



A zseni magányossága

2023 január 08. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

- [0](#)

5

Átlag: 5 (1 szavazat)

Mérték

Míg Orbánék dolgoznak, a baloldal vécépapírokkal akarta megdönteni a rendszert külföldi pénzből.

Amióta beköszöntött az új év, [Gyurcsány Ferenc](#), a szemlélő hegyi Coelho újra alkotni kezdett. Ír, posztol, versel, csak úgy ontja magából az alkotásokat. Láthatólag nem bír leállni. Mondjuk, nem is nagyon akar. Ismerve magát a költőt, otthon, a hatalmas házában tükre elvált valószínűleg el is szavalja ezeket a műveket. Közben minden bizonnyal mosolyog, elégedetten nézi, csodálja, amit lát; önmagát, a saját verseit eladó séf, vloggert, a költő-miniszterelnök-polihisztort. Aki szenvedélyesen fáz, ír, szaval, közben mintegy mellékesen a hazát is megmenti Orbántól és a fasisztáktól.

Államférfi, tehát azt is tudja, hogy néha be kell mocskolni a kezét is, ezért, ha úgy hozza az élet és az osztályharc, szemeket lövet ki, csontokat tör el, ha kell, hazudik vagy eltitkolja a költségvetés valós számait.

Nézi magát az óriási villájában, bár nem teljesen tiszta az általa látott alak, kissé homályos meg imbolyog is picit. Nem baj, újra tölt, majd kortyol, az mindig segít vagy nem, mindenesetre jó íze van az italnak. Jobb lesz tőle a vers, szebb lesz tőle a múlt.

Újra ír, újra posztol. Szereti a hangját, szereti a verseit. Szereti saját magát. Vadai, Gréczy meg Vágó is szeretik. És talán Klára is, bár valamilyen módon önérzéketlenül kikéri magának, ha valaki Gyurcsány névvel titulálja.

Ez fura. Meg az is, hogy alig van otthon. Folyton Brüsszelben tartózkodik. Nem baj, addig sem veszekszik vele senki, ha – mert egy kis inspirációra vágyik – tölt magának egy pohárával. Nem értik ezek, milyen nehéz egy ilyen szabadverset megírni. Főleg úgy, hogy állandóan azzal a szenvedélyes igazságbeszéddel piszkálják. Tizenhat éve már. Meg azért az sem egyszer, hogy amikor becsukja a szemét, azonnal megjelennek az Astoriánál és a Deák téren összevert emberek képei. Jó, persze, megérdemelték, de az a rengeteg vér, meg az a kilőtt szemű fiú. Most halt meg...

Mindegy.

Posztol inkább.

Csak azért valahol mégis dühít, hogy míg Orbánék dolgoznak, cselekszenek, kezelik ezt a válságot, a szomszédokban dúló háború hatásait, és még mindig ötven százalék fölötti a támogatottságuk, addig erről a szerencsétlen bandáról most derült ki, hogy vécépapírokkal akarták megdönteni a rendszert. Külföldi pénzből.

Ráadásul a titkos fegyvert még szét sem tudták osztani a választás előtt.

Ott maradt a nyakukon. Persze akkor valamilyen jó ötletnek tűnt. Feri sem tiltakozott.

És ott volt az az egyeztetés, amire el sem mentek a DK-s polgármesterek. Jól tették, követték a parancsot. A rezsimmel nincs alku. Ami különben is egy diktatúra. Fasiszta diktatúra. Márpedig egy fasiszta diktatúrával egy demokrata nem tárgyal, nem egyezkedik.

A kompenzáció azért jól jönne, úgyhogy most perelnek. Mert nekik az a pénz igenis jár, nekik azt a pénzt azonnal adják oda, de úgy, hogy nem fognak egy asztalhoz ülni a rezsime embereivel jópofizni meg tárgyalgatni. Még csak az kellene. Csak azok a fránya számok ne lennének. Utcahosszal vezet a Fidesz. Az emberek valamilyen módon nem értik, hogy az egy szenvedélyes igazságbeszéd volt, hogy csak ügyetlenek voltak a rendőrök. Nem fogják fel, hogy időről időre muszáj símaszkos, viperás készenléti kollégákkal rendet csinálni.

Halk zene szóródik ki a szemlélő hegyi villából, az ablakon keresztül pedig egy alak sejlik fel. Kezét kitérít, mintha repülne, de inkább imbolygásnak, kapálózásnak tűnik a furcsa mozdulat. Gyurcsány elégedetten mosolyog. Igen, táncolni is tudok.

Borítókép: Gyurcsány Ferenc, a DK elnöke (Fotó: Kurucz Árpád)

Apáti Bence - www.magyar nemzet.hu

DR. DRÁBIK JÁNOS
100 ÉVVEL TRIANON UTÁN
DVD

A trianoni gyalázaatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden
magyarnak látnia kell”

Ajánló
