



Gyökerkutatók és gyökerek

2024 április 19. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

Mondják, az ember szelleme kiül a tekintetére. A szelíd ábrázat az értelem szinonimája, a fölényes a bugrisságé.

Mondják, az ember szelleme kiül a tekintetére. A szelíd ábrázat az értelem szinonimája, a fölényes a bugrisságé. Úgy tartják, negyvenéves korától mindenki felel?s a tekintetéért. (Nem az arc szépségér?l – az értelemér?l mondják

ezt. Vagy annak hiányáról...) Az arcolvasás ?si tudomány, Kínában már háromezer éve alkalmazzák. T?lük az alaptétel: a gyermek nem tehet arról, milyen az arca, a feln?tt már felel érte. Tetszik, nem tetszik, arcvonásainkban ott a jellemünk, mondogatjuk is s?r?n: „Minden az arcára van írva.” Ne fogjuk a genetikára, milyen a fizimiskánk! Bizony, hogy tehetünk róla.

Próbáljuk ki a szabadjára engedett, ?szinte érdekl?dést. Rácsodálkozni az ismeretlenre sosem kés?. A rácsodálkozás megszépít, a dac elcsúfít – ilyen egyszer?. A tekintet képtelen füllenteni. Az elbliccelt iskolai órák következménye ?rként kong a légüres fejben, ül ki a magabiztost alakító ember arcára. Meg persze a pótcselekvések: gúny, g?g, felszínesség. Gyakran a küls?ségekbe menekülés: kevély, harsogó fellépés, magamutogatás. Csak hát ott az ábrázat. Az a sokatmondón üres tekintet...

Jó nézni a bölcs ember tekintetét. Szoktuk mondani: „rá van írva az értelem”. Mit?l más egy ilyen arc? Érdekl?d?bb. A bölcs egyfolytában kíváncsi a világra. Örökké ablakot keres, világosságot. A bölcs ember mindig nyitott, és mindig bizonytalan is egy kicsit, hiszen tudja – ? tudja –, hogy nincs nála a bölcsök köve. Minél mélyebbre ás, annál jobban ráébred, mennyire szerteágazó a tudásfa gyökere.

A másik? Az csak harsány és nagy arcú. (Példákat nem írok. Engem ne pereljenek be Jakab Péterék, Szabó Tímeák...)

Pilhál György - www.magyar nemzet.hu



DR. DRÁBIK JÁNOS
100 ÉVVEL TRIANON UTÁN
DVD
A trianoni gyalázatról tabumentesen

„Egy film amelyet minden magyarnak látnia kell”

Ajánló