



Bayer Zsolt: Soros embere

2022 február 03. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

- [0](#)

5

Átlag: 5 (1 szavazat)

Mérték

Krisztusra, könyörgöm nektek, fontoljátok meg...

özsef Attila írta költészetünk egyik legnagyobb versében, az Eszméletben:

„Én fölnéztem az est alól / az egék fogaskerekére – / csilló véletlen szálaiból / törvényt sz?tt a mult szöv?széke / és megint fölnéztem az égre / álmaim g?zei alól / s láttam, a törvény szövedéke / mindig fölfeslik valahol.”

Tényleg fölfeslik.

És tényleg mindig.

S hogy mi ma a törvény?

Err?l kérdezzük meg Aldous Huxley-t, aki így felel:

A tudatosság – az általános vagy az azonnali, elkülönít? jelleg? tudatosság legf?bb akadály a neurózis.

A neurózis egyik aspektusa az élet egyetlen területére való fixációként is meghatározható. A világot egy torzító lencsén keresztül szemléljük, ami ezzel szorosán összefonódva azt is eredményezi, hogy képtelenek vagyunk az életet tágabb összefüggéseiben látni, valamint azt is, hogy nem érzékeljük reálisan, mi történik körülöttünk. [...] A tudatosság másik igen gyakran el?forduló akadály a egyfajta rosszul alkalmazott intellektualizmus. Ez a fajta intellektualizmus a szavakat és fogalmakat valahogy fontosabbnak tartja az aktuális történéseknél és dolgoknál. Goncourt naplójában nagyon mulatságos történetet olvashatunk egy igen kiváló férfiúról, aki ebben az intellektualizmusban szenvedett. A tizenkilencedig századi nagy francia tudós, Ernest Renan imádott az esztétikáról beszélgetni, és hosszasan tudott szónokolni a gyönyör?, az igaz és a többi mibenlétér?. Egy ilyen alkalommal Edmond Goncourt félbeszakította, és ezt kérdezte t?le: »Milyen szín? a tapéta az ebédl?d falán?« Renannak fogalma sem volt. Nyilvánvalóan semmi tényszer? alapja sem volt annak, hogy a szépségr?l beszélhessen, és a szóhalmazok forgatásánál nem is jutott tovább. A szépség tapasztalatának egyetlen formája, az azonnali megtapasztalás, távol maradt t?le.

Ugye, mennyire izgalmas? Mennyire ismer?s?

Ma akármikor pillantunk szerteséjjel, csupa-csupa Ernest Renan forgat szóhalmazokat Lengyelországról és Magyarországról. Leginkább a lengyelországi és magyarországi demokráciáról és jogállamiságról, újabban különösen a jogállamiságról, ugyanis a demokráciát éppen most cserélik le erre a szóhalmazforogatók, mert ez a „jogállam” duma teljességgel megfoghatatlan és értelmezhetetlen. Szóhalmaz. Amit forgatnak.

De a törvény szövedéke mindig fölfeslik valahol.

Most például jött Andrej Nosko, aki a CEU-n végzett – s?t! Doktorált! – politikatudományból, vagyis a legautentikusabb helyen szívta magába a szóhalmazok forgatásának (semmitmondásnak) tudományát. Majd az így megszerzett tudásával egyenes útja vezetett Soros alapítványához, az Open Societyhez, ahol divízióvezet?ként osztotta a pénzt. Közbevetés: Karl Raimund Popper, bécsi filozófus 1945-ben jelentette meg f?m?vét Nyitott társadalom címmel, Soros saját bevallása szerint ennek a hatása alá került, és azóta is képtelen szabadulni, t?zsdespekulációi, pénzintézetek és országok tönkretételei és egyéb gazemberségei után mindig ide tér vissza, a Nyitott társadalomhoz, ahol végre szeretettel tud gondolni önmagára.

Nosko amúgy ma a PILnet igazgatója Budapesten, és meg sem próbálok úgy tenni, mintha lenne halvány fogalmam róla, mi az.

És teljesen mindegy is.

A lényeg ugyanis, hogy ez a mi Nosko barátunk nekifogott fölfejtteni a törvény szövedékét. Egy pillanatra nem figyelt oda, vagy valamilyen rejtélyes oknál fogva egy pillanatra megszállta a szentlélek (ez utóbbira fogadnék kisebb tételben), és elkezdett igazat beszélni.

Így például elmondta, hogy Lengyelországot és Magyarországot minden valós érv nélkül állítja pellengérré a

nyugati média – és azért tegyük hozzá: a sok idióta gazember ott Brüsszelben meg Washingtonban.

Nosko elmondja, a magyar kormány népszerűségének okait nem látják, s ez nem is annyira érdekes, de fogalmuk sincsen semmiről, és leginkább azzal vannak elfoglalva, hogy hazudjanak a kormány valós társadalmi megítéléséről, valódi népszerűségéről.

Az európai média színvonala „lesüllyedt” az utóbbi időben – mondja Nosko –, ez is egyik oka a Lengyelországról és Magyarországról festett torz képnek.

