



Flag-filmtára 1.

2010 február 27. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

A Flagmagazin filmgyűjteményében böngészhet a kedves olvasó.

1.



A Notre Dame-i toronyör (The Hunchback)

színes, magyarul beszél?, amerikai-magyar romantikus kalandfilm, 97 perc, 1997

rendez?: [Peter Medak](#)

író: [Victor Hugo](#)

forgatókönyvíró: [John Fasano](#)

operat?r: [Ragályi Elemér](#)

díszlettervez?: [Romvári József](#)

jelmeztervez?: [John Bloomfield](#)

zene: [Ed Shearmur](#)

producer: [Stéphane Reichel](#)

executive producer: [Gary Adelson](#), [Craig Baumgarten](#), [Robert Lantos](#)

társproducer: [John Fasano](#), [Peter Medak](#)

vágó: [Jay Lash Cassidy](#)

szerepl?(k):

[Mandy Patinkin](#) (Quasimodo)

[Richard Harris](#) (bolond)

[Salma Hayek](#) (Esmeralda)

[Edward Atterton](#) (Gregoire)

Victor Hugo regényének legújabb változata. Esmeraldába, a gyönyör? cigánylányba beleszeret az esperes. Ám a lány nem viszonzza szerelmét, ezért meg kell halnia. A tervet azonban meghiúsítja Quasimodo, a torz test? toronyör, akit az esperes nevelt fel, és ezzel a bonyodalmak egész sorát indítja el...

2.



Játszik még a szív (The Truth About Love)

színes, feliratos, angol romantikus vígjáték, 100 perc, 2004

rendez?: [John Hay](#)

forgatókönyvíró: [Peter Bloore](#)

operat?r: [Graham Frake](#)

zene: [Debbie Wiseman](#)

producer: [Tracey Adam](#)

vágó: [David Martin](#)

szerepl?(k):

[Jennifer Love Hewitt](#) (Alice Holbrook)

[Dougray Scott](#) (Archie Gray)

[Jimi Mistry](#) (Sam Holbrook)

[Branka Kati?](#) (Katya)

[Kate Miles](#) (Felicity)

[Simon Webbe](#) (Dan Harlow)

Alice Holbrook (Jennifer Love Hewitt) látszólag boldog házasságban él Sammel (Jimi Mistry). Valentin-nap van, amikor is egy a n?vérével részegen kötött fogadás értelmében Alice névtelen üdvözl?kártyát küld Samnek, mert kíváncsi rá, vajon a férfi eltitkolja-e. Sajnos Sam nem szól a kártyáról és ez alaposan feldühíti Alice-t. Archie (Dougray Scott), Sam legjobb barátja önkéntelenül - bár nem minden hátsó szándék nélkül - besegít, hogy az ostoba tréfának induló helyzet teljesen elfajuljon és Alice azt higgye, a férjének szeret?je van. És van?! Alice nehéz döntéssel néz szembe: vagy harcol házasságáért vagy kilép bel?le, és elhagyja Samet. A n? a harcot választja. De vajon mit ér el vele?

3.



Pofa be! (Tais-toi!)

színes, magyarul beszél?, francia akció-vígjáték, 85 perc, 2003

rendez?: [Francis Veber](#)

forgatókönyvíró: [Serge Frydman](#), [Francis Veber](#)

operat?r: [Luciano Tovoli](#)

jelmeztervez?: [Jacqueline Bouchard](#)

zene: [Marco Prince](#)

látványtervez?: [Dominique André](#)

vágó: [Georges Klotz](#)

szerepl?(k):

[Jean Reno](#) (Ruby)

[Gérard Depardieu](#) (Quentin)

