



Le Carré, a kémregény mestere ismét formában

2013 november 05. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

A Törékeny igazság című regény méltó folytatása a hírszerzői sikerszerzővé avanszált brit író sikerkönyveinek. Kegyetlen igazságok a háborús mutyik világáról, és kíméletlen vádirat a terror elleni háború visszásságairól.

Egy olyan terjedelmes életmű esetében, mint amekkorát a kémregények egyik klasszikusának tekintett John le

Carré tudhat magáénak, óhatatlanul elkerül a fanyalgás, miszerint az újabb regények a nyomába se érnek a korábbiaknak, jelen esetben a hidegháború paranoiás időszakában született Le Carré-műveknek, mint amilyen a Kém, aki bejött a hidegről, vagy a George Smiley karaktere köré épített Karla-trilógia.

Úgy tűnik azonban, hogy a világpolitika utolsó évtizedének alakulása ismét felszította az egykor a brit hírszerzésnél dolgozó angol író fantáziáját, hiszen nemrég megjelent, Törékeny igazság című könyvét kedvező fogadtatásban részesítette a kritika. Az életművét nálunk gondozó Agave Könyvek példás gyorsasággal jelentette meg a regényt, így az az eredeti megjelenés évében vált olvashatóvá magyarul.

A Törékeny igazság azok számára is bátran ajánlható, akik a korábbi műveket esetleg nem olvasták, vagy nem találkoztak a szerző könyvei alapján készült filmfeldolgozások valamelyikével. Egyrészt a téma félelmetesen ismerős lesz annak, aki kicsit is követte az elmúlt években a külpolitikai történéseket, hiszen a regény középpontjában az amerikai republikánusok és a velük szövetségbe forrt brit kormányzat egyik elképzelt, ugyanakkor ijesztően hitelesnek tűnő stílije áll.

John le Carré

Fotó: [AFP/Europress](#)

Másrészt a regény felvonultatja Le Carré számos írói erényét: az atmoszférateremtő erőt, a hiteles párbeszédet, a gördülékeny elbeszélői modort, és azt a különös arányérzést, amivel a szerző képes egyszerre érvényesíteni az iróniát és fenntartani a feszültséget. Le Carré alakjai nem éppen hétköznapi helyzetekbe keverednek, mégis úgy érzi az olvasó, nagyon is hús-vér, esendő emberek állnak a fordulatos történet középpontjában, sőt, az a kényelmetlen érzés lesz úrrá rajtunk, hogy lám-lám, a világpolitika alakítóinak jelentős része valószínűleg korántsem egy jellemóriás vagy szellemi sasmadár.

A Törékeny igazság főhőse, Toby Bell is hétköznapi figura, bár az esze a helyén van, mi több, a szíve is, ami abból is kiderül, hogy jól alakuló diplomatakarrierjét is képes kockára tenni, amikor rájön: kormánya egy igen kényes ügyet leplez évek óta, és ott fent az emberéletet sem tartják elég drágának azért, hogy a kényelmetlen igazság ne tudjon ki. Azt már régóta – legkésőbb Montecuccoli óta – tudjuk, hogy a háborúhoz három dolog kell (pénz, pénz, pénz). Mégis hátborzongató egy regény lapjain szembesülni azzal, amikor a látszólag magasztos eszmék (itt a terror elleni háború) nevében vívott akciókat is kiszervezik mindenféle vállalkozásoknak, akik a kudarc és az azzal járó emberáldozat esetén sem vonhatók felelősségre, miközben a hazafiasság eszményét látványosan tiporják sárba azok, akiket elvileg annak képviselőjére választottak meg a polgárok.

Egy darabka brit birodalom

Forrás: Agave Könyvek

Le Carré új regénye nemcsak a terror ellen vívott, finoman szólva is kétséges, keresztes hadjárat elleni vádirat, hanem egyúttal a brit birodalmi eszme végső agóniájának kíméletlen krónikája is, aminek élet még a jótékony irónia sem képes tompítani. Keserű olvasmány, ami ennek ellenére magával ragadja, és az utolsó lapig nem engedi el az olvasó képzeletét.

(John le Carré: *Törékeny igazság*. Agave Könyvek, 2013, 323 oldal, 3180 Ft. Fordította: Székely János)

Megrendelhet?:

<http://www.agavebolt.com/685-egy-tokeletes-kem.html>



DR. DRÁBIK JÁNOS
100 ÉVVEL TRIANON UTÁN
DVD A trianoni gyalázaatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden magyarnak látnia kell”

Ajánló