
Makk Károlyra emlékeznek az idei MOZ.GO

2017 június 18. RSS

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

- [0](#)

Még nincs

értékelve

Mérték

Kiállításal, filmvetítésekkel, portréfilmmel is megemlékeznek a hazai filmtörténet kimagasló életművet hátra hagyó alkotójáról, a 100 éve született Makk Károly rendezőről a MOZ.GO Magyar Mozgóképfesztiválon.



Az idén június 18 és 21. között megtartott filmes seregszemle ideje alatt várja a látogatóit a veszprémi FOTON Audiovizuális Centrumban a [Játszani kell: Makk Károly munka közben című](#) kiállítás egyedülálló áttekintést ad a korszakalkotó rendező karrierjének főbb mérföldköveiről. A MOZ.GO Magyar Mozgóképfesztivál tárlata a forgatás közben készült werkfotókon keresztül mutatja be Makk pályafutását a Liliomfitól a 2003-as Egy hét Pesten és Budán című filmig. A fényképeken a rendező mellett láthatjuk Dayka Margitot, Törőcsik Marit, Darvas Lilit, Christopher Plummert, Darvas Ivánt, valamint sok kamera előtt és mögötti alkotótársat, illetve a magyar film történet néhány emlékezetes jelenetét a megörökítésük pillanatában.

A MOZ.GO filmvetítésekkel is ünnepli Makk Károly páratlan életművét. A vetítendő moziklasszikusok közt két felejthetetlen alkotása is helyet kapott. A fesztiválon három alkalommal, három helyszínen is látható lesz a pályafutását rakétasebeséggel elindító játékfilmje, az 1954-ben bemutatott és a szintén száz éve született Darvas Iván főszereplésével forgatott [Liliomfi](#). A film kópiapremier. A gyönyörűen felújított alkotást ebben a formában a MOZ.GO közönsége láthatja először. A vetítés előtt Muszatics Péter beszélget Ráduly Györggyel, a Nemzeti Filmintézet Filmmegőrzési és Technológiai divíziójának igazgatójával.

A Liliomfi mellett a [Szerelem](#) is visszatér a nagyvászonra. A nagy emberi érzelmekről, az elmúlásról és az ötvenes évek rideg valóságáról mesélő két Déry Tibor művet, a Szerelem és a Két asszony című novellát összekapcsoló, feldolgozó filmet a veszprémi Agórában lehet majd megtekinteni. A Darvas Lili, Törőcsik Mari és Darvas Iván főszereplésével forgatott film számos nemzetközi elismerés mellett 1971-ben elnyerte a Cannes-i Filmfesztiválon a zsűri díját, míg a szakma hazai képviselői minden idők tizenkét legjobb magyar filmje, az „Új Budapesti Tizenkettő” közé választották be 25 évvel ezelőtt.



A MOZ.GO idei programjában szintén szerepl? [Kicsoda Ön. Makk Károly? cím? kisfilm](#) pedig arra tesz kísérletet, hogy közelebb?l bemutassa a legendás alkotót, aki nem véletlenül lett az 1945 utáni rendez?nemzedék egyik legegényibb hangú, különös látványérzékenység? képvisel?je, illetve a magyar és az egyetemes filmm?vészet meghatározó egyénisége. A Kerékgyártó Yvonne rendezésében, a Nemzeti Filmintézet – Filmarchívumban 2020-ban megszületett alkotást június 20-án, Balatonfüreden, a Tagore sétányon a Liliomfi vetítése el?tt t?zik m?sorra a fesztivál keretében. A veszprémi Hangvilla el?tt pedig Makk filmplakátjaiból nyílik szabadtéri kiállítás.

A teljes cikk elolvasható itt: <http://www.vox.hu/newvox/?p=21400>

Tisztelt olvasók!

Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkukkal" a **Flag Polgári Magazin** Twitter oldalát a következ? címen: <https://twitter.com/syracuse73>, illetve a Facebook oldalát pedig az alábbi címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>

- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

www.flagmagazin.hu

DR. DRÁBIK JÁNOS
100 ÉVVEL TRIANON UTÁN
DVD A trianoni gyalázatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden
magyarnak látnia kell”

Ajánló