



## Páholy - Vidnyánszky, a tömeggyilkos

2014 január 23. Flag

### Szöveg méret

Mentés

- 
- 
- 

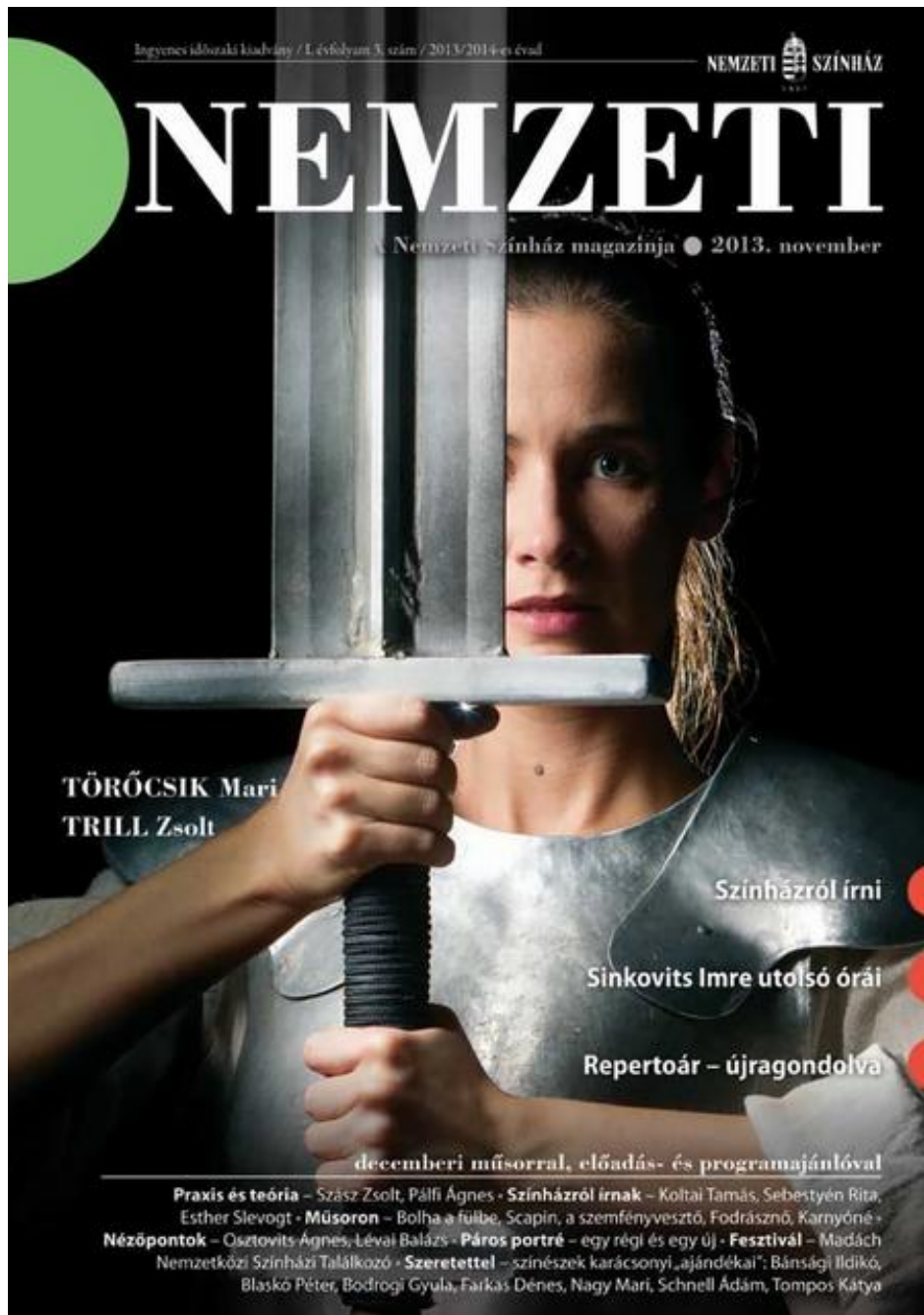
- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

Ha Vidnyánszky Attila népirtásra buzdít a Johanna a máglyán cím? darabbal, akkor Marsovszky Magdolna meghibbant. Vagy én. Mert az nem lehetséges, hogy egy térben, egy időben mindkettőnkénél azonos elmeállapotot diagnosztizáljanak.

