

Kritika – Harry Potter és a félvér herceg

2009 július 21. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása Még nincs értékelve

Mérték

Két évet kellett rá várnunk arra, hogy Harry Potter visszatérjen. És a visszatérés sikeres vagy sikertelen? Ezt természetesen döntsétek el Ti, mi próbálunk egy kicsit segíteni ebben, olvassátok el a véleményünket a hatodik történetr?l…

Idén júliusban véget ért a várakozás, és Harry Potter hatodik kalandja is a mozikba került. Ennyit még nem kellett várnunk a varázsló tanonc történetére, és ez mindenképpen a Sötét Lovagnak köszönhet?. Hiszen hatalmas sikere után a Warner Bros. hülye lett volna másik nagyágyúját elsütni 2008 novemberében, helyette berakta inkább erre a nyárra, biztosítva így az idei b?séges termést. Azt még itt az elején fontosnak tartom megjegyezni, hogy bár többször akartam, s?t már kölcsön is kértem, de még könyv formájában egyszer sem olvastam J.K. Rowling történetit. Ezzel csak annyit szerettem volna, hogy számomra a teljes történet a filmekb?l rakódik össze, és ez alapján vonom le a saját kis következtetéseimet. Az biztos, hogy a cold open-t leszámítva (err?l b?vebben kés?bb), sok id? kellett amíg újra belezökkentem a történetbe, illetve a film után is több óra telt el, amíg végre azt tudtam mondani magamnak, hogy annyi pontot ér amennyit.



A történetr?l sok mindent nem akarnék mondani, hiszen mindenképp spoileres lenne az, amit írok. Habár az igazság kedvéért érdemes megjegyeznem, hogy a film története talán most el?ször nem áll meg a saját lábán. Gondolok itt arra, hogy az eddigi részek önmagukban is nagyon jók, el?zetes ismeret nélkül is élvezhet?ek voltak. Ez viszont, ha csak vakon beülök a filmre, akkor biztos nagyon rossz szájízzel távozok. De az ember nem várhat mást így a hatodik részre. Ez ténylegesen olyan volt mint egy sorozat fináléjának a felvezetése. Volt szó mindenr?l, de inkább csak kerülgettük a forró kását. Gondolok itt arra, hogy dúl a háború, a Sötét Nagy Úr továbbra is fenyegetésben tartja a varázslókat, és most már a muglik életét is. Viszont ? egyszer sem jelenik meg. Harry is próbálja elfogadni, hogy ? bizony kiválasztott, akinek fontos feladata illetve küldetése van, a többiek viszont nem foglalkoznak ezzel, vagy legalábbis nem látszik rajtuk, hogy probléma lenne.

A korábban említett cold open azt jelenti, hogy a film elejét?l bizony leesett az állam, igaz ez csak 12 percig tartott, de nagyon nagy élmény volt. Ezek után kellett visszavenni a tempóból, és végig azt vártam, hogy eljön majd az id?, amikor újra pörögni fogunk. De ez már nem történt meg. Az els? percek után hömpölygött az egész történet, olykor voltak kiugró pontok, de többségében sajnos, az elejéhez hasonlítva nagyon lassú lett. Erre írtam azt, hogy szokni kellett az egész környezetet, a párbeszédeket, és arra is rá kellett jönni, hogy bizony a f?szerepl?k nagyon nem tudnak színészkedni. Habár hosszan gondolkoztam még most is rajta, hogy elkezdjek e negatív dolgokat írni a filmr?l, de sajnos meg kell tennem, még akkor is, ha a könyvet nem olvastam.



