

Bayer Zsolt: Ez már a polgárháború el?érzete

2024 július 16. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása Még
nincs értékelve

Mérték

A Donald Trump elleni merénylet a liberális elit és média gy?lölködésének „köszönhet?”.

D' you wear a black armband when they shot the man / Who said, Peace could last forever? / And in my first memories, they shot Kennedy / I went numb when I learned to see”
(Guns N’ Roses: Civil War)

„I watched with glee while your kings and queens / Fought for ten decades for the gods they made / I shouted out, Who killed the Kennedys? / Well, after all, it was you and me”
(Rolling Stones: Sympathy for the Devil)

Axl Rose elzsibbadt, mikor lel?tték Kennedyt, míg Mick Jagger bevallotta, mi voltunk – mi, együtt, te meg én, ?k és mi és ti, nincs menekvés. Salvador Dalí pedig megfestette a polgárháború el?érzetét, már 1936-ban, nyolcvannyolc évvel ezel?tt, szerintem azért, hogy ne felejtsük: igazából mindig ilyen volt az ember.

S akkor persze, persze, nyilván mi, mindannyian l?ttünk rá Robert Ficóra és Donald Trumpra is, hiszen ez olyan könny?vé teszi a dolgokat, hogy ne mondjam, ez (is) lenne a lét elviselhetetlen könny?sége.

De egy kicsit azért részletezzük.

Nézzük meg talán, amerikai fiatalok miképpen keseregtek az általuk használt felületeken, hogy nem sikerült lel?ni Trumpot. Igen, mondom, az a bajuk, hogy nem sikerült. A „kedvencem” az, aki ül az autójában, és azt visítja, „végre volt valakinek bátorsága, és erre elhibázza”. De a többi is ezen a vonalon mozog. És bizony, ezek a mi „szegény, meg nem értett gyermekeink”. Pontosabban szörnyetegeink. A mi feleslegünk, a resztli, amit itt hagyunk a világban magunk után. Aki bírja gyomorral, megnézheti a portálunkon.

De az is üdvös, ha a HVG-hez fordulunk egy pillanatra, ahol ezt olvashatjuk: „Rendkívüli állapot van az Egyesült Államokban, mert a politikai váltógazdálkodásra berendezkedett felek, a hatalmon lév? demokraták és a választási vereségüket máig be nem látó republikánusok egymásban az ország elpusztítóját látják, láttatják. Egy olyan kampány forró szakaszához érkeztünk, amelynek bibliai tétet tulajdonítanak a jelöltek és a mögöttük állók. […] Az elmúlt évek után senki sem mondhatja, hogy váratlanul érte, hogy Trump életére tört egy merényl?. A politikai ellenfelek démonizálása évek óta zajlik, amit felnagyítanak a közösségi médiában megosztott, minden kontroll nélküli mémek, karikatúrák, hamisított anyagok. Az Egyesült Államokban a szólás szabadsága sokkal többet enged, mint Európában, és a Twitter átvételével Elon Musk utat nyitott az X-en a legszéls?ségesebb nézeteknek is.”

Ó, hát persze! Tessék, így kell hazudni úgy, hogy szinte minden igaz, amit mondasz. Aki szeretné elsajátítani, iratkozzon be egy kurzusra ezekhez, egészen pontosan Gergely Mártonhoz, a fenti sorokat ? jegyzi. És mondom, szinte minden igaz, csak hát a végén jön ki az egészb?l valami szörny? nagy hazugság.

Mint a Beseny? Pista bácsi remekében: „K?olaj-finomító? Megy a k?olaj a cs?ben, én nem mondom, finomodik, finomodik, de ami a végén kijön, az még mindig nagyon rossz. Hát miért nem próbálkoznak valamivel, ami már eleve finom? Például a krumpli…”

Így. Szóval nem Elon Musk a hibás, és ha tetszik, ha nem, az antifák, a (neo)libsik és marxisták, kommunisták, mindenféle széls?balos idióta, meg woke, meg LMBTQ, meg zöldaktivista látja és láttatja elpusztítandó szörnyetegnek a másikat, a vele egyet nem ért?t, a normálist. Ennek belátása és megírása és tudatosítása lenne (lehetne) a krumpli, ami már eleve finom.

De ezt hiába várjuk odaátról, azoktól, akik már 1998-ban démonizálták Orbán Viktort és a Fideszt, akik már 1993-ban leírták a Fidesznek és els?sorban Orbán Viktornak címezve, miszerint „mi kapartunk ki benneteket a szemétládából, és mi is fogunk titeket oda visszadobni”, akiknek 2010 óta egyetlen politikai innovációjuk volt, nevezetesen az, hogy „O1G”, és még ezt sem ?k találták ki, hanem egy alkoholista áruló gazember, ezek csak átvették, imádták, készítettek bel?le kit?z?ket meg zászlócskákat, azt hordják azóta, meg lobogtatják, s közben vinnyognak, hogy „azok” (mármint mi) miképpen keltjük a szörny? gy?löletet.

