

Nyílt levelet kapott Nagy Ervin a Schmidt Mária agyonverését megjelenít? színdarab miatt

2025 október 30. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása
Még nincs értékelve

Mérték

Dagad az újabb botrány az Átrium színházban bemutatott darab miatt.

A F?városi Közgy?lés kormánypárti képvisel?je, Gulyás Gergely Kristóf egy nyílt levelet tett közzé a közösségi oldalán, amelyben Nagy Ervint, a Pro Cultura Urbis Közalapítvány kuratóriumának tagját kérdezte arról, miért is kaphatott a Tisza Párt támogatásával f?városi támogatást a hatalmas botrányt kavaró darab.

Az Átrium új darabjában Schmidt Máriát, a Terror Háza Múzeum igazgatóját a színpadon botokkal agyonverik. Nesze neked gy?löletkeltés! Ön a Pro Cultura Urbis Közalapítvány kuratóriumának tagja, amely közpénzb?l támogatta ezt az el?adást. Ezért kérdezem: erre gondolt, amikor a társulat támogatását megszavazták? Ön szerint ez belefér a közpénzb?l finanszírozott »m?vészet« kategóriájába?

– írta Gulyás Gergely Kristóf.

Hozzátette,

Ha már közélet: ez a Tisza Párt politikai álláspontja is? Ez az a szellemiség, amit a párt nevében ön képvisel a kulturális életben? Ez lenne a »szeretetország«, hogy botokkal agyonverjük azt, akivel nem értünk egyet? Mert ma ott tartunk, hogy a Tisza Párt vezet?i újságírókat lökdösnek, fegyverrel állnak színpadra, és most már olyan darabot játszik egy budapesti színház, amelyben egy Fideszhez köthet? közéleti személyt vernek agyon bottal.

Amint arról már korábban beszámoltunk, egészen elképeszt? mélységekbe süllyedt ismét a balliberális „m?vészet”, ezúttal

Pintér Béla rendez? vitt színpadra egy olyan darabot, amelyben Schmidt Máriát egy ládába zárják és bottal agyonverik.

Minderre Lentulai Krisztián, a Mandiner munkatársa hívta fel a figyelmet, aki videóbejegyzésében a nemzeti oldal nevében kérte ki magának, hogy a „sztárrendez?” saját aktuálpolitikai véleményét ilyen formába önti és tárja a néz?k elé.

Lentulai elmondta, a színdarabban a Terror Háza f?igazgatóját egy férfi alakítja, aki parókával n?nek lett beöltöztetve, neve pedig a darabban Schanda Vera. – Ezt a karaktert a darab egy bizonyos pontján bezárják egy ládába, majd agyonverik bottal – tudatta az influenszer, aki azt is szóvá tette: mindeközben a jobboldali politikusokat és közszerepl?ket támadják azzal, hogy a közbeszéd ilyen „gatyára lerohadt”.

– Nem érzitek kicsit furcsának, hogy mi vagyunk el?véve a semmiségért? Pintér Bélák, meg a balliberális kulturális elit meg színpadra viszi Schmidt Mária karakterét, majd bottal agyonveri és ládába zárja? Akkor ki felel?s itt a közbeszéd leromlásáért?

– tette fel a kérdést Lentulai Krisztián.

www.magyarnemzet.hu



Ajánló