



## Megsárgult lapok - Az F1 forgószínpada pörög tovább

2012 május 24. Flag

### Szöveg méret

Mentés

- 
- 
- 

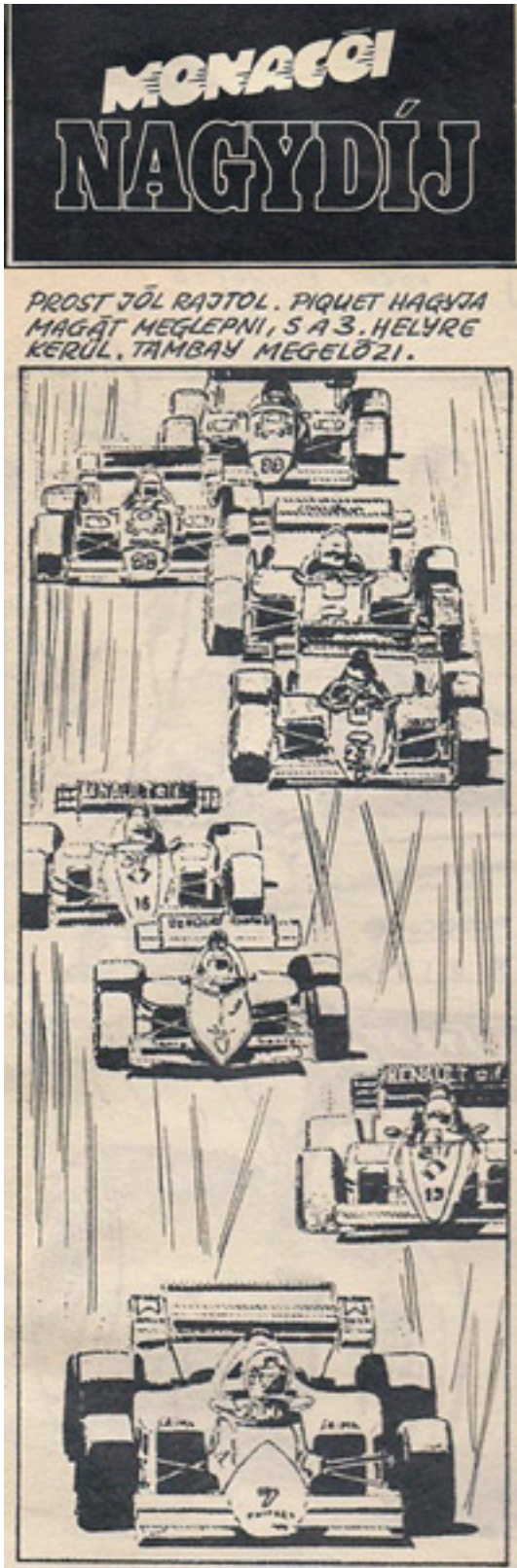
- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

Már minden Monte Carlóról szól az autóversenyezés szubkultúrájában; de talán azon túl is. (NSO: Eddig azt hitte, káosz van? Most jön Monaco!)

Mondani sem kell, a tengerparti luxus-nyaralótelep városias utcáin rendezend? **Forma 1**-es futam mindig is a legpatinásabbnak számított, pláne hogy tényleg a legrégebbi helyszín - nélküle tán nincs is F1, de legalábbis nehezen képzelhet? el. Az elmúlt évtizedek hőszai közül mindig kiemelkedtek az eredményhalmozók sorából is azok, akik itt tudtak nyerni, pláne többször, pláne sokszor. "Az az igazi" - tartották a hardcore, avagy régimódi rajongók.



Engem személyesen is er?s érzelmek, nosztalgikus gondolatok f?znek a monacói pályához. Az általam valaha látott legjobb derbi között jópár itt tartott verseny helyet kap. Így egy olyan is, amire már nem is emlékszem, hogy valóban saját szememmel láttam-e - mármint a tévében -, vagy csak a kés?bb olvasmányélmények nyomán

elevenedik meg oly er?vel a dráma, hogy sajátuk t?nik az emlék... Tényleg nem tudom.

Valaha volt kedvenc pilótám pályafutása els? idényében az, azt hiszem, hatodik rajtja alkalmával országnak-világnak megmutathatta, hogy nem akármilyen tehetség szorult bele. A versenyz? nevét nem is mondom - felidézném viszont a kocsija típusát. Jelentkezzen az a k?kemény Forma 1-fan, akinek mond valamit a *Toleman Hart* név? Nem látom a kezeket... Persze, azért sokan tudhatják, hogy volt valaha, a nyolcvanas évek elején egy ilyen, rövid élet? istálló, s kapcsolódó motorgyártó. A csapat talán egyetlen említésre méltó eredménye az a bizonyos 1984-es második hely a Monte Carlo Grand Prix-n.

Ez a futam megvan nekem DVD-n, méghozzá nem akármilyen feldolgozásban. *Zsolti* barátom, aki az említett évtizedben, annak második felében az ismereteim szerint els? magyarországi országos F1-es rajongói klubot létrehozta (barátaival) és elnökként vezette - méghozzá *Bélapátfalva* (Heves megye) központtal! -, pár éve maga készített a korabeli tévés felvételhez (videókazettáról digitalizálva) magyar kommentátori hangsávot. Mondjuk, visszakanyarodva a poszt eleji bizonytalankodásomhoz, ez azt sugallja, hogy anno nem volt a futamról adás a magyar tévében - két évvel vagyunk a Hungaroring megnyitása el?tt -, tehát valószínűleg én sem nézhettem él?ben. Külföldi csatornák, kábeltévék akkor még, ugyebár, nem voltak.

Szóval ez az exkluzív videó nekem is megvan Zsolti jóvoltából lemezen. De most szó sincs róla, hogy közzétenném (DVD-nyi anyagokat manapság úgylát nehéz hatékonyan megosztani a neten, az ember vért izzadva konvertálja, tömöríti, darabolja, majd feltölti, publikálja a linkeket - mire kész van, az illeti tárhelyet már törölte is az

FBI...). Hanem egy **képregényt** adok közre, amely valamikor 1985-ben jelenhetett meg, egy magyar ifjúsági magazinban, ami sejtésem szerint a Pajtás újság lehetett. Emlékszem, nekem is megvolt, de ez a mostani szken nem az én munkám, más csináltam, én is a netr?! töltöttem le.

Véletlenül, hogy éppen az ominózus **1984**-es tengerparti verseny a profi gyorsasági autóversenyzés világával, kulisszatitkaival foglalkozó francia comics a sztorijának fő témája. Említés szintjén szerepel benne a cikkünkben már megidézett néhai szupertehetség, de a prímet az adott kor befutott, közismert klasszisa viszik, első sorban

**Niki Lauda** (háromszoros világbajnok addigra) és **Alain Prost** (aki els? v?b?cím?t éppen 1985-ben nyeri majd, a kés?bbi összesen négyb?l). A sportág törté?iájának, félmúltjának alapos ismer?i további jellegzetes neveket és arcokat felismerhetnek még a képkockákon, a buborékokban.

A 12+1 oldalas anyagot PDF formátumúvá alakítva feltöltöttem a megszokott [issuu.com](http://issuu.com)-ra, ahol [közvetlenül megnyitva](#) olvasható.

<http://sargalapok.blog.nepsport.hu/> - a Flag Polgári Magazin partnere



DR. DRÁBIK JÁNOS  
**100 ÉVVEL TRIANON UTÁN**  
DVD  
A trianoni gyalázatról tabumentesen

„Egy film amelyet minden magyarnak látnia kell”

**Ajánló**