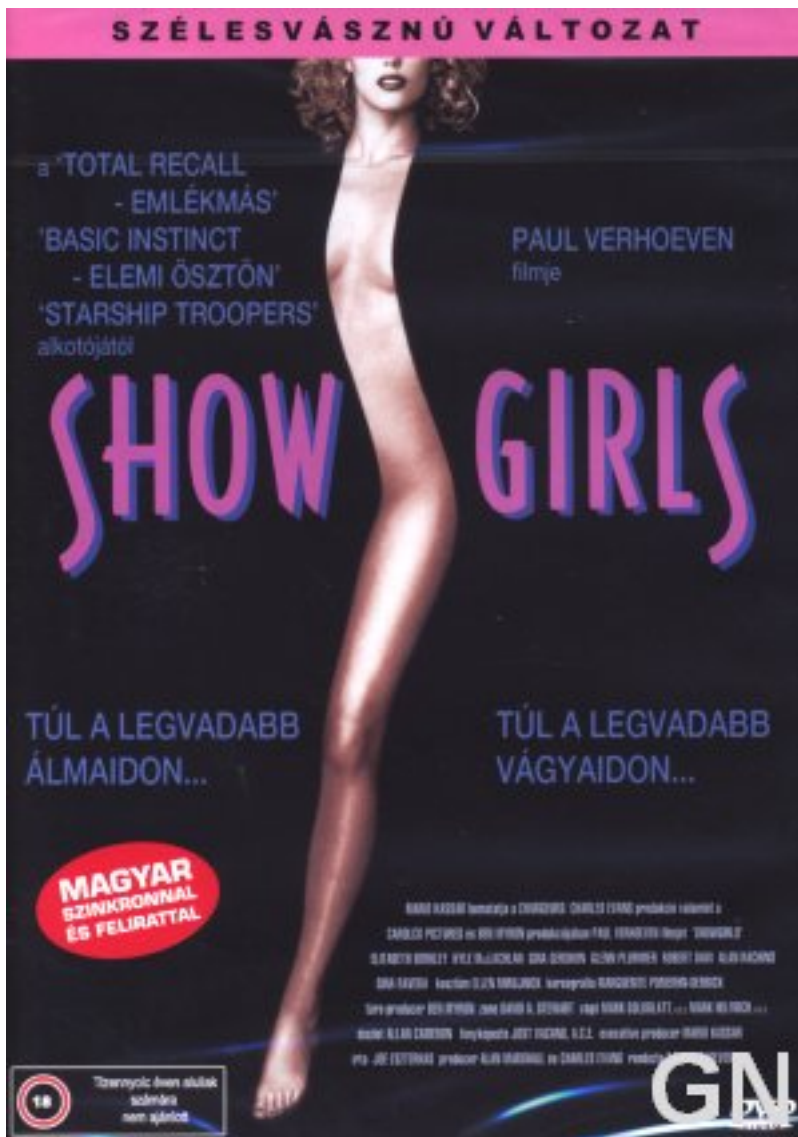
[Richard Berry](#) (Vernet)

[André Dussollier](#) (Pszichiáter)

[Jean-Pierre Malo](#) (Vogel)

Miután Ruby (Jean Reno), a filozófikus lelkület? gengszter sikerrel elrejtette hatalmas zsákmányát, rács mögé kerül. A börtönben csak egyetlen dolog jár a fejében, hogy bosszút álljon a férfin, aki megölte a n?t, akit szeretett. Quentinnek (Gérard Depardieu) nagyon kevés dolog jár a fejében, de azért ahhoz elég, hogy nagyon kedves legyen és roppant b?beszéd?. Egyik cellából a másikba vándorol, mivel fogolytársai nem tudják elviselni a szószátyár óriás szakadatlan szövegelését. Végül Ruby mellé teszik, a mellé a gengszter mellé, aki némasági fogadalmat tett. Quentin úgy véli, végre érdekl?d? hallgatóságra talált, így megállás nélkül beszél szótlan cellatársához, és azt is eldönti, hogy Ruby a legjobb barátja, és mindig, mindenben vele marad.

4.



Show girls

színes, szinkronizált, amerikai filmdráma, 131 perc, 1995

rendez?: [Paul Verhoeven](#)

író: [Joe Eszterhas](#)

zeneszerz?: [David A. Stewart](#)

operat?: [Jost Vacano](#)

jelmeztervez?: [Ellen Mirojnick](#), [Gianni Versace](#)

producer: [Charles Evans](#), [Alan Marshall](#)

executive producer: [Mario Kassar](#)

látványtervez?: [Allan Cameron](#)

vágó: [Mark Goldblatt](#), [Mark Helfrich](#)

szerepl?(k):

[Elizabeth Berkley](#) (Nomi Malone)

[Kyle MacLachlan](#) (Zack Carey)

[Gina Gershon](#) (Cristal Connors)

[Glenn Plummer](#) (James Smith)

