



## Afromagyarok

2014 március 17. Flag

### Szöveg méret

Mentés

- 
- 
- 

- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

Cusi elszabadult, könyvet íratott magáról, a szereplők szépen ölik egymást, és jönnek az afromagyarok. Figyelem, feln?tt-tartalom már megint (18+).

Gyönyör? történet ez, ha producer lennék és id?utazó, Rejt? Jen?vel íratnám a forgatókönyvet, és Tarantino

rendezné. Magát a bestsellert Zuschlag János már megíratta, az alapok szilárdak. Addig is, íme néhány jelenet.

Történetünk kezdetén a fiatal f?h?s az Andrássy úton toporog fázósan, majd hirtelen zsidózik egy jóíz?t. Majd máris egy bels?, a helyszín a sportminisztérium, megismerjük a munkáját, a f?nökeket. A nagyf?nök éppen üvölt, mint a fába szorult féreg.

Féreg: Zuschlag! Itt az a pont, amikor a biciklit el kell tolni! Nem, talán ez így nem érthet?. Másképp fogalmazok. Ha most végre nem takarodsz el, akkor beleb.sz.nk a földre! – Féreg szemhéja enyhén rángatózni kezd. Arca ég?vörös, szája egyetlen vékony csikká változik. Kegyetlen, rideg és közönséges. Megismerünk egy virtigli pszichopátát.

Vágás. A f?szerepl? egy kerékpárt tol a Budapest vége táblánál. A csomagtartón gumipókkal rögzítve egy gázpalack. Szigorúan keresztben. Elöl, a kormányon, szintén keresztben, egy kasza. Az álcázás magasiskolája. Mert a hátán, egy bazi nagy zsákban hetvenöt miska figyel, viszonylag kis címletekben.

Elöl Gyurcsány Ferenc és Arató Gergely, a háttérben Zuschlag János

Fotó: Kovács Attila / [MTI](#)

Az egyik jelenetben Cusi így panaszkodik zárkatársának: „Ezt nem érti Feri, hogy ez egy pénzbe?! és er?b?! m?ködtetett rendszer. Én elmondtam, hogy bele fog ebbe bukni, ha ebbe bele akar nyúlkálni. Azt mondta, hogy nem, én tévedek. Mondtam, jó, Feri majd meglátjuk négy év múlva. Tényleg az a baj, úgy érzem, hogy a Ferinek üldözési... vagy küldetéstudata van. És ez betegség. Ezt nagyon súlyos betegségnek tekintem. Tényleg azt hiszi, hogy mindenki más hülye, korrupt, disznó, állat rajta kívül. Tényleg felb.sz.m rajta az agyamat, tehát azon, hogy érted, hogy gyakorlatilag mindent rám akar kenni. És még meg voltak sért?dve, hogy védekezek és alkudni akarok. Én meg nem is értettem, én a Ferinek elmondtam, hogy b...d meg, neked négymilliárdod volt. Én csak ötvenmillát kérek, és itt sem vagyok. Na és? – ahogy a Gyula mondta annak idején. Talán sok? Paksról naponta jön ki ennyi, aztán megy bele abba a régi szar mackóba, ami körül feszt megy a tolongás.”

Felirat: Hat évvel kés?bb.

Cusi mögött becsukódik a börtön kapuja. Az utca kihalt, sehol egy lélek.

„A kurva anyátokat!” – mormolja maga elé.

Cusi a lakásában ül egy kanapén, és a televízió távirányítóját nyomkodja. A képerny?n felt?nik Féreg, egy másik volt f?nöke, Attila társaságában.

„Na, most volt elég” – mondja, feláll, és belerúg egy viszkisüvegbe.

Cusit látjuk az írón?vel.

„Csak egy kis pénzt kértem és egy rendes autót. Mondjuk egy A8-ast, de átverték. A hat évemért. Jó, nem az árokt?i sráccokkal húztam le, de akkor sem volt egy leányálom. Kiborítom a bilit.”

És itt bejön egy mellékszál, amely majd kapcsolódik, Robert Altman modorában. Mindenki magát játssza, mint Julia Roberts.

Felirat: Bissau-Guinea, napjainkban.

Narrátorhang, miközben durva arcok lézengenek kimustrált monitorok között, focistamezekben: „A Bissau-guineai Köztársaság területe 36 125 négyzetkilométer, lakosainak száma 966 000 f?, a néps?r?ség 26,7 f?/négyzetkilométer, f?városa Bissau. Pénzneme az afrikai valutaközösségi frank, hivatalos nyelv a portugál, ezenkívül beszélik a kriolt (ez a kreol portugál) és a mande nyelveket is. F?ként bantu néger népcsoportok lakják, balanték, fulbék, mandingók. 69 százalékban törzsi vallásúak, 30 százalékban mohamedánok, 1 százalékban keresztények. Az ország er?sen tagolt partvidékét mocsaras, mangroveerd?s síkság kíséri, amelyet a bels? részeken alacsony dombvidék vált fel. Legmagasabb pontja 210 méter. Legjelent?sebb folyói a Géba, a Corubal és a Kayanga. Bissau-Guinea agrárország, az egy f?re jutó GNP 210 dollár. A mez?gazdaság részesedése a nemzeti össztermékbe?l több mint 50 százalék. A legfontosabb termesztett növények a rizs, a gumósok, a földimogyoró, a kakaóbab, a banánfélék és az olajpálma. Jelent?s még a halászat. Ásványkincse a bauxit és a foszfát. A közutak hossza 3500 kilométer, ebb?l 540 kilométer burkolt.

