



Vihar a biliben

2018 február 06. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

Így lett bel?le a nemzeti kincsek egyike, mi több, hungarikum, mint a birkapörköltb?l.

„A fölény legtöbbször a társadalmi progresszió oldalán áll, ilyen értelemben a gúny a társadalmi fejl?dést igenli és képviseli.”

(Magyar Néprajzi Lexikon)

Örömmel jelenthetem, hogy a nemzetközi helyzet fokozódik. Ennek jegyében nagy hullámokat vetett az Echo Tv m?sora, melynek egy pontján kit?n? szerkeszt?m, Ambózy Áron, azt találta mondani, megidézve egy '56-os veterán gondolatait, hogy Göncz Árpád nem '90 el?tt, hanem '90 után volt „patkány”. Utalva ezzel a fékezhetetlenül terjed? mendemondára, miszerint szeretve tisztelt Árpi bátyánk, az '56 utáni börtönéveiben, együttm?ködött a kommunista titkosszolgálattal; mindközönségesen besúgó volt. E tekintetben aztán egyben meg is védte a volt köztársasági elnököt ett?l a vádtól. Hiába.

Alakítását azután szemlélte a „Mérce” cím? kiadvány, amelynek szemlélés során sikerült úgy megvágni a közzétett videót, hogy a történeteknek éppen az ellenkez?je t?njön ki. Ez egyszer?en hamisítás, abból is a legrimitívebb fajta, hiszen az eredeti felvétel bármikor megnézhet?. Eddig a történet, mondhatnók semmi különös, az idézett kiadványnál alapvet?en ez a mérce.

Ezután kitört a dühöngés.

Ambrózyt nekiálltak virtuálisan meglincselni, aminek én, akarva-akaratlan, tanúja voltam, lévén, hogy többekkel egyetemben nálam vendégeskedett a hétvégén. Hosszú és nehéz hétvége volt, de a birkán kívül senkiben nem esett maradandó károsodás.

Apáti kollégát – aki tisztázni kívánta a történeteket – szintén szidalmazni kezdték. A gy?löletnek olyan gejrírje tört föl, amely még az egyébként is infernális színvonalú és hangnem? kommentfolyamokban is szokatlan. Foglalkoztak az illet?k anyjával, apjával, azoknak és h?seinknek vélt szexuális irányultságukra különös tekintettel, ami meglehet?sen különös dolog, ha felelevenítjük, hogy amúgy milyen vehemenciával állnak ki minden szexuális deviancia mellett.

Tehát minden szóba került, amivel a toleráns, humanista, a mások véleményét mélyen tiszteletben tartó baloldali net-társaink általában foglalkozni szoktak.

Hogy mit?l süllyed egy amúgy többé-kevésbé normális ember (a monitor el?tt) a banánját vesztett orangutánhoz hasonló magatartási mélységekbe, az megérne egy vagy több tanulmányt is, de most nem ezzel foglalkozunk.

Az els? érdekes kérdés, amit meg kell vizsgálnunk, hogy miért pont Göncz személye vált ki ekkora sivalkodást. Göncz – a baloldali, haladó ajkakon csak Árpi bácsi – egyike volt azon nagyon kevés haladó politikusnak, akikr?l úgy döntöttek a libsi médiakörök, hogy kifejezetten szerethet?vé fogják felépíteni.

Az ilyen közszerepl? annyira ritka a balliberális oldalon, hogy a végén Göncz egyedül maradt ebben a szerepben.

Mert ugyebár a többiek a bunkó, tudatlan párttitkártól a hazudós üt?döttetekig terjed? skálán helyezkedtek el, mondjuk a Hortól Pet? Ivánon át Gyurcsányig ível? mércén. Emlékezzünk például arra a betongerendát eltörni képes er?feszítésre, mellyel Gyurcsányt a kislányokat megtaláló, ájult hölgyeket cipel?, a nép jószágos megment?je képében akarták bemutatni. Nem ment. Még a szokásos gyurcsányista rohamnyugdíjasok sem vették be, ugyanis ?k a harcos arkangyal szerepében szerették látni ?t, aki megküzd a gonosszal és eltapossa azt.

