



Magvet? Kiadó könyvklubja - Nappá lett lámpafény

2013 július 06. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

A könyvheti újdonságok közt fedeztem fel a fiatal író Magvet? Kiadónál megjelent novellás kötetét. Olvasás után kedvencem lett a hangulata, ironikus humora nagyon tetszett. Fog még kellemes meglepetést okozni nekünk olvasóknak ez a fiú!

A Nappá lett lámpafény 15 novellát tartalmaz. Ezeket három részre bontva olvashatjuk:

A nyitó novella "Csendélet a bányatónál" az elbeszél? és haldokló szerelme elvonulásáról szól, afféle "vissza a természetbe" módon. A magányt, nyugalmat keresés, elvonulás természetes módja ez.

Megkapó fájdalma, szomorúsága van. "A ház telis-tele volt múlttal: mintha minden ott töltött pillanatot átéltünk volna már egyszer."



Az els? részbe tartozó "Csirke" kisfiú szerepl?je, aki a magányosságát egy fehér galambbal igyekszik oldani. Vágya a barátok társaság után, letisztult soraival az egyik legmeghatóbb novella.

A "Gátépít?k balladája" a szokásokkal, el?ítéletekkel állítja elénk a három árva fiút....akik cigányok.

Az önfeledt nyaralás, strandolás és a magukban hordozott végzet tragédiája ez a novella.

A "Csomag a nadrágban" családi összetartozás humora megkapó. Ide sorolható a "Disznóölés" testvérpárja is.

A második egyben címadó novellát is tartalmazó részben vannak a személyes kedenceim:

"Az akvárium lakói" groteszk humora a szenvedély elhatalmasodásáról szól. "Az ég szerelme", és a címadó "Nappá lett lámpafény" különös varázssal bír. A valóság és a képzelet illetve a megvalósuló vágyakról, számol be elgondolkodtatóan. Legkedvesebb az egymondatos, ám pár oldalas "Mi minden fér az es?be?" novella volt. Mint

egy oldalakon átível? szakadó es?, sok humorral, kikacsintással az életre.

A harmadik rész öt novellája a gyerekkori vágyálmokról elvágódásról a kitörés vágyáról (Madárles, Hámozott fatörzsek) szól.

" Aznap az isten szabadnapos volt, vagy talán nem is létezett soha."

A "Kiképzés" fiatal íróh?se nagyon kedves figura, aki akár az író is lehet. Ez a novella is a kedvencem lett, a fiatal írótehetség és az id?söd?, megfáradt író barátságáról.

"Én is ugyanúgy sétáltam be a szerkeszt?ségbe, mint mindenki más, aki húszévesen megrögzötten bízik önön zsenialitásában, és képzeletben már százszor elsírta magát a stockholmi városházán, miközben kezét rázott a svéd királlyal."

Mindenkinek ajánlani tudom ezt a fiatal, tehetséges író novelláit! Érdemes odafigyelni rá! Alig 200 oldalon sok szép gondolat, érzés, és kedves történet olvasható.

A szerz?r?l:

Potozky Lászlót(Csíkszereda, 1988. szeptember 27. -) erdélyi magyar prózaíró.

Érettségi vizsgát 2007-ben tett a csíkszeredai Márton Áron Elméleti Líceumban. A Szabadság napilap küls? munkatársa volt 2008–2009 között. A Bretter György Irodalmi Kör elnöke 2009–2011 között. Fels?fokú tanulmányait a kolozsvári egyetemen végezte, 2011-ben újságíró-szakos diplomát szerzett.

Írásai a Körkép, Erdélyi Szép Szó, Az Év Novellái cím? antológiákban jelentek meg, továbbá magyarországi, erdélyi, felvidéki és vajdasági folyóiratokban pl: Helikon, Látó, Korunk, Székelyföld, Litera.hu, Bárka, Magyar Napló, Kortárs, Új Forrás, Irodalmi Jelen, Irodalmi Szemle, Tiszatáj. Els? kötete Áradás címmel(rövid prózák, Erdélyi Híradó – El?retolt Hely?rség, Kolozsvár, 2011)jelent meg.

<http://gaboolvas.blogspot.hu>

A könyv megrendelhet? a következ? címen:

<http://kiadok.lira.hu/kiado/magveto/index.php?action=konyv&id=139418836>

Potoczky László: Nappá lett lámpafény

DR. DRÁBIK JÁNOS
100 ÉVVEL TRIANON UTÁN
DVD A trianoni gyalázaatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden
magyarnak látnia kell”

Ajánló
