



Kálomista Gábor nagyon keményen beszólt a balosoknak

2022 március 14. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

- [0](#)

5

Átlag: 5 (1 szavazat)

Mérték

A baloldal fenyegetése ellenére egyetlen bírósági per sincs az Elk.rtuk miatt

„Minket számtalan perrel fenyegettek meg már a film készítése során is, de azóta sincs egyetlen per sem folyamatban a Megafilm ellen, a személyem vagy producértársam, Helmeczy Dorottya ellen. Tehát ez egyértelmű bizonyítéka annak, hogy ez a film valós történeten alapul. Nem lehet rajta vitatkozni” – jelentette ki Kálomista Gábor producer az Origónak adott interjújában. Az Elk.rtuk című politikai krimi társproducere a film TV2-n való sugárzása kapcsán hozzátette, hogy a baloldaltól most is számítanak majd kritikára, ennek ellenére a film éli az életét, sikeres és az emberek szeretik. Kálomista Gábor arról is beszélt, mit gondol arról, hogy Magyarország Erdemes Mészé díjban részesült Gubás Gabi Jászai Mari-díjas színésznő, aki Dobrev Klárát alakítja a filmben.

A politikai krimi Brüsszelben, Los Angelesben és Erdélyben is bemutatották, Kálomista Gábor pedig elmondta, hogy már a Vajdaságban és Szlovákiában is vetítik a filmet.

– Nagyon nagy szeretettel fogadták, és nagyon jó visszhangja volt.

Rengeteg telt házas vetítés volt, úgyhogy nagyon érdekes, hogy gyakorlatilag még a tévépremierrel egy időben is vannak vetítések Erdélyben, Szlovákiában és a Vajdaságban.

Azt gondolom, hogy ez a film nagyon jól működött, és hozta azt, amire számítottunk

– sorolta az [Origónak](#) adott interjújában a producer, aki hozzátette: a rendelkezésre álló adatok alapján a film átlépte a 150-160 ezer feletti nézőszámot a mozikban, de a pontos számok akkor lesznek meg, amikor a forgalmazók elszámolnak a vetítésekkel.

Mit ismert, a Megafilm 2021. december 30-i közleménye alapján az Elk.rtuk volt a 2021-es év legnézettebb magyar filmje. Kálomista szerint többek között azért is lehetett sikeres a film, mert a politikai krimi „jó műfaj”, amely a világ számos országában működik.

– Nálunk nem csináltak még hasonlót, pedig az, hogy a közelmúlt eseményeit veszi górcső alá a történet, abból táplálkozik, az szerintem sokkal több embert megérint.

Félték azokat, akik részesei vagy elszenvedői voltak annak a cselekménysorozatnak, ami 2006-ban megtörténhetett Magyarországon.

Ez a tény is fokozta az érdeklődést. A másik oka a magas nézőszám az, hogy a mozi a fiatalok terepe, és sokan meg is találták az Elk.rtukban azt a szálát – akár a szerelmet, akár a történelmi részt –, amelyik megérintette őket.

Mindannyian nagy örömmel néztük, hogy rengeteg fiatal volt kíváncsi a filmre és reagált rá.

Azt gondolom, hogy attól tud egy film sikeres lenni, ha olyan problémákkal foglalkozik, amelyek velünk élnek. A 2006-os események pedig még mindig mély túskeként benne vannak a magyar nép lelkében – emlékeztetett a filmes szakember.

A portál kérdésére Kálomista elárulta, számít arra, hogy a március 14-i TV2-es sugárzás kapcsán újra támadják majd a baloldaltól a filmet.

– Biztos vagyok benne, bár annyira nem zavar. A múlt héten olvastam az egyik internetes újságban egy olyan interjút Lendvai Ildikóval, ahol a riporter bevallotta, nem látta a filmet, és Lendvai Ildikó sem, ettől függetlenül hosszasan beszéltek róla.

Lendvaitól ez egyébként nem áll messze, hiszen cenzorként dolgozott 1989 előtt.

Nyilvánvaló, hogy megpróbálják ismételtelen lehúzni a mocsárba, de mint annyiszor előtte, most sem fogják tudni ezt megtenni. Ez a film filmként él, hamarosan a nemzetközi vérkeringésbe is bekerül. Helmeczy Dorottya producértársam elég komoly munkát fektet ebbe a vállalkozásba, tárgyal ezokról a sugárzásokról, és a film március

11-én már DVD-n is megjelent. Ez a film m?ködik, hiába próbálja a baloldal elásni.

Ami az egész történet szempontjából nagyon érdekes, hogy minket számtalan perrel fenyegettek meg már a film készítése során is, de azóta sincs egyetlen per sem folyamatban a Megafilm ellen, a személyem vagy Helmeccy Dorottya ellen.

Tehát ez egyértelmű bizonyítéka annak, hogy ez a film, valós történeten alapul. Nem lehet rajta vitatkozni.

Nonszensz, hogy a baloldal ocsmány módon bánt egy színészn?t

Az interjú során szóba került Gubás Gabi filmbéli szerepe – mint köztudott, a Jászai Mari-díjas színm?vész Dobrev Klárát, Gyurcsány Ferenc feleségét alakítja a m?ben. Kálomista Gábor megdöbbsent azokon a támadásokon, amelyek a színm?vészn?t érték.

Érdemes m?vész nem úgy lesz valaki, hogy szerepel egy filmben.

Gubás Gabi mögött egy elég hosszú és nagyon eredményes életút van, aminek alapján már sokkal hamarabb meg kellett volna kapnia ezt az elismerést.

– Az, hogy most kapta meg, véletlenül egybeesés.

Az ? színészi képességeit nem lehet megkérd?jelezni. Nonszensz, hogy a baloldal ocsmány és elítélhet? módon bánt egy színészn?t, csak azért, mert megformál egy karaktert és az nem tetszik valakinek. Ennél lejjebb nincsen.

Kíváncsi vagyok a baloldali politikai aktivisták indulatára, hogy ezt hogyan fogják értékelni, de azt gondolom, egyszer?en elegend?, ha utánanéznek Gubás Gabi munkásságának, és rá fognak jönni, hogy abszolút megérdemelte a Magyarország érdemes m?vésze díjat – jelentette ki a filmproducer az Origónak adott interjújában.

Az eredeti cikk [IDE](#) kattintva érhet? el.

www.magyar nemzet.hu

Tisztelt olvasók!

Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkkukkal" a **Flag Polgári Magazin** Twitter oldalát a következ? címen: <https://twitter.com/syracuse73>. illetve a Facebook oldalát pedig az alábbi címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>

- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

www.flagmagazin.hu

DR. DRÁBIK JÁNOS
100 ÉVVEL TRIANON UTÁN
DVD A trianoni gyalázaatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden
magyarnak látnia kell”

Ajánló
