



## Multikulturális álliberalizmus

2011 augusztus 17. Flag

### Szöveg méret

Mentés

- 
- 
- 

- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

Szitokszó lett Európában a multikulturális és a liberalizmus mint jelz?. Mondhatni erre, hogy végre, meg azt is, hogy jaj. Normális ember valahol e két véglet közt keresi a saját és közössége igazát.

Most, hogy eljött hozzánk Európa a Sziget Fesztiválra, a rend?rség gyorsmérlege szerint kábítószerrel való

---

visszaélés megalapozott gyanúja miatt huszonnyolc embert fogtak el a rendőrök az idei fesztiválon. A Budapesti Rendőrkapitányság összesen 321, a szigeten elkövetett bűncselekményről szerzett tudomást; ebből 121 zsebtárolás volt, 139 esetben sátrat fosztottak ki. A tegnapi közlemény szerint 59 emberrel szemben kellett „személyi szabadságot korlátozó intézkedést” alkalmazni. A fesztiválon ezer rendőr teljesített szolgálatot. A szervezők mérlege szerint a fesztiválozók nyolcvan százaléka a határainkon túlról érkezett, s a tudósítások arról szólnak, hogy már a büfések is angolul érdeklődtek a kedves vendéget, mit óhajt fogyasztani.



Ilyenkor a magyar fiatal joggal mondja azt, hogy a Sziget mégiscsak a Sziget, tessék tét békén hagyni, t bulizni akar, tud t is angolul annyit, hogy megkapja azt, ami neki kell/jár. De mondhatja azt is, hogy vannak olyan fesztiválok is, ahol gyakorlatilag nincs bűncselekmény, ahol senki ellen nem kellett „személyi szabadságot korlátozó intézkedést” foganatosítani, mert nem volt miért.

Ez a mi saját kis hazai multikulturalizmusunk, mindenki ott fesztiválozott, ahol akart. Ilyen értelemben Magyarország igenis liberális, nem kötelez t ott berúgni, ahol nem érdemes, még a mértékletesség is lehet olyan vonzer t, amely növeli a szabadságérzetünket.

Ilyen értelemben tehát nincs semmi baj.

De Európa, amelyhez oly kés t engedtek az er t európai államok csatlakozni minket, tényleg bajban van. Jönnek az arabok, más keleti népek, zavarognak az angliai fiatalok, törnek-zúznak, értelmetlenül. Bandákban fosztogatnak, fene nagy szabadságukban ölnek is, ami a lehet t legdurvább megsértése a személyi szabadságnak. Eddig a bobbykat mérhetetlen tisztelet övezte, kedvesen mosolyogtak, szolgáltak és védtek, nem úgy, mint a mieink az t szödi beszéd évében, a forradalom évfordulóján. Bajban vannak, mert nem késlekedhetnek a közbeavatkozással, de azt sem várhatják tétlenül, amíg a bandák génhibás véleményvezérei elrikkantják magukat: „Go!”

Történészek, kriminálpszichológusok, szociológusok, parlamenteken kívüli és belüli pártok politikusai szajkózzák saját rögeszmerendszerük vektorainak ered tjét, a közhelyeket. Baj van az ifjúsággal, baj van a családokkal, baj van a gazdasággal, a kultúrával, a közkerkölcsökkel, persze az euróval is. Nincs vége a felsorolásnak, mint tudjuk, egyik baj szüli a másikat. A szegény szü t meg szülik tovább a szegény gyerekeket.



Két szó alig hallik ki a zsvajból: a nevelés és a szeretet.

Így, tanévkezdet, fesztiválvég el?tt érdemes felidézni a nagy magyar író, Móricz Zsigmondot, aki szerint az iskola arra való, hogy az embert el?készítse az életre, hogy mire a gyermek önálló lesz, ne csak akarata, tudása is legyen. „Nekem olyan iskola kell, ahová a gyerek repül! Nekem olyan tanár kell, akit?l az osztály meghatottságtól sírva búcsúzik az érettségi el?tt. Én, ha miniszter lennék, kémekeket küldenék ki, s minden olyan tanárnak felemelném a fizetését, akit?l boldog hálakönnnyekkel vesznek búcsút a gyerekek, s minden tanárt fegyelmi elé állítanék, aki el?tt rettegve és sírva, a félelem és fájdalom könnyeivel állanak meg a gyerekek.”

Bajban vannak a nyugatiak, mert nem olvasták azt a Nyugatot, amelyet Móricz Babitscsal szerkesztett. És bajban leszünk mi is, mert nem olvastuk a Móricz Zsigmond szerkesztésében megjelen? Kelet Népét.

Kelet népe és Nyugat népe ma egymásra mutogat. Esmék és kövek párban repkednek a londoni utcán. A torz ballisztikus görbe jelzi: Európa köznapi barbárságán már nem segít se a liberalizmus, se a multikultúra.

Apáti Miklós, magyarhirlap.hu

DR. DRÁBIK JÁNOS

# 100 ÉVVEL TRIANON UTÁN

DVD

A trianoni gyalátról tabumentesen



„Egy film amelyet minden magyarnak látnia kell”

**Ajánló**