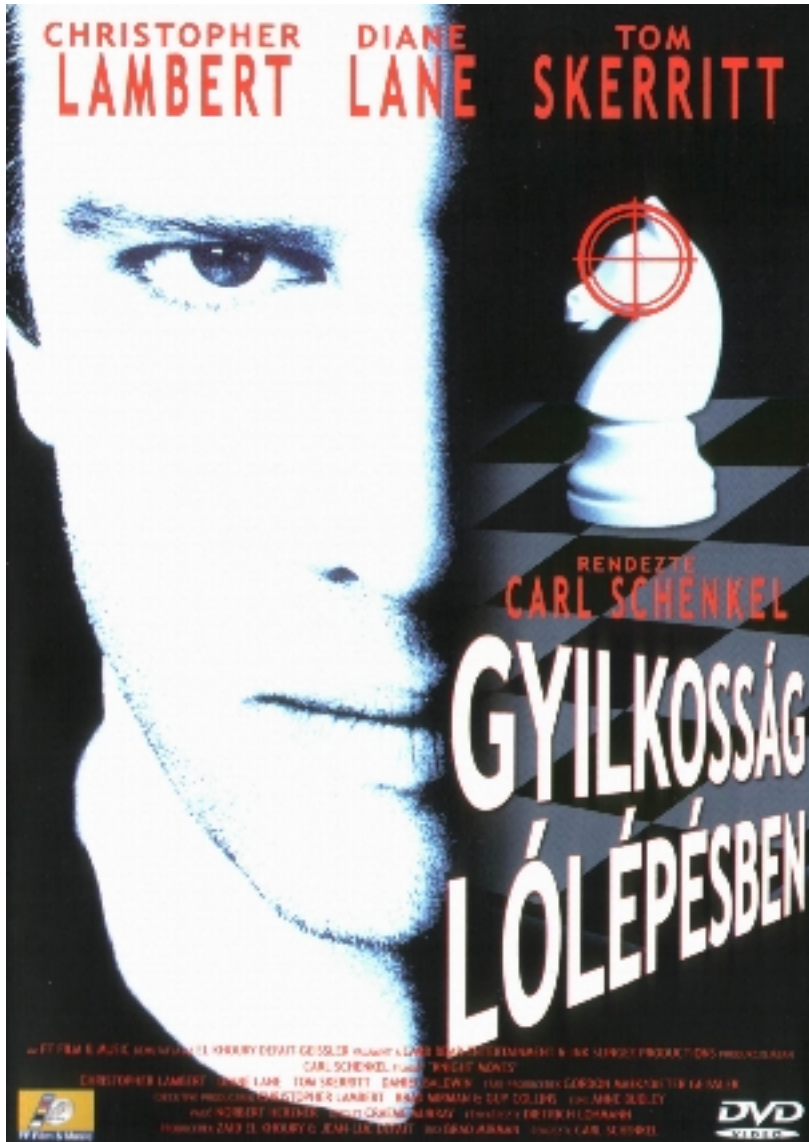
[Robert Davi](#) (Al Torres)

[Alan Rachins](#) (Tony Moss)

Nomi végre eljutott álmai városába, Las Vegasba. A szerencsejáték, a pénz, a szex és persze a showm?sorok f?városába. Feltett szándéka, hogy nagymen? táncosn? lesz bel?le. Persze itt is mindent alulról kell kezdeni.

Legalul, egy sztriptízbarban, ahol kívül-belül mindent le kell vetk?znie. És amikor eljön a nagy nap és beválasztják az Istenn? cím? új musical tánckarába, ott áll a nagy lehet?ség kapujában. Ha elég kemény, megragadja. Onnan már egyenes út vezet a csúcsra. De vajon megéri-e?

5.



Gyilkosság lólépésben (Knight Moves)

színes, magyarul beszél?, német-amerikai krimi, 108 perc, 1992

rendez?: [Carl Schenkel](#)

forgatókönyvíró: [Brad Mirman](#)

operat?r: [Dietrich Lohmann](#)

díszlettervez?: [Michael O'Connor](#)

jelmeztervez?: [Deborah Everton](#)

zene: [Anne Dudley](#)

producer: [Jean-Luc Defait](#), [Ziad El Khoury](#)

executive producer: [Brad Mirman](#), [Christopher Lambert](#), [Guy Collins](#)

látványtervez?: [Graeme Murray](#)

vágó: [Norbert Herzner](#)

szerepl?(k):

[Christopher Lambert](#) (Peter Sanderson)

[Diane Lane](#) (Kathy Sheppard)

[Tom Skerritt](#) (Frank Sedman)

[Daniel Baldwin](#) (Andy Wagner)

