megvetése, hiszen senki sem önszántából választotta ezt a sorsot" - mesélt a történet születésér?l Shiri Zsuzsa író, újságíró, a közmédia izraeli tudósítója a kötet szerdai budapesti bemutatóján.

A témáról el?ször 2012-ben jelent meg átfogó kötet német nyelven. Kiderült bel?le: tíz lágerekben is m?ködött bordély, hogy a jól dolgozó férfiakat "megjutalmazzák" - hangzott el a könyvbemutatón. A szerz? két évig dolgozott a holokauszt kutatásával foglalkozó jeruzsálemi Jad Vasem intézetben, az ott készült interjúk sok részletét beledolgozta a kisregénybe.

A könyv bemutatóján megjelent Ilan Mor, Izrael magyarországi nagykövete, aki elmondta: a holokauszt hetvenedik évfordulóján nagyon id?szer? a regény megjelenése, mert emlékezni kell, nem szabad felejteni. "Mindenki képes lenne holokausztkönyvet írni, annyit tud már a világ err?l a korszakról. Mégis mindig van fel nem dolgozott téma, új, eddig nem ismert néz?pont, amit el kell mondani" - hangsúlyozta a könyvr?l Ilan Mor.

MTI

Tisztelt olvasók! Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkkukkal" a **Flag Polgári Magazin** facebook oldalát, a következ? címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>

- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

www.flagmagazin.hu

DR. DRÁBIK JÁNOS
100 ÉVVEL  TRIANON UTÁN
DVD A trianoni gyaláztatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden magyarnak látnia kell”

Ajánló