



## Magvet? Kiadó könyvklubja - Bruno Littlemore fejl?déstörténete

2013 január 07. Flag

### Szöveg méret

Mentés

- 
- 
- 

- [0](#)

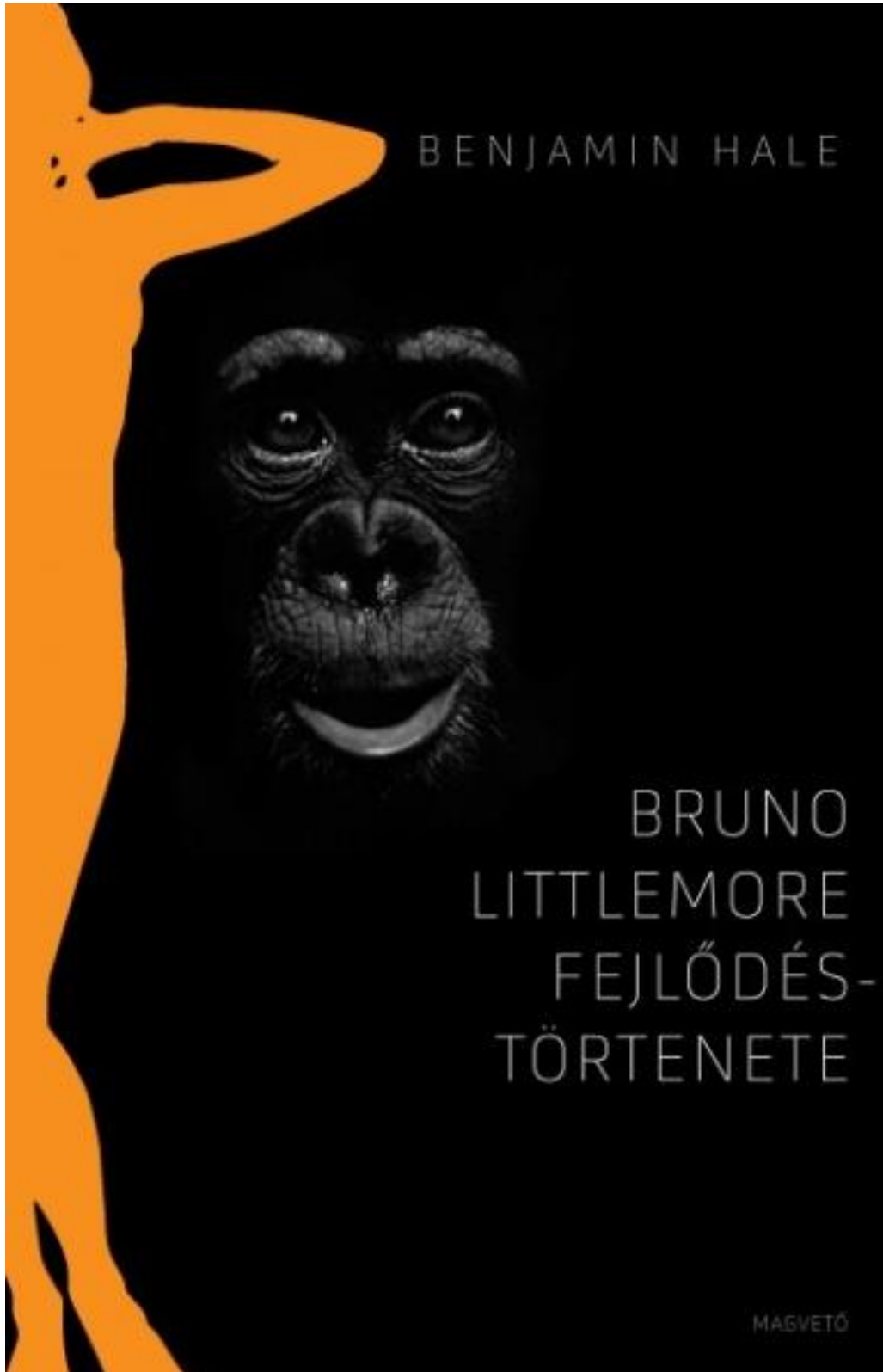
Még nincs értékelve

Mérték

A Magvet? kiadó újdonsága talán a legérdekesebb könyv, amit eddig olvastam. Hogy miért? Nos, nem gyakran olvasni emberré váló csimpánzról.

