



Magyar Péter kártyavára szépen lassan kezd omladozni

2024 június 24. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

• [0](#)

3

Átlag: 3 (1 szavazat)

Mérték

A baloldali messiás 19-re húzott lapot, és ez mostanáig bejött, de az igazságot ? sem kerülheti el.

Azt hiszem, az életünkben adódó helyzetek megítélése, vagyis hogy nehéznek vagy örömtelinek élünk meg valamit, egyetlen dologtól függ csupán: hogy milyen szemüvegen át nézzük. Ebben pedig számos minta, tapasztalat és megélt helyzet alakít minket, egyre több, ahogy múlnak az évek. Merthogy jó esetben tanulunk mindenből, ami velünk történik, így a legtanulságosabb s egyben legfájdalmasabb leckéket általában érzelmi alapon kapjuk. Bekerülünk közösségekbe, emberek közé, akik mind-mind – akárcsak mi – bonyolult és szövevényes érzelmi hálóval bírnak, minden tettüknek és reakciójuknak megvan a maga sziszifuszi, múltbéli események láncolatából épült el?zménye, s anélkül, hogy ezeket tudnánk egymásról, interakcióba lépünk.

A feln?tté válás útján szépen apránként adagolva pedig megtanuljuk, mi az a kudarc, a csalódás, milyen az, amikor elárulnak, hátba szúrnak, egyre értékesebbé válik a bizalom és az ?szinteség fogalma, és ezzel párhuzamosan kialakítjuk a saját, egyedi védelmi mechanizmusainkat is. Egy id? után pedig már feketeövesként próbálunk lavírozni bonyolult kapcsolati hálóinkban, legyen szó akár munkahelyi közösségről, barátokról vagy a sz?k családukról. Játszmázunk. De azért

rendelkezünk olyan tulajdonságokkal is – még ha szeretjük is takargatni –, amik mégiscsak ér?, emberi lényé tesznek minket a legkeményebb helyzetekben is: például van bennünk empátia, ami egy ponton túl bármit képes felülrni, bármilyen távolságot képes áthidalni. Beleérz? képesség, vagyis egy id? után inkább belelépünk a másik ember cip?jébe, miel?tt meghoznánk felette az ítéletet.

Pedig nagyon szeretjük bírálni, elítélni mások tetteit, hogy ezáltal egy kicsit mindenki fölé keredjünk. Magunkkal szemben pedig jólesik elnéz?nek lenni, s?t kicsit talán túl hamar megbocsátunk önmagunknak.

A lényeg, hogy akárhogy is, de a legtöbbszörünk rendelkezik bels? irányt?vel, ha úgy tetszik, erkölcsi mércével, lelkiismerettel, vészcseng?vel, ami jelez minden egyes alkalommal, amikor valami galádságra készülünk. Hogy hallgatunk-e rá vagy sem, már más kérdés. És bár többségünkben ezek az érzelmi reakciók automatikusan, jóformán tudat alatt m?ködnek, vannak olyan emberek is, akikből ez a széles emocionális skála egész egyszer?en hiányzik. Nincs sem vészcseng?, sem empátia, sem beleérzés – helyettük van egy óriási egó és érdekezérelt gondolkodás, ami mindent felülr.

Néhány hónappal ezel?tt a magyar közvélemény megismerte Magyar Pétert. Politikai pályafutását rögtön egy olyan csavarral kezdte, ami el?tte még senkinek nem sikerült: a magyar választók egy része megbocsátotta neki, s?t felmentette b?nei alól azt az embert, aki terrorban tartotta a saját családját, és a legnagyobb bizalmasát, a hozzá legközelebb álló személyt árulta el saját politikai karrierjének beindításáért – a feleségét.

Ugyanezt sok-sok éven át nem bocsátottuk meg számtalan köztisztviselőben álló embernek – elég volt a gyanú árnyéka ahhoz, hogy ellentmondást nem t?r?en hozzon elmarasztaló ítéletet egyként a közvélemény.

És, természetesen, igen nagyvonalúan Magyar Péter is megbocsátotta magának, hogy titokban készített hangfelvételt egy magánbeszélgetésről a feleségével, hogy kés?bb nyilvánosságra hozza. ?t ugye egy fennkölt, nemes cél vezérelte cselekedetében: a csillapíthatatlan vágy, hogy megszabadítsa a magyar embereket a NER zsarnokságától. A balliberális sajtó n?i jogokra oly érzékeny fele pedig úgy volt vele, hogy Varga Juditot akár még bántalmazni is lehet, mivel Orbán Viktor egyik minisztere volt. Magyar Pétert pedig felemelte az egekig, így eshet meg az is, hogy mostanra büszkén pózol saját nadrágszíját a magasba tartva.

Csakhogy, ha a balliberális oldalnak nem is, a Jóistennek kiváló a humorérzéke... Történt ugyanis, hogy Magyar Péter csütörtök este elment kiereszteni a g?zt, végül is szíve joga, a Teremt? is megpihent a hetedik napon.

