



Bayer Zsolt: Ne menjünk el mellette

2021 november 19. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

• [0](#)

5

Átlag: 5 (1 szavazat)

Mérték

Itt egy hírecske, talán nem véletlen...

hogy az ellenség „sajtója” nem nagyon foglalkozott vele, holott más esetben ez egy hétig lenne vezet? anyag.

De a Szombat azért megírta, itt elolvasható:

[Pro Urbe Budapest díj Kirschner Péternek, posztumusz díj Perczel Annának](#)

Budapest a nemzet fővárosa, amelynek jövője nem múlhat pártszimpátián és önös hatalmi érdekeken - jelentette Karácsony Gergely főpolgármester, amikor a főváros napja alkalmából díszpolgári címeket és elismeréseket adott szerdán

Ebből a beszámolóból ez a legjobb mondat amúgy:

„Hangsúlyozta, a város vezetése nem engedi, hogy Budapest zöld, élhető, szolidáris és biztonságos hely legyen.”

Amúgy a beszámoló szerint ezt maga Karácsony Gergely hangsúlyozta, és feltehetőleg ennek éppen az ellenkezőjét hangsúlyozta, csak hát, ez a fránya Freud, mint Márki-Zaynál, aki így szólt a minap: „Én már a rendszerváltás előtt is baloldali voltam... ?????, jobboldali...”

Ha csak úgy nem...

De térjünk vissza a városházára, amelyet Karácsony soha, semmikor sem akar(t) eladni. Az eldugott és sem a 444 sem a 24 által agyon nem reklámozott hír szerint tegnap Karácsony díszpolgári címeket és Pro Urbe díjakat adományozott, ez utóbbit pedig megkapta többek között Máté Gábor is.

És akkor itt álljunk meg egy pillanatra!

Emlékeznek még erre az ügyre:

„Továbbra sem reagál az Origo kérdéseire a Katona József Színház igazgatója, Máté Gábor. Szerdán a 24 nevű propagandalapnak adott baráti hangulatú interjút, amelyben megdöbbenő cinizmussal beszélt Gothár Péter szexuális zaklatási ügyéről. Egyben viszont kiderült az is, hogy az igazgató egy éve tudott Gothár - legalább - egyik szexuális zaklatási ügyéről, mégsem tett azonban semmit. Sőt, az áldozatra tolt a felelősséget, mondván ? megbocsátott Gothárnak, és emiatt nem lehetett semmit sem csinálni. Sok mindent nem tudunk továbbra sem: pontosan hány áldozata van Gothár Péternek, meddig akarják ?t menteni a barátai és a főnökei, mennyi jogdíjat kap Gothár a továbbra is m?soron lévő darabjaiért és meddig falaz neki a fővárosi vezetés (élen Karácsony Gergely főpolgármesterrel és Gy. Németh Erzsébet főpolgármester-helyettessel). Az azonban most már biztos, hogy ez nem csak Gothár-ügy, hanem Máté Gábor- és Katona-ügy is. Két éve a MeToo-ügy legnagyobb harcosainak hazudták magukat, a szexuális zaklatások védelmezőinek, most pedig kiderült, minden tevékenységük arra irányult, hogy eltussolják a saját zaklatási ügyüket.”

Vagy elevenítsük fel ezt:

„A Belvárosi Színházban tartott beszélgetésen a színész-rendező arról kérdezték, hogyan látja utólag az esetet. (Mármint a Gothár ügyet, B. Zs.) Máté Gábor úgy fogalmazott, „*most az ilyen esetet nem szabad nagy dobra verni.*” Elmondása szerint azért, mert amint náluk megtette valaki, az egész színház került bajba – írta meg a Magyar Hang.

A másik interjúalany, Mácsai Pál azon gondolkodott, mi történt volna, ha nem Karácsony Gergely nyeri a tavalyi főpolgármester-választást. „*Nagy lenne-e a pofánk? Hát, ez az igazi kérdés*” – jelentette ki. Elmondása szerint mióta „*védelem*” alá kerültek, azaz fővárosi fenntartású intézménnyé váltak, az foglalkoztatja, ebből a pozícióból hogyan lehet beszélni a politikáról. Most szerinte kevesebb bátorság kell hozzá.”

Esetleg olvassuk el ismét ezt:

„*Amikor egy évvel ezelőtől kezdve szóltak Máté Gábornak, ? csak nevetett a dolgon! Aztán persze, miután többször is felhozták, mit m?velt Gothár, határozottan kijelentette, hogy erről az esetről senki nem tudhat, nem kerülhet*

nyilvánosságra. Innentől kezdve felgyorsultak az események...” – kezdte a Katona egyik m?vésze.

Máté azt is cáfolta a csütörtöki interjújában, hogy [titoktartási szerződést](#) íratott alá a színház dolgozóival. Szerinte csak egy olyan papírt dugott a dolgozók orra alá, ami kimondja: nem készíthetnek felvételt arról, ami a társulati ülésen elhangzik. **A neve elhallgatását kér? bennfentes lapunknak elárulta, mi történt az ügy kirobbanása utáni reggelen!**

„Máté mindenkit behívatott az irodájába, így kezdődött a nap. Mindenkiel közölte, hogy vagy aláírják a titoktartási szerződést, vagy repülnek” – közölte az informátor.

A színészek persze aláírták, hiszen a megélhetésük forgott kockán. Úgy tudni, azóta is félnek.

Mindeközben [a HVG e heti számában](#) saját színházi forrásukra hivatkozva rekonstruálta a történeteket. Mint írják, tavaly decemberben, a *Jean d'Arc* próbáján érte abúzust az egyik színész. Gothár a színpadra lépés előtt hátulról megölelte és megfogta a nemi szervét. Az esetet egy szemtanú jelentette, Gothár pedig végül bocsánatot kér. A lap szerint akkor bukott ki az egész, amikor néhány hete a vezet?ség nem akarta elengedni a m?vészeit a Szegedi Szabadtéri Játékokra, mert a darabot Kerényi Miklós Gábor rendezte, aki korábban hasonló ügyben volt érintett. Ekkor valaki felvetette, hogy bizony a Katona vezet?sege Kero helyett a saját háza táján is söprögethetne. Az érintett színész? ekkor beszélt a tavalyi inzultusról.

A történet innen már ismert, és úgy t?nik, Máté a hazugságtól sem riad vissza, hogy mentse a b?rét.”

Mindegy is. Ennyi b?ven elég.

A lényeg: Marton Lászlót belekergették a halálba, Máté Gábor pedig Pro Urbe kitüntetésben részesül.

Ezek a gazemberek ebben is éppen olyan következetesek és becsületesek, mint minden másban...

Forrás: [Bádög - Bayer Zsolt blogja](#)

Tisztelt olvasók!

Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkkukkal" a **Flag Polgári Magazin** Twitter oldalát a következ? címen: <https://twitter.com/syracuse73>. illetve a Facebook oldalát pedig az alábbi címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>

- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

www.flagmagazin.hu

DR. DRÁBIK JÁNOS
100 ÉVVEL TRIANON UTÁN
DVD

A trianoni gyalázatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden
magyarnak látnia kell”

Ajánló