Egyedül Árpi bácsi fizimiskája, megjelenése, beszédmódja kínált lehet?séget a szerethet? haladó, a nemzet nagyatyjának szerepére, aki szelíd energiájával „egyesíti” nemzetet.

Ebb?l természetesen egy szó sem volt igaz.

Göncz pontosan olyan politikus volt, mint a balliberális oldal bármelyik szerepl?je. Hol a kártékony, ideológiavezérlés akarnok, hol pedig a megdöbben?en ostoba outsider tört el? bel?le. Emlékezzünk csak a taxisblokádnál idején nyújtott alakítására, mid?n többek között a hadsereg f?parancsnokságát akarta megragadni. Árpi bácsi a költ? és hadvezér. Ezen akkoriban napokig röhögtem.

Mindegy, amib?l kevés van, az pedig értékes. Hát még ha összesen csak egy van bel?le.

Így lett bel?le a nemzeti kincsek egyike, mi több, hungarikum, mint a birkapörköltb?l.

A haladás er?inek másik problémája egy m?faj sajátosságaiból fakad. Véleményük szerint, amint maga az újságírás sem tud nem baloldali lenni, úgy az irónia és a gúny sem. Hiszen minden, ami nemes és fontos, az az ? birtokukban van, azon viccel?dni egyenesen szentségtörés.

Sokáig így is volt ez. A baloldali médiában rendszeresen jelentek meg viccesnek vélt emberek, és gátlás nélkül gúnyolódtak mindenen, a Szentkoronától a magyarságig bezárólag. Mindenen, amir?l azt gondolták, hogy a jobboldaliaknak fontos. Tették pedig ezt azért, mert úgy vélték, hogy az általuk utált honfitársaikat ez bosszantja, és ez pedig nem múló gyönyör?séget okozott nekik. Roppant jókat röhögtek a lelki szemeik el?tt megjelen? retrográd fasisztán, amint az éppen leköpi dühében a Tv-t, vagy tehetetlen dühében föl?ruga a kutyáját.

A médiamonopólium megsz?nésével azonban ez a helyzet is megváltozott.

Kiderült az, amit én régen tudtam: a libsiknek nincs semmi humorérzéke. Amint valaki olyan, egyébként vicces dolgokon kezd gúnyolódni, mint a buzik, vagy a bevándorlók, nem is beszélve a belpesti üt?dött értelmiségr?l, azonnal a revolverükhöz kapnak.

Az önmaguk állította bálványok – mint például Göncz – bírálata pedig valóságos dührohamot képes kiváltani.

Nem kétséges, hogy a jobbról jöv? gúnyt ugyanúgy motiválja a bosszantás szándéka is, mint baloldali párját. Az én esetemben legalábbis bizonyosan, és az ezt az igazoló papírt Ambrózy kollégáról is bármikor kiállítom.

Természetesen a *függetlennagyonobjektív* média szerint, mi ocsmány trollok vagyunk, a csatornába – ahol azok a bizonyos patkányok is élnek – való stílussal, humorérzék nélkül. Ennek azután hangot adnak többnyire a csatornába való ocsmány troll stílusban, véleményem szerint. Ilyen ez a popszakma.

<http://aristo.pestisracok.hu/>

Tisztelt olvasók!

Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkkukkal" a **Flag Polgári Magazin** Twitter oldalát a következ? címen: <https://twitter.com/syracuse73>. illetve a Facebook oldalát pedig az alábbi címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>

- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

www.flagmagazin.hu

DR. DRÁBIK JÁNOS
100 ÉVVEL TRIANON UTÁN
DVD

A trianoni gyalázaatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden
magyarnak látnia kell”

Ajánló