A buli hevében pedig felöntött a garatra, amihez szintén joga van, csakhogy, mivel a csapból is ? folyik, jött valaki, aki felismerte és le akarta videózni – legalábbis erről szólnak a hírek. Értik, jött egy ember, aki felvételt akart készíteni róla egy olyan szituációban, amire nem számított, és amivel kés?bb vissza is élhetnek akár, rossz színben tüntethetik fel. Ezen pedig Magyar Péter – saját bevallása szerint is – olyannyira felháborodott, hogy a helyzet tettelegességig fajult, így a „messiást” kivezették a szórakozóhelyről.

Szegény. A magyarázata nagyon egyszer? volt: Rogán. Ahogy nagyjából mindenre ez a válasza, ami rá nézve kicsit is dehonesztáló. De vajon milyen szinten hiszi el magát az az ember, akinek meggy?z?dése, hogy sok száz

civil ruhás titkosszolga követi minden lépését? Áruhás rendőrök hekkelik a netet az országjárásán, hogy ne tudjon Facebook-élni, sőt a karmelitában titkos gyűléseket szerveznek annak érdekében, hogy Manfred Weber új legjobb barátját mindenáron lejárassák. Nos, ha ez így is lett volna, mostanra már biztosan feloszlatta titkos „Utáljuk Magyar Pétert” gyűléseit a Rogán-kabinet: saját nimbuszát szépen lassan lerombolja maga.

Azon pedig kissé paradox dolog felháborodni, hogy egy közszereplő nyilvános helyen felvételt készítenek, ami nem jól beállított szelfi – egy közismert embernek ennél sokkal-sokkal többet is tennie kell.

Ugyanakkor nem ez volt az első alkalom, hogy Péter nem tudott uralkodni az indulatain.

Putnokon egy platóról ordibált a templomból távozó hívekkel, számos újságíróat alázott és fenyegetett már meg azzal, hogy nem lesz munkája, ha hatalom kerül egyszer a kezébe, sőt médiumokat kért számon, hogy miért nem szerepeltetik tőle elégyszer a felületeiken.

Igen, az az ember, aki éppen azt hirdeti, hogyan tudná egy személyben felszabadítani a magyar lakosságot Orbán Viktor elnyomó, diktatórikus rendszere alól, ahol irányított az őt lejárató propaganda, számonkéri a jobboldali sajtón túl most már az Indexet és az ATV-t is, hogy miért nem ábrázolják tőle elégyszer glóriától övezve, dicsfényben. Adást szerkeszt az M1-en, feltételeket szab, megmondja, hogy mit lehet tőle kérdezni és mit nem, és, ha valaki ezzel szembemegy, akkor megfenyegeti, majd faképnél hagyja, ahogy tette ezt Rónai Egonnal néhány hete.

Sőt, a vele nem megfelelően bánókat a sajtóban vallási hovatartozásuk szerint listázza, megidézve ezzel egy olyan szellemet, amit már a rendszerváltáskor a palackba zártunk, jó értesen. Ilyen lenne a Magyar Péter-féle objektív, szabad sajtó?

De ellentmondásba keveredik az európai parlamenti mandátumát illetően is, hiszen egy olyan pozíciót vállal most el, amit korábban „évi húszezer eurós kamuállás”-nak minősített. Persze mérlegelt, jól fog az jönni a büdzsébe mégis, a „hülyéket” meg majd úgyis meggyőzi, hogy ez a hazáért, még véletlenül sem az övé.

Nos, Magyar Péter vitathatatlanul valami egészen újat hozott a magyar politikai palettára. Tulajdonképpen nem is politikus, sokkal inkább egy influenszer, aki 19-re húzott lapot, és ez mostanáig bejött. Tökéletesen tudja, hogy a mögötte állók mit akarnak hallani, miben hisznek, milyen érzelmek mentén lehet őket megvezetni. A kérdés, hogy meddig? Merthogy ez a kártyavár szépen lassan kezd omladozni.

És bár Magyar Péter érzelemmentesen és fegyelmezetten árul el és tapos össze bárkit maga körül, aki az útjában áll, van egyetlen dolog, amivel nem tud szembesülni, és láthatóan az idegrendszere sem tolerálja: ez pedig a valóság.

Mert hiába hiányzik valakiből a vészcsengő, az iránytű, az erkölcsi mérce, a lelkiismeret, az empátia, a beleérző képesség, a jó szándék, egy valamit még ő sem kerülhet el: az igazságot. Kiméletlenül szokott szembejönni.

Ambrus-Jobbágyi Zsófia

www.magyarnemzet.hu

DR. DRÁBIK JÁNOS
100 ÉVVEL TRIANON UTÁN
DVD A trianoni gyalázaatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden
magyarnak látnia kell”

Ajánló
