



## Bud Spencer- és Terence Hill-filmek, amik végül soha nem készültek el

2024 március 05. Flag

### Szöveg méret

Mentés

- 
- 
- 

• [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

Az 1994-es *Bunyó karácsonyig* után nem készült újabb közös film. De miért nem?

Bud Spencer [az IMDb adatbázisa szerint](#) összesen 61 filmben szerepelt. Utoljára a magyarul Nincs kettő séf nélkül című, 2010-es vígjátéksorozatban játszotta a főszerepet. Terence Hill-lel pedig az 1994-es Bunyó karácsonyig-ban alkottak utoljára párost. Tekintve, hogy az olasz színészlegenda 2016-ban hunyt el, ez azt jelenti, hogy még aktív pályafutása alatt is 16 esztendő telt el anélkül, hogy újra összeálltak volna. Mi ennek az oka? Bud Spencer legidősebb fia, Giuseppe Pedersoli korábban több interjúban adott betekintést a kulisszák mögé, amiből erre is választ kaphatunk.

Az egyik [beszélgetés során elárulta](#), édesapjának több filmötlete is volt, melyek végül soha nem valósultak meg. Természetesen többször felmerült, hogy Bud Spencer és Terence Hill ismét együtt forgasson, ennek azonban számos akadályja volt. Mindenekelőtt, a két színész önállóan is befutott, és filmjeik, mint a Lucky Luke vagy az Extralarge, szép sikereket értek el. Ez azt is jelentette, hogy az újabb közös munka rendkívül költséges, és ezáltal nagyon kockázatos vállalkozás lett volna.

Az egyik elképzelés – melynek kidolgozásában Giuseppe is részt vett – az volt, hogy Don Quijote és Sancho Panza történetét öltöztetik új köntösbe.

Elmondása szerint a francia Jöttünk, láttunk, visszamennénk mintájára Don Quijote és Sancho Panza időutazással a jelenkorban kalandoztak volna. Azt is elárulta, hogy a projekt meglehetősen elrehaladott állapotban volt, jelentős forrásokat gyűjtöttek össze hozzá, mikor Terence Hill az utolsó pillanatban kihátrált. Indoklása szerint a spanyol klasszikus paródiája helyett inkább valamiféle westernt forgatott volna, így született meg végül a Bunyó karácsonyig.

Giuseppe egy másik meglepő ötletet is felidézett: Dr. Jekyll és Mr. Hyde történetének feldolgozása is felmerült. Erről szívesen annyit nyilatkozott, hogy „nagyon dinamikus és vicces, bár talán kissé túl bonyolult” forgatókönyvet dolgoztak ki.

Bud Spencernek volt egy álma, amely soha nem valósult meg.

A színész szeretett volna egy filmet, amelyben Jézus nagyapját játszotta volna el.

A furcsa történetben Jézus nagyapja egy cirkusz akrobatájaként dolgozott volna, unokájával ápolt kapcsolatát pedig nagyon is szorosnak és emberinek képzelte el. Az alkotás miféle a vígjáték és spirituális felfedezés érdekes elegye lett volna.

Giuseppe elmondása szerint a „gyönyörű történetet” végül azért nem forgatták le soha, mert apja akkor már meglehetősen idős volt. Márpedig a forgatókönyv szerint a jelenetek többsége a sivatag közepén játszódott volna, ráadásul sok gyaloglással, így be kellett látniuk, hogy fizikailag már aligha megfelel a pillanat.

*Borítókép: Bud Spencer és Terence Hill (Forrás: Facebook/Terence Hill)*

László Dávid

[www.magyar nemzet.hu](http://www.magyar nemzet.hu)

DR. DRÁBIK JÁNOS  
**100 ÉVVEL TRIANON UTÁN**  
DVD A trianoni gyalázaatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden  
magyarnak látnia kell”

**Ajánló**

---