



Csurran-cseppen

2025 augusztus 29. Flag

Szöveg méret

90

Mentés

-
-
-

- [0](#)

Értékelés kiválasztása

Még nincs értékelve

Mérték

Gratulálunk a pécsi baloldálnak, mondjuk tőlük pont ezt vártuk.

Előre szólok: ebben a cikkben más zsebében turkálunk majd. Nem azért, mert gusztusosnak tartjuk, még kevésbé, mert egyébként bármilyen értelemben fontos, hogy ki kivel, mikor, mennyiért, hogyan. Most azonban Majkáról van

szó, az ózdi rapperről, akit [Pécs városa méltónak talál arra](#), hogy hozzávágjon nagyjából 15 millió forintot azért, hogy remek show-műsorával fellátsa a helyieket.

Túlzás volna ez a kijelentés? Hát nem csurran-cseppen éppen? És nem az az ember nyomja fullba a kretént a remélt bevételért meg úgy mindenért, amit arról az oldalról kapott, mióta kijött a barlangból, izé, a villából, akinek örökké hálásnak illik lennie? Persze, a Vörös Segélyből mindig is csurran-cseppen annak, aki felemeli a zászlójukat. Közben pedig megy az össznépi jajveszékelés, hogy a szemét kormány kivérezte az önkormányzatokat, és diktatúra van itt, meg hogy szólni, nézni, beszélni sem szabad. Bezzeg amikor feltűnik az ózdi ember, akkor borul a pénztár, Pécs pedig fizet, ahogy kell, és mindenki szemérmesen elfordul, mintha a látvány nem volna hányingert keltő.

Aki most idecitálná a művészi szabadságot vagy azt, hogy amit ez az ember elad, az bizony érték, azért hazudik, mert itt semmiféle esztétikáról nincs szó, vegytiszta üzlet az egész.

Majkát nem azért hívják meg Pécsre, mert olyan jó, hanem azért, mert akik meghívták, ki akarják lökni a saját színpadukra, beledöngölni a kormánypárti szavazók és úgy egyáltalán mindenki arcába, hogy ők ezt megtehetik.

Akkor is, ha Majka az egyik legdrágább eladó (jaj, tudom, majd újra sírni kezd, hogy az a 15 millió nem is annyi, neki alig marad, na ezt inkább hagyjuk, sok szegény család elfogadná egy teljes évre az egyetlen fellépési díját). Akkor is, ha senkit nem kérdeztek meg arról, szeretnének-e beszólogatós közéleti rappelést a városukban. Akkor sem, ha egy normális országban a történetek után ezt az alakot egyetlen magára adó önkormányzat sem hívná meg. És nem azért, mert lázad, mint a diktatúrában a Beatrice vagy a CPg, hanem azért, mert demokráciában élünk, és a színpadon megejtett politikai agitációra akár elzetesen is nemet mondhatunk.

Hadd figyelmeztessenek továbbá arra, amit menetrend szerint el szoktak mondani a túloldalon: aggódjunk közösen egy kicsit a saját vagyonunkért, jó? Pécs városa ugyanis momentán a mi pénzünk, figyelem, a mi adónkból fizeti Majkát. Olyan forrásból, amit a pécsieknek is oda lehetne adni, borítékban vagy éppen zsebbe gyűrve. Vagy ez most nem olyan fontos?

A végére hagytam a legjobbat, ami már nem egyszeresen felháborító, hanem gyomorforgató: Pécs városa állítólag most igyekszik éppen a csúdbe. Már meglebegtették, hogy nem jut pénz a dolgozóiknak, a sofőrök béremelését sem biztosítják, valamint kölcsönért folyamodnak, mert üres a kassza. Üres egy frászt: aki a kamra kulcsát őrzi, annak mindig tele a hasa. Felesleges tehát a szöveg, hogy a kormány elvette a pénzüket, hiszen simán kicsengetik Majkának, bármennyit kér – nem kell a parasztvakítás, tényleg hagyjuk ezt.

Ennyit erről az egészről... Szégyellhetnétek magatokat! Nem is elsősorban [a színpadon hadonászó, vakkantgató proli](#), hanem olyan, amilyen, inkább azok, akik módszeresen kifosztják és becsapják a saját polgáraikat. Akiknek a közéleti képviselete pedig állítólag a feladatuk volna. Gratulálunk a pécsi baloldalnak, mondjuk tőlük pont ezt vártuk. Csak aztán a pécsiek se feledjék ezt a becsutelt színjátékot, amikor elérkezik az idő, hogy elzavarják ezeket a hatalomból.

Szentesi Zöldi László - www.magyar nemzet.hu



Ajánló
