



Filmklub 9. - Dutyi dili

2011 szeptember 04. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

Aki nagyon akar, bizonyára tud is, fog is nevetni e film balekjeinek ügyefogyott, esend? boldogságkeresésén és dutyikalandjain. Nem árt figyelmeztetni a nézőt, hogy akarnia kell a nevetést, mert pusztán a film sodró erejére, humorára nem hagyatkozhat.

Sidney Poitier, az Oscar-díjas, nálunk is ismert színész mint filmrendező? a *Dutyi dil*vel első sorban azt bizonyítja, hogy nagy körültekintéssel és rutinnal képes egy üdítően ostoba sztorival kielégíteni korunk érzelmihiányban szenvedő emberének érzelgősségre való vágyát.



Rendezése nemcsak tömeglélektani, de filmtörténeti ismereteket is magában foglal: filmjében – akár egy bizalmas utalás – *A megbilincseltek* című Stanley Kramer művének hatása érezhető. Nekem úgy tetszik, hogy Poitier, aki – Tony Curtis oldalán – *A megbilincseltek*ben az egyik főszerepet alakította, e filmhez nyúl vissza mint rendező, s elkészíti halvány parafrazisát. Hőstét, az ideák kékszemű, szőke és infantilis lovagját – Gene Wilder alakításában – egy néger Sanchóval állítja ellentétpárba, s kettejük szócsatája vezeti le a tételt: sorsunk közös, vágyaink teljesülnek, csak ne legyenek nagyra törők. Ez az inkább hallható, mint látható „üzenet” oda-vissza értelmezhető: egyszer azt mondja, hogy „ne legyünk idealisták”, vágyainkat szabjuk a lehetőségeinkhez; másrészt: „legyünk idealisták”, de csak annyira, hogy azt idealizáljuk, ami van. Lehet, hogy akad, aki ezen akar is, tud is mosolyogni. De az is megeshet, hogy ez a mosoly a fintor látszata lesz.

GENE WILDER and **RICHARD PRYOR**

dress up as woodpeckers
and get
framed
for
robbing
a bank...
and
when
they
discover
that
prison
life is for
the birds
they go...

**STIR
CRAZY**

COLUMBIA PICTURES Presents A HANNAH WEINSTEIN PRODUCTION
GENE WILDER • RICHARD PRYOR in **STIR CRAZY**
Music by TOM SCOTT • Executive Producer MELVILLE TUCKER
Produced by HANNAH WEINSTEIN • Written by BRUCE JAY FRIEDMAN
Directed by SIDNEY POITIER

R RESTRICTED
Some Material May Be Inappropriate for Children Under 17

© 1983 COLUMBIA PICTURES INDUSTRIES, INC.

Republic of Poland: Warsaw, Filmowa Spółdzielnia Produkcji Filmowej w Warszawie, ul. Żelazna 17, 01-650 Warszawa, tel. 22 629 11 11, fax 22 629 11 12, e-mail: info@filmowa.pl

Republic of Hungary: Budapest, Magyar Filmgyártó és Forgalmazó Vállalat, Kossuth Lajos utca 17, 1056 Budapest, tel. 361 311 1111, fax 361 311 1112, e-mail: info@magyarfilm.hu

Republic of Czechia: Prague, Československý filmový studio, Křižovatka 15, 150 00 Praha 5, tel. 257 311 1111, fax 257 311 1112, e-mail: info@csfstudio.cz

Republic of Slovakia: Bratislava, Slovenský filmový ústredie, Kollárova 1, 811 02 Bratislava, tel. 02 59 22 11 11, fax 02 59 22 11 12, e-mail: info@slovakfilm.sk

Republic of Poland: Warsaw, Filmowa Spółdzielnia Produkcji Filmowej w Warszawie, ul. Żelazna 17, 01-650 Warszawa, tel. 22 629 11 11, fax 22 629 11 12, e-mail: info@filmowa.pl

Republic of Hungary: Budapest, Magyar Filmgyártó és Forgalmazó Vállalat, Kossuth Lajos utca 17, 1056 Budapest, tel. 361 311 1111, fax 361 311 1112, e-mail: info@magyarfilm.hu

Republic of Czechia: Prague, Československý filmový studio, Křižovatka 15, 150 00 Praha 5, tel. 257 311 1111, fax 257 311 1112, e-mail: info@csfstudio.cz

Republic of Slovakia: Bratislava, Slovenský filmový ústredie, Kollárova 1, 811 02 Bratislava, tel. 02 59 22 11 11, fax 02 59 22 11 12, e-mail: info@slovakfilm.sk

© 1983 COLUMBIA PICTURES INDUSTRIES, INC.

NSS NO. 800126

Filmvilág folyóirat 1983/05 46. old., Deli Bálint Attila

DR. DRÁBIK JÁNOS
100 ÉVVEL TRIANON UTÁN
DVD A trianoni gyalázaatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden
magyarnak látnia kell”

Ajánló