

Kritika - Végs? állomás 5.

2011 szeptember 10. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása

Még nincs értékelve

Mérték

A mozikban a napokban debütáló Végs? Állomás 5 nem akar többnek mutatkozni, mint a sorozat el?z? epizódjai, nem akarja megváltani a világot, sem magvas gondolatokat elültetni a néz?k fejében. Egyedül a m?faj rajongói számára kíván megfelelni, és két óra szórakozást nyújtani a borzongani vágyóknak.

Kezdett?l fogva horrorfilmek bélyegezték a Végs? Állomás részeit, ám nekem ezzel a besorolással mindig bajom

volt. Hiszen itt nincs kalapos-pulcsis álomszörny, hokimaszkos gyilkológép, vagy kútba veszett szellemlány, akik a történet során megkeseríthetnék h?seink hátralév? napjait. Itt pusztán néhány hullajelölt t?nik fel, akik valamilyen szerencsés okból els?re megússzák a halállal való találkozást, ám rövidesen szembesülniük kell vele, hogy a végzet el?l nem olyan könny? megszökni.
Nincs ez másként most sem. Egy busznyi kolléga épp csapatépít? tréningre tart, ám pechükre épp alattuk kezd összeomlani egy híd. Néhányuknak még sikerül id?ben elmenekülniük, de örömük, ahogy arra számítani lehet, kérészélet?nek bizonyul. Ett?l kezdve pedig a sorozatra oly jellemz? módon változatos, véres, fájdalmas és olyan igazi "nézni is rossz" módokon kezdenek egyenként elpatkolni, hogy ezzel kiegyenlítsék a tartozásukat a halálnak.



Azért öt rész után érthet?, hogy néhol kicsit alábbhagyott a készít?k kreativitása, már ami a h?söket ér? baleseteket illeti, viszont cserébe a 3D látványnak köszönhet?en igazán mutatós és jópofa jelenetekben lehet részünk. Mindig is érdekes kihívás volt megkísérelni el?re kitalálni az apró jelekb?l, hogyan is veszejti el a balsors az éppen aktuális szerepl?t. Majdnem úgy, mintha egy fordított krimit nézne az ember - a nyomok mind egy pontba futnak össze, ami a lehet? legdurvább, legkegyetlenebb halálnemet fogja jelenteni valakinek. Mivel azonban épp ezek alkotják a történet sava-borsát, el?zetesen nem lenne helyénvaló bármit elárulni róluk.
A tinihorror sokat kritizált m?faja igen komoly rajongótáborral rendelkezik, és a Végs? Állomás sorozat sem kivétel ez alól. Akik kedvelték az eddig jól bevált receptet, most is megkapják, amit látni szeretnének. A félelem-faktor hiányát ellensúlyozza néhány valóban jól eltalált látványelem, a színészek hozzák az elvárhatót, és egy kellemesen borzongatós mozis élménynek egyáltalán nem rossz választás. Ha bírja a gyomrunk, jó mulatságban lehet részünk általa.

Sztakó Balázs

Szerz? a Flag Polgári M?hely tagja



Ajánló