



Jelbeszédzavar

2023 november 20. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

Koncz Zsuzsa nem érzi jól magát a mai Magyarországon

ahogyan azt a liberális médiumok jóvoltából t?le magától tudjuk. S?t minap a Friderikusz Podcast vendégeként arról panaszkodott, hogy már a külföldi barátai sem értik, mi történik Magyarországon. Friderikusz gyermeteg alákérdezésén még a néz?/olvasó is elpirult: ugye, a Kádár-rendszerben betiltott Jelbeszéd-album mostani újbóli

kiadása azért indokolt, mert „újra Magyarországra szakadt a jelbeszédesség korszaka”? Hát hogyne, újra a jelbeszédesség korszaka van, helyes az énekesnő?, „Az embernek lehet nagyon konkrét dője vu-je”.

Jelbeszédesség korszaka? Ma, amikor Krúbi koncertjein percegig zűg a Mocskos Fidesz meg az Orbán, takarodj?

Nehéz követni Koncz Zsuzsát. (Akit egyébként Azariah zenéje a Bugyi fivérek lakodalmás rockjára emlékezteti.) Pár hónapja az Rtl.hu-n arról tájékoztatta az olvasót, hogy a rendszerváltás után csak néhány esztendeig volt demokráciának nevezhető kormányzás Magyarországon. De ? nem a rendszerváltásban csalódott, hanem abban, ami utána jött. (Mondja az a dalnok, aki 1978-ban a kubai Világifjússági Találkozón is énekelt, a nyolcvanas évek elején pedig aktív tagja volt a k?bolsevik Országos Béketanácsnak.) „Abban az oda-vissza tesztoszáságban, ami az elműlt körülbelűl tizenöt évet jellemzi, szinte lehetetlen szilárd pontot találni.” Legalábbis neki nem sikerűlt találni. Korábban a Horn-, Medgyessy-, Gyurcsány-, Bajnai-kormányoknál még voltak „szilárd pontok”. S?t, csak azok voltak. Egy kommentel? ekképp összegeez: „Kárpátiék lánya elt?nhetne már Földvár felé, félűton.”

Borítókép: Koncz Zsuzsa énekesnő? (Forrás: Facebook)

Pilhál György - www.magyarnemzet.hu



Ajánló