Nem csodálkozom, ha ebből eddig semmit nem ért a kedves olvasó, akkor sem, ha látta az említett előadást, és akkor sem, ha nem volt szerencséje hozzá. Ugyanis népirtás csak azoknak járhatott a fejében Tompos Kátya légiyen törékeny, mégis magával ragadó játéka láttán, akik igen erős tudatmódosító szerek hatása alatt ültek be a nézőterre. Ja, és Marsovszky Magdolnának, de neki ehhez nem kellett színházba mennie. Csak a népirtásra tud gondolni. Azzal van az egész feje tele. Csoda-e, ha nehezen viseli?



Tudom, hogy néhányan már feltették az adekvát kérdést: ki a ... az a Marsovszky Magdolna? Nincs értelme belemélyedni. Legyen elég annyi, hogy mostanában antiszemitizmus- és anticiganizmus-kutatóként mutatkozik be, akinek nemzeti identitása nincs, európai van. Ezzel a tudással felvértezve a botcsinálta kritikusról könnyedén átlátjuk majd, hogyan használja német módszertanra hivatkozva áltudományát alantas politikai céljaira. Most éppen egy színdarabot kipécézve a Nemzeti Színház repertoárjából, amit a hozzá hasonló agymosodai alkalmazottak úgy állítanak be, hogy a jelenlegi kormány náci ideológiáját hivatott a nép számára befogadhatóvá tenni.

Nem fárasztanám olvasóimat a Galamuson megjelent okoskodás mindenre kiterjedő ismertetésével, de azt a logikai bukfenckaradét, amin keresztül eljutunk a „tömeggyilkos” Vidnyánszky Attiláig, azoknak is ajánlom, akiknek elégük van már ezekből a hivatásos győzeletkeltőkből, akik gátlás nélkül bélyegeznek meg bárkit a legaljasabb vádakkal, ha nem az ő hagyományos elképzeléseik szerint gondolkodik a világról. Akkor kalandra fel!

Először nagyon leegyszerősítve, de ügyelve a gondolati hátsó: „Vidnyánszky ma a népnemzeti Magyarország egyik főideológusa. Szerinte a legfőbb erény a szeretet nevében feláldozni magad egy közösségért, egy nemzetért, egy országért, egy hazáért, annak mindenkifeleltétlenségére, Isten nevében, az Isten akaratában fölszabadulni, szabaddá válni és tenni. A Johanna a máglyán erre az önfeláldozásra buzdít. A kereszténységgel ellentétben, amely az univerzális Istenben hisz, a népnemzeti ideológia nem univerzális, hanem partikuláris. Vidnyánszky tehát nem az univerzális Istenre gondol, amikor Istent mond, hanem a nemzetistenre, vagyis pogány istenségre. Ezért lesz a színházból templom, népnemzeti-szagrális tér, népnemzeti szentély. A megváltás ennek nyomán nem a keresztény és univerzális értelmezésnek megfelelő emberi bűnökért való halál utáni, túlvilági megváltást, feloldozást jelenti, hanem a partikuláris, népnemzeti értelemben vett halál elotti, evilági megváltást. A nemzeti megváltás nem más, mint a vágy az iránt, hogy minden egyes ember beolvadjon a népiség, vagyis népnemzeti kifejezéssel az árja (fajtiszta) magyarság boldog egységébe. Ez azonban csak úgy lehetséges, ha a nemzet megtisztul a nemzet ellenségeitől. A nemzet megtisztítása (vélt) ellenségeitől ezek kiiktatását, eltávolítását jelenti. Így a nemzeti újjászületés reménye tehát belső logikájából adódóan népiertáshoz vezet.”

Lenyűgöző szillogizmus, ugye? Akkor vegyük újra, most egy kicsit értelmezve. Amiatt, hogy Marsovszkyknak nincs nemzeti identitása, csak szánni tudnám szerencsétlent, ha ez a hiányosság egyéb működési zavarokat nem okozna nála. Így viszont kénytelen vagyok felszólítani téged, hogy sürgősen hagyjon fel azzal az undorító módszerrel, amely saját hülyeségeit úgy állítja be, mintha evidencia lenne azokkal kapcsolatban, akiknek föl sem képes fogni gondolkodását. Nem is foglalkozom azzal, honnan szedi, hogy a direktor lenne a „népnemzeti Magyarország főideológusa”, de az már vérlázító, amikor azt is jobban tudja, mire gondol Vidnyánszky, amikor Istent mond. Most ha olyan lennék, mint te, határozottan állítanám, nem nézte meg a darabot, de hogy ne essek abba a hibába, amit kritizálok, csak azt mondom, érteni nem értette, csak használni akarta prekoncepciója alátámasztására.

