

Bayer Zsolt: Levél Kanadából

2022 november 21. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

5

Átlag: 5 (1 szavazat)

Mérték

Jó szokásomhoz híven, most is néztem a Bayer Showt!

Szia Zsolt,

Jó szokásomhoz híven, most is néztem a Bayer Showt!
Ahol hosszan beszéltél a washingtoni ukrán nagykövetr?l s az orosz kultúráról, humanitásról.
Nos, hadd osszak meg veled egy kis emigráns-történetet.

Évekkel ezel?tt, jóval a járvány és a háború el?tt történt az eset.
Kicsiny rádiónk mint minden évben, a befogadó állomás karácsonyi bulijára kapott meghívót.
El is mentünk és miután letelepedtünk az egyik üres asztalhoz, néhány ugyancsak etnik rádiós telepedett mellénk.
Kiderült, hogy ukránok.
Itt egyébként rengeteg ukrán van, már a háború el?tt is több mint háromszáz ezren voltak Ontario tartományban, egész Kanadában pedig vagy másfél millióan.

Én a f?szerkeszt? mellé kerültem s beszédbe elegyedtünk.
Már nem emlékszem hogyan, de kultúrára, filmm?vészetre, színházra terel?dött a beszéd s mivel nekem is nagy kedvencem Mihalkov, hát lelkesen ecseteltem, hogy az Et?dök gépzongorára, meg az Oblomov néhány napja milyen zseniális alkotás stb.

Ugye, annak idején nekünk a színházban még javasolták is megnézni a gépzongorát mikor egy Csehov darabra készültünk, mert Mihalkov abban oroszként, tökéletesen ábrázolja a csehovi világot! Persze, az Oblomov is hasonló csehovi remekm?!

Egyébként minden filmjét láttam s az általad oly sokat emlegetett "szibériai borbély" is nagy hatással volt rám.

Mihalkov, egy zseni!

A Csalóka napfény bemutatója pedig itt volt annak idején a torontói filmfesztiválon, maga Mihalkov is megjelent a kislányával s ott lehettem a vetítésen, ami után Mihalkov hosszan beszélt!!

Szóval, beszélgetek az ukránnal, egyszercsak elborul az agya és elkezdi hangosan ócsárolni az orosz m?vészetet. Szerinte nincs is olyan, hogy orosz m?vészet, az nem létezik s minden ami jó és említésre méltó Oroszországban, az ukrán. Mindent t?lük loptak az oroszok.

És ez egy rádió f?szerkeszt?je!

Történt mindez sok évvel a háború el?tt Torontóban, s elhangzott egy ukrán emigráns szájából, aki gyakorlatilag elhagyta a szül?hazáját.
De nyilván ezekben akkora a nacionalizmus, hogy még a nagy és híres kanadai toleranciát, nyitottságot és feltétlen elfogadást sem tudták magukévá tenni.

Ezzel csak azt akarom mondani, vagy azt is, hogy ezekben akkora a gy?lölet az oroszok és egyáltalán az orosz kultúra iránt, hogy már azt sem tudják mit beszélnek!

Nincs humanitás egy Dosztojevszkij, Puskin vagy Bulgakov m?ben? A pofám leszakad!
De említhetném Gogolt, Tolsztojt, Csehovot stb., s én még Solohovot is olvastam, mert abban is van!
Huszonévesként fogalmaztam meg, hogy ha egy lakatlan szigetre vinnének s egy darab könyvet vihetnék magammal; akkor az Bulgakov Mester és Margaritája lenne.
A könyv ugyanis elementáris hatással volt rám!

És akkor jönnek az ukránok, és ki akarják radírozni az orosz kultúrát?!
Ismétlem, amikor az ukrán migránsrádiós ?rjöngött, még nyoma sem volt háborúnak. Tán még a Krímet sem csatolták el az oroszok!

Az ukránok aztán elmentek felvenni valami italt a bárban, mi meg a feleségemmel átültünk egy másik asztalhoz.

Hálisten soha többet nem láttam ?ket!

Ölellek barátsággal,

Bede-Fazekas Zsolt

Forrás: Bádog - Bayer Zsolt blogja



Ajánló