Az eddigi filmekhez hasonlítva, nagyon sokszor csak Harry volt jelen. Nem vagyok hülye, ? a f?szerepl?, természetes, hogy nagyobb teher nehezedik rá, de eddig valahogy sikerült megtalálni a nagyon jó egyensúlyt, a látvány, a f?szerepl? hármas, és a suliba tanító tanárok, illetve id?sebb szerepl?k között, akik nagyon jól elvitték az ember gondolatát arról, hogy a fiatalok bizony nagyon bénák. És ha ehhez hozzávesszük azt, hogy ebben a részben bizony az els? szerelem, vagy az ett?l való szenvedés hatalmas szerepet kapott, akkor nagyon kínosan is érezhetjük magunkat a hatalmas vászon el?tt. Mert az addig rendben van, hogy olykor elhangzik egy - két vicces gondolat, többnyire Ron szájából, amin felkuncogunk, de a színészi játék, és pár komolynak szánt mondat után elkezdjük kaparni a fejünket.

Daniel Radcliffe eddig b?ven jó Potter volt, most viszont, hogy nagyobb teret kapott, több minden múlott rajta, sajnos nem tudta teljesíteni a feladatot. Mint ahogy Emma Watson is inkább a villantásairól lesz híres, mint sem színészi játéka miatt. Ruper Grint továbbra is kedves figura, és talán benne csalódtam a legkevesebbet. Az öregek mint már mondtam, kevés szerepet kaptak. Nem is értem mondjuk. Draco nagyon sokszor csinálta a semmit, vagy ott volt a nagyon sok tini jelenet. Ezek helyett lehetett volna sokkal több komolyabb jelenet, ha már ennyire elmentünk a sötét oldal felé.



És ha már sötét oldal, akkor nagyon szembet?n?, hogy én egyáltalán nem éreztem azt, hogy itt bizony hatalmas gondok lennének, mint ahogy azt sem, hogy nagy háború lenne. S?t a film két legfontosabb jelenete, a toronyban történt események, vagy az utána lév? "igen én vagyok a Félvér herceg" annyira súlytalan volt, hogy az hihetetlen. Mondjuk itt biztos velem volt a gond, hiszen a könyv olvasása nélkül nem tudtam mit várjak. Lehet a rajongók alig várták, hogy egyes mondatok elhangozzanak, nálam másképp sült el sok minden. Én a látványt zabáltam volna végig, illetve néztem volna a komolyabb párharcokat, amib?l az eddigi filmekben sokkal több volt. Itt sajnos csak abból kaptunk, hogy Hermione boldogtalan, mert Ron nem vele van, Potter gyerek nagyon nehezen fogja fel, hogy ? bizony A kiválasztott, és sorolhatnám.

Értékelés: Harry Potter és a félvér herceg 5/10

El?ször hat pontot adtam rá, de meggondoltam magam. A film önmagában nem állja meg a helyét. A színészek, legalábbis a f?szerepl? hármas elég gyatra szerintem, és a mesélésbe is valami hiba csúszott. A másik problémám, hogy a bevezet? egy hatalmas beetetés volt, és mint a halak ilyenkor zabáltunk volna még nagyon sokáig, de sajnos átvertek minket.



Nem mondom, és talán ezzel már ismétlem is magam, hogy nem voltak még látványos jelenetek, mert voltak, de nem tudott pörögni a film, nem tudott aggódást és sötétséget sugározni, pedig azt kellett volna neki. Mint már mondtam, ez egy nagyon jó felvezetés volt a fináléra, ami remélem, hogy sokkal jobban fog sikerülni.

Intercom, IMAX, és az els? 12 perc

Természetesen, szokásunkhoz híven, köszönjük az Intercom-nak a lehet?séget, hogy megnézhettük a filmet az Aréna Pláza IMAX termében, ami az els? 12 perc miatt hatalmas élmény volt. Ha eddig nem derült volna ki, akkor ez a 12 perc az, amit szemüveg segítségével 3D-ben is láthatunk. A film többi része hagyományos technikával készült. Ett?l függetlenül a hatalmas vászon miatt én azt mondom, aki teheti, itt nézze meg a hatodik Potter történetet.

teddike
(teddike.freeblog.hu)

Szerz? a Flag Polgári M?hely tagja

(Köszönet az Intercom-nak, amiért lehet?séget biztosított a premier el?tti megtekintéshez.)



Ajánló