Nem érti azt sem, hogy számtalan nemzet sok-sok tagja képes hinni az univerzális Istenben, éppen ezt hívjuk mi, nemzeti identitással is rendelkező kereszténységnek. És ezek a keresztény nemzetek, ha összefognak, erőt Európát alkotnak. Ez a mi európai identitásunk! De éppen ezért nem kerülhetett ez a gondolat a kereszténységre az európai alkotmányba, a Marsovszky-félék miatt, mert akkor oda az összes rettegő, a nemzetietlen identitászombik akkor nem tudnak érvelni az Európai Egyesült Államok eszméje mellett.

Azt már hagyjuk is, mi a túró az a „nemzeti” vagy „evilági” (amúgy helyesen „világi”) megváltás, de nyugodjon meg a tudós hölgy, a magyar társadalom józan többsége egyáltalán nem gondol arra, hogy hazája és nemzete iránti szeretetét valamiféle árja masszában való feloldódással kellene kifejeznie. Tudjuk, hogy török, tatár, tót, román kavargó a szívekben, kár ezen rugózni. Önfeláldozáson is teljesen mást ért, nem korai halált a bolondok elleni harcban. Sokkal inkább erős hit az Úr jóságában, kemény munkát a hivatás gyakorlásában, odaadást a gyermekevelésben, féltő gondoskodást a családban, reményt a követelés helyett, kötelességtudatot a jogok gyakorlása közben. (Így áldozna Johanna is, ha hagynák neki, csak oda kellett volna figyelni. Persze ettől a darab még bátran kritizálható, de ezt bízzuk a kritikusokra!) Következésképpen senkit nem akar ez a többség kiiktatni, eltávolítani, még az antiszemitizmus kutatóját sem, akinek – nyilatkozatai alapján – meghaladja képességeit, hogy egy egész nemzetet szeressen. Szegény, ettől még maradhat. Higgye el, az általa oly nagyon megvetett népnemzeti magyarok tökéletesen megelégednének azzal, ha Isten tetteitársai nem provokálnák, nem rágalmaznák alaptalanul, nem vádolnák folyamatosan antiszemitizmussal, rasszizmussal, kirekesztéssel, csak egyszeresen békén hagynák az országnak ezt a teljesen tisztességes, becsületes, együttműködő és befogadó részét. Ha mindenáron hadakozni akarnak, de nincs igazi náci a közelben, kiváló videojátékokat tudok ajánlani. Azokkal ellesznek egy darabig.





Teljesen jogosan merül föl a kérdés, vajon miért csinálja ezt Marsovszky Magdolna. ? maga adja meg a választ írása végén: „A népnemzeti erkölcs már ma is a kollektív üldözés eszköze Magyarországon. Már ma is sok áldozata van ennek az ideológiának. Elérkezett tehát az utolsó pillanat az univerzális emberi jogok alapján politizáló demokratikus összefogásra.”

Ne idegeskedjünk a nyilvánvaló hazugságon, inkább figyeljünk a szóhasználatra! Mintha Fischer Iván lakásán lennénk, csak most nem Heller beszél. Utolsó pillanat, univerzális emberi jogok, demokratikus összefogás. Már csak Gyurcsány istenítése hiányzik, de ne aggódjunk, máshol megjelent az is. De ha nem vetnek meg érte, én azt inkább már nem elemezném.

Gajdics Ottó - mno.hu

**Tisztelt olvasók!** Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkukkal" a **Flag Polgári Magazin** facebook oldalát, a következő címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>

- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

[www.flagmagazin.hu](http://www.flagmagazin.hu)

DR. DRÁBIK JÁNOS  
**100 ÉVVEL TRIANON UTÁN**  
DVD A trianoni gyalázaatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden  
magyarnak látnia kell”

**Ajánló**

---