



Bayer Zsolt: Púpos lelkek

2014 május 09. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

• [0](#)

1

Átlag: 1 (1 szavazat)

Mérték

Egy Gaudi-Nagy Tamásnak látszó Gaudi-Nagy Tamás kigurult valahogy a reterátról. Ott alul, ahol kevés a figyelem, viszont nagy a felgyülemelés. Gurult, csak gurult a Gaudi-Nagynak látszó Gaudi-Nagy, és elgurult egészen a Kossuth térig.

Ott nekiütődött egy hangosító berendezésnek, azt a keze közé kapta, görcsösen megmarkolta, és nem is akarta elengedni soha többé.

Körülnézett. Vagy két tucat súlyos beteg nyomorult állt körülötte. Mindegyiknek púpos volt a lelke. (És befelé kunkorodott, de ezt csak irodalmi m?veltségem mondatja velem...)

Egymásra néztek akkor ?k. A púpos lelk?ek, a nyilas-ávós házmesterek roncsai, unokái és reinkarnációi, és a Gaudi-Nagynak látszó Gaudi-Nagy.

Nagy pillanat volt.

Az egymásra találás nagy pillanata.

Különösen a Gaudi-Nagynak látszó Gaudi-Nagy púpos lelke remegett meg belé. Úgy állt ott, mint Ephialtes állt volna egykoron, ha mégis kap egyenruhát.



Állt Gaudi-Nagy, átgurulván a reterát aljáról egészen a Kossuth térig, kezében hangosító berendezéssel, amely megsokszorozta, feler?sítette, már-már mennydörg?vé tette az ? hangját, a hangot, amire amúgy soha nem figyelt fel senki sem egész szánalmas élete során, állt Gaudi-Nagy, és mámorító, bódító érzés járta át furcsácska testét.

Úgy érezte, hogy ? valaki.

Amikor egy púpos lelk? senki egyszerre valakinek érzi magát, és körülveszik a nagy érzés pillanatában további

púpos lelk? senkik, nos, ezekben a pillanatokból kerekednek a történelmi kataklizmák. Ehhez persze történelmi pillanat szükséges, hogy ne mondjam, kivételes történelmi helyzet és lehetőség, továbbá nagy formátumú púpos lélek és púpos lelk?ek hatalmas tömege.

Kedden a Kossuth téren mindez nem állt rendelkezésre. Kedden a Kossuth téren csak egy Gaudi-Nagy állt rendelkezésre, meg két tucat nyilas-ávós házmester. Így a kataklizma elmaradt.

Lett helyette az, ami Gaudi-Nagyból és két tucat nyomorultjából lehetett: lökdös?és meg köpdös?és.

Mert Gaudi-Nagy (aki Gaudi-Nagynak látszott) a kezei közé kaparintott mikrofonba id?nként belesikította egy téren áthaladó és neki nem tetsz? embernek a nevét.

Sok ilyen ember volt. Soknak kellett lennie, mert a Gaudi-Nagynak látszó Gaudi-Nagy – mint mindenki, aki a reterátról gurult el? - magában hordozza a jakobinusok örökségét is. ? leginkább Marat-ra hajaz:

„(...)Jean-Paul Marat, e megveszett pincepatkány, akinek a közcsatornarendszer eldugulása lehet?séget ad, hogy el?ugorjon latrinájából, és ?rjongve mindent felzabáljon. Mocskos, megszállott, korcs, vérbajos, és csillapíthatatlan gy?lölet tölti el mindenki ellen, aki mosakszik, épelméj?, és vérbaj nélkül való – jellegzetes képvisel?je egyszóval a forradalmi söpredéknek, a föld alatti egzisztenciáknak, akik lumpenkocsmákból, omladozó m?helyek sötétjéb?l, erdei rejtekhelyek?l és föld alatti lyukakból bukkannak el? hirtelen.”

Így állt a Kossuth téren Gaudi-Nagy az övéi körében. S mert egyébre nem futotta, hát köpködtek. Mint mondtam, Gaudi-Nagy id?nként belesikította egy neki nem tetsz? ember, polgár, miniszter, képvisel? (bárki) nevét a mikrofonba, mire a két tucat púpos lelk? odaszaladt hozzájuk, ocsmányságokat kezdett üvöltözni, majd heves köpködésbe fogott. Gaudi-Nagy pedig biztonságos távolságból szemlélte mindezt, apró, gonosz kis szemei fürgén, idegesen fürkészték a teret, újabb áldozat után kutatva.

Ez történt a Kossuth téren kedden. A történés maga levezethet? a Gaudi-Nagynak látszó Gaudi-Nagy és híveinek púpos, nyomorult lelkületéb?l, szárnalmas életéb?l. Egyedül az nem érthet?, hogy a rend?rség miért hagyta mindezt. Miképpen fordulhat el?, hogy ez a csürhe inzultáljon, leköpdössön embereket, köztük Pásztor Istvánt, a vajdasági magyarok egyik vezet?jét.

Ez ugyanis nem fordulhat el?. Ez nem fér bele a normális életbe, ez nem lehet része a demokráciának. Most kell meghúzni a határokat, és világossá, egyértelm?vé kell tenni, hogy a köpköd? patkányok a határon kívül esnek. Vezérükkel, a Gaudi-Nagynak látszó Gaudi-Naggal együtt.

(p. s.: Megelégedéssel nyugtázzuk, hogy a Jobbik elhatárolódott ett?l a cs?cselékt?l. Ugyanakkor némi nyugtalansággal jegyezzük meg, hogy a Gaudi-Nagynak látszó Gaudi-Nagy nem a Jobbik australopithecus-vonulatát képviseli. De nem ám. ? a f?sodor. Morvai Krisztina elválaszthatatlan (harcos)társa, és Morvai a keddi nyilas-ávós összeröffenés f?szónoka, f? attrakciója volt, amúgy ? a Jobbik listavezet?je az EU-parlamentari választáson. Úgyhogy olyan nagyon azért ne nyugodjon meg senki. Ezek még összeérnek.

p. s. 2: Gaudi-Nagy szerda reggel megjelent az MTV stúdiójában, ahol egyebek mellett a következ? kijelentéseket tette: „Pásztor István örüljön, hogy ennyivel megúszta, mert a hazaárulók a lámpavason szoktak lógni. (...) Ezért ez a legkevesebb, amit kaphatott Pásztor István, és minden hazaáruló meg fogja kapni a jussát.”

Ezek után a kedélyes adomázgatásnak vége. Gaudi-Nagyot el kell takarítani. Ez a rohadék semmilyen módon nem tolerálható többé. És a köztvé ne merészelje még egyszer behívni bármelyik m?sorába! A Jobbik pedig kérdezze meg Morvait, de haladéktalanul, hogy óhajt-e még az életben együtt mutatkozni ezzel a potenciális gyilkossal!

Bayer Zsolt – magyarhirlap.hu

Tisztelt olvasók! Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkkukkal" a **Flag Polgári Magazin** facebook oldalát, a következ? címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>
- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

www.flagmagazin.hu

DR. DRÁBIK JÁNOS

100 ÉVVEL  TRIANON UTÁN

DVD A trianoni gyaláatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden magyarnak látnia kell”

Ajánló
