



Kritika - Cars 2 (Verdák 2)

2011 július 30. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

Ha a Pixartól kapunk egy új filmet, akkor azt többnyire hatalmas várakozás el?zi meg. megszokhattuk, hogy nagyon magasra teszik a mércét és a sokunk által kedvelt karakterekkel egy olyan történetet mesélnek el, ami a gyerekeknek és a feln?tteknek is hatalmas élmény.

A Verdák 2 értékelése hirtelen szokatlanul sokáig tartott, mert a film nagyon sokat tud mondani a világról, a múlttal szemben a jövőt is megmutatja. A film megmutatja, hogy a világ nem az, aminek látszik, hanem sokkal inkább egy hatalmas játszótér, ahol mindenki játszhat. A film megmutatja, hogy a világ nem az, aminek látszik, hanem sokkal inkább egy hatalmas játszótér, ahol mindenki játszhat. A film megmutatja, hogy a világ nem az, aminek látszik, hanem sokkal inkább egy hatalmas játszótér, ahol mindenki játszhat.

A történetről korábban már kiderült, hogy McQueen most nem hazájában, hanem nemzetközi versenyeken teszi magát próbára, hogy bizonyítsa, ő a leggyorsabb autó a világon. Visszatérnek a korábban megismert és megszeretett karakterek, viszont ebben a történetben kevés helyet kapnak. Helyettük érkeznek titkos ügynökök, roncsok és új versenyautók is. Illetve az a történetüket körbe fogja pár olyan globális probléma amit nagyon gyerek nyelven de mindenkinek szerettek volna a Pixarnál elmondani. A tanítási szándék egyértelműen megvan, már csak azt sajnálom, hogy a történetet nem sikerült gyerekesen felváltani, ahogy azt már korábban nem egyszer megszokhattuk.

A fő problémám azzal van, hogy a nemzetközi versenyekkel túl nagyot szerettek volna fogni, de a felét sem sikerült képernyőre vinni. A történetet nyugodtan akár két filmben is el tudták volna mesélni. A titkos ügynökök sztorija vagy McQueen története is megért volna több időt a vásznon, pedig így sem volt rövid a film. A kis városka történetéből hirtelen túl nagy ugrás Anglia vagy Olaszország és a korábban megszeretett kis karakterek is teljesen elvesznek a világban. Nem tudták szerintem megtalálni a megfelelő egyensúlyt az új szereplők és a már megismertek között. Néha olyan érzésem volt, mintha egy teljesen új filmet nézek és két szereplőt ismernék korábbról.

Értékelés: Verdák 2 – 4/10

Nem megfelelő egyensúly, gyenge történet, nagyon gyerekes sztori és teljesen felesleges 3D élmény. A gyereket egyébként arra is érteném, hogy nagyon a gyerekek felé akartak nyitni, viszont az a nagyon kevés poén ami volt a filmben a kisebbek számára szinte egyáltalán nem lehetett érthető. Kicsit sajnálom, hogy a Pixar jelen esetben csak az üzletet látta a folytatásban és nem azt, hogy egy nagyon jó filmet lerakjanak az asztalra. A film kritikai fogadtatásától függetlenül az ajándéktárgyakból hatalmas bevételekre tesznek szert és idegesít valahol, hogy a film csak másodlagos szerepet tölt be ezek mellett. Remélhetőleg harmadik filmet már nem fogunk látni, ezt pedig felejtsük el gyorsan vagy nagyon alacsony elvárásokkal ülünk be a gyerekek mellé.

teddike

(teddike.freeblog.hu)

Szerző a Flag Polgári Műhely tagja



Ajánló