Miképpen várhatnánk bármi méltányosságot azoktól – és most már nem a hazai kis szörnyeinkr?l van szó csupán, hanem az egész Nyugat szörnyeir?l –, akik a béke melletti kiállást valami szörny? árulásnak, a demokrácia meg a „szabad világ” elleni támadásnak fogják fel és láttatják?

A béke melletti kiállás ma valami amorális cselekedetté vált az egész, végképp beteggé és elviselhetetlenné és pszichopatává lett „liberális” oldalon. „A háború béééééke!” – ez maradt. Nekik. Onnan várunk mi bármit is? Hát akkor inkább olvassuk el a Fukuyamával készült friss interjút, amiben ez áll:

„A liberalizmusnak két változata van. Az egyik az úgynevezett neoliberalizmus. Ez a kapitalizmus egyfajta széls?séges piaci formája, amely az 1980-as és 90-es években volt uralkodó, és amely rengeteg munkahely megsz?néséhez vezetett az iparosodott országokban. Bankválságot és instabilitást hozott, ami az átlagembereket sújtotta. A baloldaliak ezt a fajta neoliberalizmust magával a liberalizmussal azonosítják, ami szerintem helytelen. A liberalizmus másik, destruktív formája az, amit úgy hívunk, hogy woke liberalizmus. Ez az identitáspolitikán alapuló liberalizmus, amelyben az emberek az etnikai hovatartozást, a fajt, a vallást és a szexuális irányultságot tekintik a legfontosabb dolognak, amivel az egyén meghatározható. Ez így azonban társadalmi identitáscsoportok gy?jteményévé válik, ahelyett, hogy kollektív közösségi érzéssel rendelkezne. Ez pedig szintén árt a liberalizmus hírnevének. Nem hiszem, hogy egy igazi klasszikus liberális társadalom feltétlenül elfogadja ezt a fajta identitáspolitikát. De a liberalizmus ellenségei közül sokan a gazdasági neoliberalizmust és a woke liberalizmust is arra használják, hogy a liberalizmust önmagában támadják.”

Nahát! Micsoda furcsa egybeesés! Hosszú, sivár, émelyít? évek óta mondjuk ugyanezt, mármint hogy

ennek a megrohadt, jakobinus-bolsevik pöcének, ahonnét ezek kikandikálnak, és ahonnét mindent és mindenkit „széls?jobbnak” meg „fasisztának” látnak, akik nem ülnek velük a langymelegben, szóval hogy ennek semmi köze a klasszikus liberalizmushoz, amelynek egyebek mellett a nemzetállamokat köszönhetjük,

amelyeket éppen most akarnak felszámolni és eltüntetni a pöcében ül?k. S persze hívjuk fel a HVG szerz?jének figyelmét arra is, hogy a liberális szent tehén (szamár) Fukuyama így szól, éppen ebben az interjúban, néhány nappal a Trump elleni merénylet el?tt:

„Minden szempontból nagy katasztrófa lesz tehát a globális demokrácia számára, ha Trumpot újraválasztják.” Akkor ennyit a démonizálásról.
S persze ne felejtsük el azt sem, mi folyt itt a Fico elleni merényletet követ? órákban. Ne felejtsük el soha, hogyan ömlött ki a pöcegödör a szociális médiában, hogyan fetrengtek kéjjel a jakobinus-bolsevik sertések a gy?lölet vér- és gennyfolyójában, amikor arról írtak tízezrével, miszerint „következik Orbán”, „a szlovákok bezzeg bátrabbak, ?k megtették”, „de kár, hogy nem sikerült, de majd legközelebb, felkészül Orbán” – és így tovább, a végtelenségig. S most, a Trump elleni merénylet után percekkel már el is indították a szavazást, ami arról szól, hogy vajon mikor következik Orbán.

„Haladéktalanul és minden eszközzel fel kell lépni az életellenes uszítások és utalások minden formája ellen!” – jelentette ki Kocsis Máté, a Fidesz parlamenti frakciójának vezet?je közösségi oldalán vasárnap délután. Bejegyzéséhez mellékelt egy képerny?felvételt, amin az látható, hogy valaki az egyik facebookos, mémek megosztására létrehozott csoportban szavazást indított arról, hogy mikor lövik le a magyar miniszterelnököt is. Ismerjük a liberális média gyáva és sunyi módszereit, most menetrendszer?en azt fogják mondani, hogy ugyan már, feleslegesen ugrottunk rá egy viccoldal bejegyzésére, mert ez csak humor, ez csak szellemeskedés, nem kell komolyan venni. Ezek az id?k azonban elmúltak. De bizony komolyan kell venni, mert ebben semmi humoros, semmi szellemes nincs, különösen a Fico és a Trump elleni merényletek árnyékában. Ez rideg vérvágy olyan elvakult liberális gy?lölköd?k részér?l, akik azt hiszik, elég az indulataikat viccnek álcázni.”

