



Kritika - Cars 2 (Verdák 2)

2011 július 30. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

Ha a Pixartól kapunk egy új filmet, akkor azt többnyire hatalmas várakozás el?zi meg. megszokhattuk, hogy nagyon magasra teszik a mércét és a sokunk által kedvelt karakterekkel egy olyan történetet mesélnék el, ami a gyerekeknek és a feln?tteknek is hatalmas élmény.

A Verdák 2 értékelése hirtelen szokatlanul sokan fordították a fejüket és nagyon sokan fordították a fejüket, a mekkora jelen esetben viszont nem sokkal nagyon magasan tenni. A film megírása után azonnal felmerült a véleményem, hogy annyira rossz volt az új történet, hogy azonnal elhagyjam a témát. John Lasseter nem egy Pixar-filmről beszélhetett már, de az új történet kiderült, hogy azonnal elhagyjam a témát. Hátba sorsolva és elvethető? Hátba sorsolva nem az egész el az ember egy? Tör...

A történetről korábban már kiderült, hogy McQueen most nem hazájában, hanem nemzetközi versenyeken teszi magát próbára, hogy bizonyítsa, hogy a leggyorsabb autó a világon. Visszatérnek a korábban megismert és megszeretett karakterek, viszont ebben a történetben kevés helyet kapnak. Helyettük érkeznek titkos ügynökök, roncsok és új versenyautók is. Illetve az új történetüket körbe fogja pár olyan globális probléma amit nagyon gyerek nyelven de mindenkinek szerettek volna a Pixarnál elmondani. A tanítási szándék egyértelműen megvan, már csak azt sajnálom, hogy a történetet nem sikerült gyerekesen felváltani, ahogy azt már korábban nem egyszer megszokhattuk.

A fő problémám azzal van, hogy a nemzetközi versenyekkel túl nagyot szerettek volna fogni, de a felét sem sikerült képernyőre vinni. A történetet nyugodtan akár két filmben is el tudták volna mesélni. A titkos ügynökök sztorija vagy McQueen története is megért volna több időt a vásznon, pedig így sem volt rövid a film. A kis városka történetéből hirtelen túl nagy ugrás Anglia vagy Olaszország és a korábban megszeretett kis karakterek is teljesen elvesznek a világban. Nem tudták szerintem megtalálni a megfelelő egyensúlyt az új szereplők és a már megismertek között. Néha olyan érzésem volt, mintha egy teljesen új filmet nézek és két szereplőt ismernék korábbról.

Értékelés: Verdák 2 – 4/10

Nem megfelelő egyensúly, gyenge történet, nagyon gyerekes sztori és teljesen felesleges 3D élmény. A gyerekeket egyébként arra is érteném, hogy nagyon a gyerekek felé akartak nyitni, viszont az a nagyon kevés poén ami volt a filmben a kisebbek számára szinte egyáltalán nem lehetett érthető. Kicsit sajnálom, hogy a Pixar jelen esetben csak az üzletet látta a folytatásban és nem azt, hogy egy nagyon jó filmet lerakjanak az asztalra. A film kritikai fogadtatásától függetlenül az ajándéktárgyakból hatalmas bevételekre tesznek szert és idegesít valahol, hogy a film csak másodlagos szerepet tölt be ezek mellett. Remélhetőleg harmadik filmet már nem fogunk látni, ezt pedig felejtsük el gyorsan vagy nagyon alacsony elvárásokkal ülünk be a gyerekek mellé.

teddike

(teddike.freeblog.hu)

Szerző a Flag Polgári Műhely tagja



Ajánló

