

Nincs buzizás! – b?rtanga és ami alatta van

2013 július 12. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása Még
nincs értékelve

Mérték

Az Index közölt a napokban egy mélyinterjút, - egy valódi oral historyt, ahogy a zsurnaliszta szaknyelv hívja az efféle mélyen szántó beszélgetéseket, - Kulka „hol a hajam”Jánossal és h? barátjával és harcostársával Csákányi „hol a pia” Eszterrel.

Téma nem volt meglep?: a gaz és elnyomó *orbánrezsim*, gy?lölet kormányzása és természetesen a két m?vész szívügye a meleg jogok problematikája a Budapesti meleg fesztivál kapcsán.

Az index html oldalain egymást licitálta túl a két k?balos m?vész az Orbán fasisztázásban és az utcán tapasztalható gy?lölet hangoztatásában. S?t ami a legjobban visszatetszést keltett bennem az a baloldali értelmiség körében gyakran visszatér? pökhendi otromba kivagyiság, amivel rendre vindikálják maguknak, bal-liberálisoknak a jogot arra, hogy a m?vészet, mint olyan az csak és kizárólag az övék és holmi bunkó, büdös nemzetiek nem érheti fel ezt sem ésszel, sem pedig m?vészi látásmóddal.



Egy nagy szart!

Nekem személy szerint mondta egy er?sen baloldali köt?dés? ismert újságíró tanárom, hogy be kell vallani, ma Magyarországon igazán jó tollú újságíró csak a jobboldalon van.

Ennyi!

Az pedig, hogy a felkapott magyar írók, rendez?k, képz?m?vészek nagy része a baloldalhoz köthet?, az egyenes következménye a 2010-ig meglév? baloldali túlcsordulásnak a *média –oktatás– kultúra* hármas fogat tekintetében. Ezt a lehetetlen és tarthatatlan állapotot igyekszik most a kulturális kormányzat megváltoztatni, de legalábbis olyan mederbe terelni, hogy ne legyen ennyire féloldalas Magyarország kulturális térképe. Ezért kiáltanak egyre hangosabban *kultúrkampfot* a baloldali kormányzások eddigi haszonélvez?i.

Nos, Kulka (ööö..Mágenheim) János levelét megírta még anno, amikor *Kerényi Imre* arcátlanul lebuzizta a *Nemzeti Színházat* és annak nagyra becsült igazgatóját, *Alföldi* m?vészurat.

Nem volt apelláta, a mi Jánosunk nem t?ri el a buzizást. El is határozta, hogy nem lép fel a Sirály cím? Csehov remekm?ben, a Nemzetiben és punktum.

Az er?sen kopaszodó, bülbülszavú színm?vész, bár még hivatalosan nem rukkolt el? comming out- al köztudottan a férfiakhoz vonzódik.

Kulka szégyelli magát Kerényi szavai miatt, morzsoljunk hát el egy kósza könnycseppet remeg? ujjaink között.

Kedves Mágenheim…öö Kulka úr! Nem inkább azt kellene szégyellni, hogy Csákányi (szintén zenész) Eszter társaságában rendszeresen pózol és fröcsög a Milla éppen aktuális rendezvényein és közben lázító, otromba hazugságokkal okádja tele a honi médiatermékek balfelét?

Ahogy a mélyinterjúban olvashatjuk, *Kulka János* piros cip?ben, piros nadrágban és piros ingben jelent meg a meleg fesztiválon, ahol nem látott b?rtangát, csak szétáradó szabadságot és szeretetet. Pedig e pompázatos látványért csak le kellett volna tolnia egy könnyed, laza mozdulattal a saját nadrágját egy tükör el?tt az egyik kamionon táncolva, hiszen a szabadság határtalan, nemde bár m?vész Úr?

Sajnálom, ha ingerülten fogalmaztam...

ti-bi-da-bo - Flag Polgári M?hely

Tisztelt Olvasóink! Fel szeretném hívni a figyelmüket arra, hogy *Ingerülten* cím? rovatunkban a nyugalom és a jó érzés felkavarására alkalmas megfogalmazások jelenhetnek meg. Olyan gondolatok, amelyek az írásban érintett személyekre nézve sért?ek, megalázóak lehetnek. Ezt a dühöng? rovatot, azért hoztuk létre, hogy az indulatok levezetéseként, egyfajta villámhárítóként szolgáljon. Elnézést kérünk el?re is mindazoktól, akik sért?nek, megbotronkoztatónak tartják az Ingerülten rovat írásait.



Ajánló