A Victória-szigeten sakk világbajnokságot rendeznek, ahol Peter Sandersonnak (Christopher Lambert) van a legnagyobb esélye a győzelemre. A bajnokság szervezője egy vonzó, fiatal lány különös figyelmet szentel a zseniális nagymesternek, s egy szenvedélyes kapcsolat alakul ki közöttük. A lány később gyilkosság áldozata lesz, és a nyomozók (Tom Skerritt, Daniel Baldwin) első számú gyanúsítottja Sanderson lesz. A gyilkos "üzenetet" küld Sandersonnak, aki rádöbben, hogy a gyilkosságok helyei megfelelnek egy gigantikus méretű sakktablettának, melyet a gyilkos a sziget térképe alapján tervezett meg. A rendőrség felkéri Kathy-t, a bájos pszichológusnőt (Diane Lane) a gyilkos személyiségének megrajzolásához. Közben a gyilkos sorra szedi áldozatait...

6.

Eredendő bűn (Original Sin)

színes, magyarul beszélő, francia-amerikai thriller, 116 perc, 2001

rendező: [Michael Cristofer](#)

író: [Cornell Woolrich](#)

forgatókönyvíró: [Michael Cristofer](#)

operatőr: [Rodrigo Prieto](#)

díszlettervező: [Beth A. Rubino](#)

jelmeztervező: [Donna Zakowska](#)

zene: [Terence Blanchard](#)

producer: [Carol Lees](#), [Denise Di Novi](#), [Kate Guinzburg](#)

executive producer: [Ashok Amritraj](#), [Sheldon Abend](#), [David Hoberman](#)

látványtervező: [David J. Bomba](#)

vágó: [Eric A. Sears](#)

szereplő(k):

[Angelina Jolie](#) (Julia Russell/Bonny Castle)

[Antonio Banderas](#) (Luis Antonio Vargas)

[Thomas Jane](#) (Billy/Walter Downs/Mephisto)

Luis Antonio Vargas, a gazdag kávéültetvényes levelezés útján szerez magának feleséget, aki elég fiatal ahhoz, hogy gyermeket szüljön neki. Vargas nem szenvedélyre vagy szerelemre vágyik, gyakorlatias céljai vannak leendő nejevel: legyen jó társaság, és hozza világra örökösait. Amikor megérkezik a postai úton szerzett menyasszony, Julia Russell, a férfi elámul érzéki szépségén. Ez a nő nem az a szerény lány, akire a küldött fénykép alapján számított. Csak hogy a fiatalasszony, nem sokkal az esküvő után rejtélyesen eltűnik.

7.



Alice csodaországban (Alice in Wonderland)

színes, magyarul beszélő, angol-amerikai fantasztikus kalandfilm, 129 perc, 1999

rendező: [Nick Willing](#)

író: [Lewis Carroll](#)

forgatókönyvíró: [Peter Barnes](#)

zeneszerz?: [Richard Hartley](#)

operat?: [Giles Nuttgens](#)

vágó: [Alex Mackie](#)

szerepl?(k):

[Tina Majorino](#) (Alice)

[Whoopi Goldberg](#) (Cheshire)

[Robbie Coltrane](#) (Ned Tweedledum)

[Ben Kingsley](#) (Caterpillar)

[Christopher Lloyd](#) (Fehér Király)

[Pete Postlethwaite](#) (Carpenter)

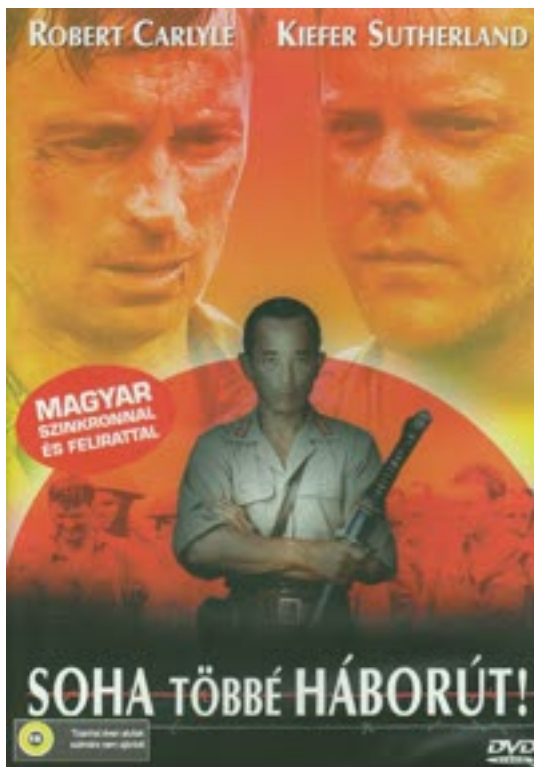
[Miranda Richardson](#) (Szívkirályn?)