Hát igen. De lehet, az a baj, hogy nem értjük a jakobinus-bolsevik pöce humorát.

És érdemes vetnünk egy pillantást Szentesi Zöldi László barátom tegnapi írására is:

„Thomas Matthew Crooks ugyanis közönséges médiatermék volt. ?t a New York Times és a többi globalista újság uszító cikkei nevelték a volt amerikai elnök ellen. Valamint a CNN aljasságban verhetetlen stúdióbeszélgetései, »kommentárjai«, amelyek kend?zetlenül arra utaltak, hogy Donald Trumpot el kell takarítani az útból. Az összes kretén humorista, celeb, sztárocska, aki hosszú éveken át kifigurázta az amerikai nemzeti eszmét, mind-mind Crooks tanítója. És persze az újbaloldali, anarchista közeg is, az abortusz jogáért sikoltozó lányok, a perverzitásukat nyilvánosan népszer?sít?k, a tör?-zúzó fekete aktivisták, a sok ezer kilométer távolságból Putyint gyalázó tudatlanok mindannyian a mostani gyilkossági kísérlet el?készít?i.”

Úgy bizony, ez t?pontos! Aztán elég felidézni, mi szokott történni Németországban, amikor Antifák vonulnak az utcára, mi szokott történni az AfD politikusaival meg az AfD-kongresszus helyszínein, s hogy ezeket a történéseket

miképpen bugyolálják a megértés puha gyolcsába a f?sodratú média aljas gazemberei. Ahogy ugyanilyen gyolcsba bugyolálták Ilaria Salist is ugyanezek. Akinek van hozzá gyomra, nyissa meg néha a Mérce cím? jakobinus-bolsevik lapot, és ott olvasgasson korunk h?seit?l cikkeket:

mintha 1919-ben vagy 1952-ben járnánk.

Igen, ezek bármikor bárkit simán megölnének azok közül, aki nincs velük, vagy csak lelkesedni rest, aki normális. S közben vinnyognak, hogy milyen szörny? a gy?lölet, amit a „másik oldal" kelt, a „másik oldal", amely szerintük „szél?jobboldali" és „náci" és „fasiszta". Ezeknek Ilaria Salis meg Raphaël Arnault valójában h?s, megtestesít?je mindannak, amit szeretnének ?k is megtenni, csak vagy gyávák hozzá, vagy még nincs rá lehet?ségük. És ilyen indítékokkal teszi fel az önmagában vállalhatatlan és undorító kérdését Parászka Boróka – az erdélyi magyarságot is megfert?zte már ez a liberális mocsok, erre ez a n? a példa, valamint a Transtelex –, miszerint ? nem érti, mi is a baj a „radikális baloldallal"?

Minden. Az, hogy létezik, hogy megint létezhet. Az a baj.

Frank Füredi hívja fel a figyelmet egy német (német? ugyan!) „humoristára, bizonyos El Hotzóra, aki a Trump feje mellett milliméterekkel elsüvölt? lövedék mozgása közben már azt írta, természetesen „viccesen" és „viccb?l", hogy „szerintem teljesen fantasztikus, ha fasiszták halnak meg", s hozzátette: „sajnos kicsit elvétették".

Ha egyszer ezt a patkányt vétenék el kicsit, abból biztosan nagy felháborodás lenne…

S Frank Füredi még ezt írja:

„Szerencsére a nihilista kultúraharcosok kisebbségben vannak. De ne feledjük, hogy a történtekért mindazokat az intézményeket és eliteket terheli a felel?sség, amelyek felfegyverezték a kultúrát, hogy segítsék a társadalom uralmát."

Igen, és ezek vágták magukat áldozati pózba. Búcsúzzunk hát József Attilával, a szocializmus idején minden „József Attila összes verseib?l" gondosan eltüntetett költeménnyel:

„S ha bámul reád a gyerek / s nagy lenne, melléd, mert szeret, / utalj példára – az a kár, / hogy ne magadra, te szamár, / hanem a ravasz csecsem?re: / sir-ri, hogy / szánassa magát, / de míg mosolyog az eml?re, / növeszti körmét és fogát." Ezek a ravasz csecsem?k rohangálnak körülöttünk megint, a „fasiszta-kommunizmus" világában. Legyünk hát résen, és ne szánjuk meg ?ket.

Utóirat:

David Pressman, aki mindenbe imád belepofázni, vasárnap óta kussol.

De ezt legalább értjük…

Bayer Zsolt - www.magyarnemzet.hu



Ajánló