Egy ilyen burkolt út mellett egy kunyhóban két férfi ül, egy fekete és egy fehér. El?ttük orosz hússaláta.

Fekete: „Itt van, amit kértél, tesó. Els? osztályú áru. Very good passport.”

Fehér: Rendben. Mennyi lesz?

Fekete: Nyugi, bradör, megcsináljuk okosba, ahogy ti mondjátok. De van egy kis gond. Ismered azt a viccet, hogy Quincy Jones odamegy Stevie Wonderhez, és azt mondja neki, hogy „Stevie, van egy rossz hírem.” „Mi a gáz?” „Feka vagy”.

Fehér: Nem túl pízsi.

Fekete: Lehet, de azt éppen leszarjuk. Mi meg niggerezünk, mint az állat, oszt' még itt vannak a behernyózott gyerekkatonák, akik öregasszonyokra gerjednek meg a Kalasnyikovokra. Ez van Afrikában, ember. Belgium és Portugália meg vérb?l épült.

Fehér: Yaman, de mit akarsz ezzel a viccel?

Fekete: Hát az a baj, hogy te meg nem vagy feka! Kishibás, széjjel fogják rúgni a v.l.g.dat, plusz még az a negyedmiller. Egyébként meg leszarom, de kéne még egy lakcím is, pusztán a látszat kedvéért. Ez jó lesz?

Fehér: Hol van?

Fekete: Rua de Boloma 8. Az elnöki palota. Rommá van l?ve, de szódával elmegy. Egyébként is, a haverod meg egy zsidóktól ellopott villában él.

Rua de Boloma 8

Fehér: Utálom, amikor a négerek feszt zsidóznak.

Fekete: Na, ne csináld. És a Cusi? Kell a cucc vagy nem?

Fehér: Kell.

Fekete: De tényleg nem vagy néger. Esküszöm.

Fehér: Nem számít. Mi különös anyagból vagyunk gyúrva.

Fekete: Azt látom. Mindig szívesen látunk. Csinálunk egy kis törzsi villongást. Hozd a Férget is.

A film utolsó jelenete már szinte patetikus, de a Hollywoodon szocializált plázaközönség imádni fogja, alig bűdösebb, mint a pattogatott kukorica.

Cusi az utolsó sorban áll a Budai Liberális Klubban, és rettegéssel vegyes csodálattal nézi a pódiumon üvöltő Fábászorultat.

Zúg a feje, az ájulás környékezi. Csupán foszlányok jutnak el az agyáig az újabb ?rjögésb?l. A kormányváltást követ?en... Komoly destabilizációs kihívás, a 2006-os zavargásoknál is brutálisabb események, de már nem fogják olyan naivan kezelni... Brutális nyomás a bírákra, az ügyészségre, a médiára...

„Istenem, ez végképp megtébolyodott – gondolja Cusi, és ez látszik is az arcán. – Megmondtam. Pszichopata, a legrosszabb fajtából. Felejt?s a gumilövedék, ez már élessel lövetne, ha tehetné.”

És ekkor feláll egy újságíró, az utolsó egyike, aki még nincs kitiltva a szeánszokról, a vonósok halkán belekezdenek, miközben így szól: „Na, ide figyelj, Féri! Ha te a médiát fenyegeted, »amely« – egyébként sajnos – kihúzott a pöcegödörb?l, akkor engem fenyegetsz. Ha engem fenyegetsz, akkor a családomat fenyegeted. Ha a családomat fenyegeted, akkor a gyerekeimet fenyegeted. Ha a gyerekeimet fenyegeted, akkor te egy speciális pedofil barom vagy, és végre el lesz intézve a v.l.g.d. Most sz?nj meg, amíg nem kés?, örülj neki, hogy lyuk van a s.gg.d.n, ami egyel?re még szabad lábakon végz?dik. Csináltass egy bissau-guineai útlevelet, és bányásztass foszfátot gyerekekkel extraprofitért, az a te világod.”

A hírlapíró leül, Cusi pedig önkéntelenül összeveri a tenyerét. Lassan az egész terem követi.

A végef?cím el?tt megjelenik egy felirat: A történet csupán a képzelet m?ve. Bármilyen hasonlóság valós személyekkel kizárólag véletlen egybeeséseknek köszönhet?.

Vége?

Hegy Zoltán - mno.hu



DR. DRÁBIK JÁNOS  
**100 ÉVVEL TRIANON UTÁN**  
DVD A trianoni gyaláztatról tabumentesen

„Egy film amelyet minden magyarnak látnia kell”

**Ajánló**

---