[Peter Ustinov](#) (Walrus)

[Gene Wilder](#) (Mock)

Lewis Carroll klasszikusnak számító műve új feldolgozásban látható, briliáns trükkökkel, fantasztikus látképekkel, hihetetlen kalandokkal és felejthetetlen karakterekkel. A megbántott kislány Alice megszökik szülei házából. Egy nyúlüreget talál, bemászik és hirtelen a kalandok, hihetetlen és varázslatos világában találja magát. Számptalan teremtménnyel, figurával találkozik, köztük a bájos Cheshire Catel, a gömbölyded Tweedle-Dee és Tweedle-Dummal és a gonosz Caterpillarral. Bonyodalmak és izgalmak sora várja, összemegy, majd ismét megn?, beutazza Csodaországot, megismerkedik a Szívek Királyával és Királyn?jével a Fehér Nyúllal, aki a Király kamarása az esküdszék tizenkét guineai malacával és még számptalan fura szerzettel. A hosszú utazás végén aztán újra hazatér, és boldogan meséli szüleinek Csodaország végtelen világát.

8.



Soha többé háborút (To End All Wars)

amerikai-thaiföldi-angol háborús filmdráma, 107 perc, 2001

rendez?: [David L. Cunningham](#)

író: [Ernest Gordon](#)

forgatókönyvíró: [Brian Godawa](#)

operat?: [Greg Gardiner](#)

zene: [John Cameron](#), [Ken Tamplin](#)
producer: [David L. Cunningham](#), [Jack Hafer](#)
vágó: [Tim Silano](#)

szerepl?(k):

[Robert Carlyle](#) (Campbell)

[Kiefer Sutherland](#) (Jim Reardon)

1942. szeptemberében az el?retör? japán hadsereg elfoglalja Szingapúrt. A japánok az Ian Campbell ?nagy és Jim Reardon hadnagy vezette szövetséges katonák maroknyi csapatát foglyul ejtik, és a burmai dzsungel mélyén elrejtett fogolytáborba hurcolják. A rendkívül brutális er?szak elszenvedése közepette a szökés lehetőségét nagyban beárnyékolja az életben maradásért vívott nehéz küzdelem. És McLean alezredes csak az els?, aki feláldozza életét a kegyetlen fogva tartók kezében...

A film a Híd a Kwai-folyó felett (1957) amerikai sikerfilmben feldolgozott események valós története, egy túlél? tollából, Ernest Gordon azonos cím? önéletrajzi regénye alapján készült. Az egykoron kiszínezett cselekmény helyett Gordon, a kegyetlen háború valóságáról rántja le a leplet. Ez az igaz történet négy, II. világháborús fogoly h?sies ellenállásáról szól, melyet japán fogva tartóikkal szemben tanúsítottak.

9.



Asterix és Obelix: A Kleopátra-küldetés (Astérix & Obélix: Mission Cléopâtre)

színes, magyarul beszél?, francia-német vígjáték, 106 perc, 2002

rendez?: [Alain Chabat](#)

író: [Albert Uderzo](#), [René Goscinny](#)

forgatókönyvíró: [Alain Chabat](#)

operat?r: [Laurent Dailland](#)

zene: [Philippe Chany](#)

producer: [Claude Berri](#), [Pierre Grunstein](#)

szerepl?(k):

[Gérard Depardieu](#) (Ob lix)

