

Ideológiai nyomás alatt készült a legdrágább magyar film, kikopott a köztudatból Keleti Márton klasszikusa

2017 június 18. RSS

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

Keleti Márton 1948-as Beszterce ostroma című filmje nemcsak Mikszáth regényének adaptációja, hanem egy átmeneti korszak lenyomata is. A régi filmstílus hagyományait követve, de már a közelgő államosítás és ideológiai nyomás árnyékában készült alkotás új értelmezést adott Pongrácz István gróf történetének.

A teljes cikk elolvasható itt:

<https://magyarnemzet.hu/kultura/2025/03/ideologiai-nyomas-alatt-keszult-a-legdragabb-magyar-film-kikopott-a-koztudatbol-keleti-marton-klasszikusa>

Tisztelt olvasók!

Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkkukkal" a **Flag Polgári Magazin** Twitter oldalát a következő címen: <https://twitter.com/syracuse73>. illetve a Facebook oldalát pedig az alábbi címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>

- Minden "lájk számít, segíti a magazin működését!

Köszönettel és barátsággal!

www.flagmagazin.hu

**Ajánló**