Mi persze tegyük hozzá, Nosko „igazságbeszédében” ez (is) hazugság, ugyanis

1.: Az európai média színvonala időtlen időken óta a pöcegödör alján van.

2.: Az európai „fésodratú” (vagyis libsi-balos, anarchista, progresszív) média (meg az amerikai, szóval a komplett nyugati média) lényegét a Született gyilkosokban foglalja össze Mickey Knox (Woody Harrelson), méghozzá egyetlenegy, ám annál tökéletesebb szóval (nyoma sincs szóhalmazok forgatásának). Ez a szó: „médiag...ci”. (Rendező: Oliver Stone.)

Na, ezek írják a cikkeket Lengyelországról és Magyarországról, a velük egy lényegű brüsszeli meg washingtoni „politikuskok” segítségével, támogatásával és jóváhagyásával.

3.: Ha a médiag...cikkkel egy lényegű libsi-balos, anarchista, progresszív politikai oldal kerülne hatalomra, ugyanez a média 24 óra alatt átállna Lengyelország és Magyarország ajnázására, ugyanis azonnal helyreállna a szóhalmazok forgatására pozitív módon alkalmas világ(uk).

De nézzünk még egy idézetet Noskótól:

Ezt saját tapasztalataim alapján mondom, mivel ismertem több korábbi tudósítót, akik sem beszélni, sem olvasni nem tudtak magyarul. Ezért a többségük másodlagos forrásokra tud csak támaszkodni. Ezek a másodlagos források pedig ugyancsak erősen torzítanak, egyebek mellett a magyar kormány legitimitásával kapcsolatban. Így például jellemzően nem említik meg, hogy a magyar kabinet ténylegesen nagy népszerűségnek örvend a társadalom jelentős része körében. Ehelyett például azt írják, hogy a kormány a szabadság korlátozásával tartja fenn a hatalmát.

Hogy? Na de hogy?

Jellemzően nem említik meg, hogy a magyar kabinet ténylegesen nagy népszerűségnek örvend a társadalom jelentős része körében. Ehelyett például azt írják, hogy a kormány a szabadság korlátozásával tartja fenn a hatalmát.

Értik már, ezt a fene nagy, elkeserítő „orbáni diktatúrát”?

De mindegy is. Minden magára valamit is adó, a valósággal, igazsággal, szabadsággal, demokráciával, jogállammal és normalitással legalább felületes viszonyt ápoló ember tisztában azzal, hogy kicsodák ezek, és mit, miért hazudoznak összevissza.

És mégis nagyon fontos, hogy időről időre érkezik egy-egy ilyen Nosko, vagy Carolina Punset (volt európai parlamenti képviselő, aki nagyjából ugyanezeket mondta el a minap), és elbeszéli mindazt, amit mi naponta elbeszélünk.

Mert így látszik különösen tisztán, a farizeusság éles, megvilágító fényében, hogy a törvény szövedéke mindig fölfeslik valahol.

S befejezésül térjünk vissza Huxley-hoz.

A mi korunk szóhalmazok forgatóinak fixációja „boldogságunk”, méginkább „szabadságunk” illúziója, továbbá a végzetesen együgyű, beszédkült jelenidejesség.

Erre fízi fel a hazai szóhalmazok forgatóinak serege (média- és politikuskok...cik) a saját kis különbejáratú fixációját,

az akolmeleg és leírhatatlanul ostoba Orbán-gy?löletet.

Huxley írja:

A gyermekét szoptató arapesh anya folyamatosan suttojja a gyermeke fülébe, hogy »jó, jó« – és miközben ezt mormolgatja, odadörgöli a gyermeket a család kutyájához, disznájához, egy másik családtaghoz vagy egy családon kívüli emberhez, úgyhogy a gyermekben szinte feltételes reflexszer?en alakítja ki a bizalom, a szeretet és a másik ember jóként való elgondolásának érzését.

Ezek a mi szóhalmazforgatóink mást tesznek. Gyermekük nem nagyon van, úgyhogy nem nagyon szoptatnak, disznajuk egészen biztosan nincsen, legfeljebb, ha kutyájuk (gyerek helyett), ezért aztán egy Orbánt jelképez? vudubabát dörzsölgetnek egymáshoz, a kutyához, meg idegenekhez, és azt mondogatják, hogy „rossz, rossz”.

Oliver Cromwell a Skót Egyház közgy?léséhez 1650. augusztus 3-án kelt levele egy megjegyzésével zárom a mai alkalmat:

Krisztusra, könyörgöm nektek, fontoljátok meg, tévedhettek.

Nekünk pedig megint igazunk lett. Nosko a bizonyíték.

Bayer Zsolt - www.magyar nemzet.hu

Tisztelt olvasók!

Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkkukkal" a **Flag Polgári Magazin** Twitter oldalát a következ? címen: <https://twitter.com/syracuse73>. illetve a Facebook oldalát pedig az alábbi címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>

- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

www.flagmagazin.hu



Ajánló