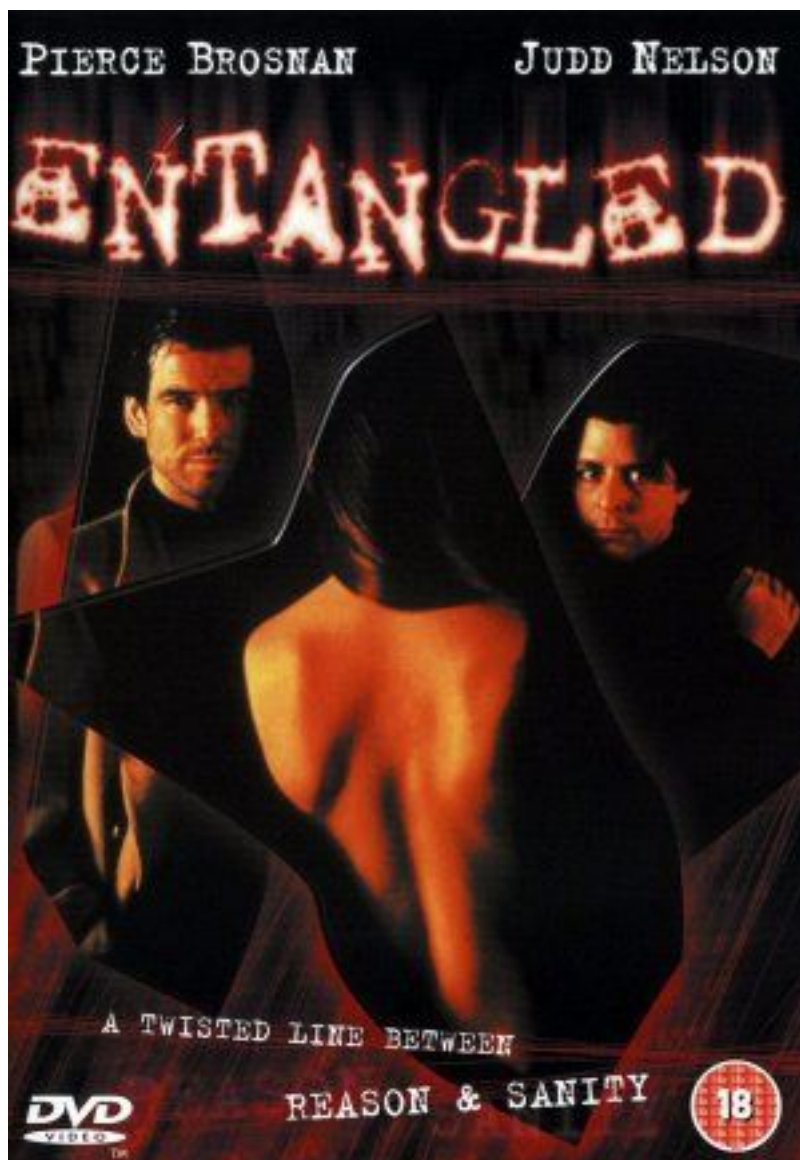
[Christian Clavier](#) (Ast rix)

[Monica Bellucci](#) (Cl op tre)

[Claude Rich](#) (Panoramix)

A kicsi és a tömzsi, azaz a két gall ezúttal Egyiptomba nyargal druid juk oldalán. Hogy miért mennek, nem talány: a fitos orr  Kleopátra azt tette fel fogadásra, hogy r pke három hónap alatt felh zat egy csomó falat, r  a tet t, s ebből végül gyönyörű palota épül.  gy a bab ros figura, rómaiak dölyfös ura kisebbre veszi a képét és Egyiptom dicső népét legnagyobbnak elismeri. Csakhogy a terv telis-teli  rm nyokkal, buktatókkal, víziókkal, légiókkal. Krokodilok foga csattog, kalózok a zsákmányt lesik, hajcsárok ostora pattog és a Szfinxnek orra esik. Korai az aggodalom, hisz itt van a csodaf zet, ami látszik a két gallon, mert k v n nem marad k zet!

10.



Szenvedélyek labirintusában (Entangled)

rendez?: [Max Fischer](#)

forgatókönyvíró: [Max Fischer](#)

operatőr: [Ennio Guarnieri](#)

jelmeztervez?: [Suzana Fischer](#)

producer: [Max Fischer](#)vágó: [Marie-Sophie Dubus](#)

szereplő(k):

[Judd Nelson](#) (David Merkin)[Pierce Brosnan](#) (Garavan)[Laurence Treil](#) (Annabelle)

David, a tehetséges, ám nem túl sikeres író Párizsban él gyönyörű barátnőjével, Annabelle-lel. A lány sokkal több pénzt hoz a házhoz, mint David, ami konfliktushoz vezet ketjük között, s a férfi bizalmatlanná és féltékenyvé válik. Meggyőződése, hogy a lány hűtlen hozzá, ezért megkéri egy barátját, hogy nyomozzon utána. Miután David barátja kompromittáló fotókkal tér vissza, a férfi úgy dönt, közbeavatkozik. Ám ezzel, úgy történik, olyan ingoványos talajra lépett, ahonnan nincs kiút senki számára.

Flag-filmkatalógus

**Ajánló**