A Bruno Littlemore fejl?déstörténete pontosan ezt az eseményt írja le valami elképeszt? stílusban. Érdekes egy történet már az is, ahogy hozzájutottam a könyvhöz.

Eredetileg nem erre a könyvre fáj a fogam, de mivel az általam választottból már nem volt raktáron, a Magvet? volt olyan kedves, hogy küldött egy példányt az újdonságaiból. Ezúton is köszönöm nekik, hogy a könyvek között volt Benjamin Hale regénye, ami igen nagy meglepetést okozott.



A f?lsz?veget elolvasva nem is tudtam eldönteni, hogy milyen módon viszonyuljak hozzá. Vegyem komolyan, vagy tekintsek rá jó poénként? Végül vegyes érzelmekkel ugyan, de rászántam magam, hogy fellapozzam. Aztán ott is

ragadtam a könyv fölött, ugyanis Bruno története olvastatta magát. Helyenként hangosan felnevettem, néhol pedig er?sen elgondolkodtam egy-egy mélyebb mondanivalón. Miel?tt jobban belemélyednék ebbe a részbe, nézzük, mir?l is szól a könyv.

A történetet Bruno, a csimpánz személyén keresztül, egyes szám els? személyben olvashatjuk végig. Bruno normális csimpánznak született egy állatkertben. Ahogy id?södött, úgy bontakozott ki benne az emberi értelem. Egy nap Lydia, az etológus kutató magával viszi a kutatóintézetbe. Bruno szinte els? pillanatban szerelmes lesz, és ez az ami megadja neki az utolsó lökést az emberré válás rögzös országútján. Megtanul beszélni, elsajátítja az emberi gondolkodást, végül igazi m?vész válik bel?le, aki kiválóan ír, nagyszer?en filozofál, Shakespeare-színészként is megállja a helyét, valamint színdarabot rendez. Szabad életét végül egy gyilkosság miatt kell feladnia, ugyanis Bruno gyilkolt...

A történet egyszerűsége semmit nem von le a végeredményb?l, hiszen Bruno anekdotázós stílusának köszönhet?en számtalan apró, gyakran jelentéktelennek t?n? eseményeket ismerhetünk meg. Ebben rejlik a könyv legnagyobb er?ssége és egyúttal a legnagyobb gyengesége is. Pozitívum, mert ezek az anekdoták számtalan humoros helyzetet mutatnak be, ezzel készítetve hangos nevetésre az olvasót. Ellenben gyakran el?fordul, hogy túlságosan eltér az eredeti száltól, és csak oldalakkal kés?bb tér vissza, amikor már elvesztettük a fonalat.

Egy nagyon er?s oldala a filozófiai tartalom. Gyakran kaptam magam azon, hogy az adott rész végére érve elgondolkodtam. Pozitívum, hogy nem burkoltan fogalmazza meg a mondandóját, hanem nyíltan leírja minden gondolatát. Ezt olyan mértékben teszi, hogy esetenként a megbotránkozást is kiváltotta bel?lem.

Minden negatívuma ellenére a Bruno Littlemore fejl?déstörténete egy letehetetlen könyv, aminek minden oldalát élvezet volt olvasni. Mindenkinek ajánlott, hiszen a könnyed szórakozást és a komoly mondanivalót keres?k is megtalálják benne a kikapcsolódást!

**Értékelés: 8/10** - Welmyr - <http://konyvmolyz.web4.hu>

*A könyv megrendelhet? a következ? címen:*

<http://kiadok.lira.hu/kiado/magveto/index.php?action=konyv&id=139413890>

Hale, Benjamin: Bruno Littlemore fejl?déstörténete



Ajánló