



## Nyolcak vs. Munkácsy

2011 június 25. Flag

### Szöveg méret

Mentés

- 
- 
- 

- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

Két, sokat reklámozott kiállítást láttam ez év els? felében. Ezeket, és a kiállító m?vészeket érdemesnek gondolom összevetni. Tehát: nyolcak (Berény Róbert, Czigány Dezs?, Czóbel Béla, Kernstok Károly, Márffy Ödön, Orbán Dezs?, Pór Bertalan, Tihanyi Lajos) kontra Munkácsy – lássuk, ki a jobb?

*1 mit ábrázolnak?*

- a) A nyolcak zsánerképeket, csendéleteket, tájakat, aktokat, egyéb emberábrázolásokat, szóval mindenfélét.
- b) Munkácsy is festett sok mindent, de életművének lényege mégis csak a Trilógia.



*2 hogyan ábrázolnak?*

- a) sokféleképpen. Sőt, az ábrázolásmód kísérleti jelleg igen nagy szerepet játszik náluk.
- b) mesterségbeli rutinnal, Isten- és emberszeretettel, fölösleges affektálás nélkül.

*3 miért éppen így ábrázolnak?*

- a) nem lehet tudni, valószínűleg többféle okból. Lényeges szempont lehetett számukra az újítás élménye.
- b) mert Krisztus sorsa meghatározza világunkat, és nála fontosabb témát nem ismer az alkotó. (és e sorok írója sem)

*5 hogyan fogadta a közönség a műveket?*

- a) jellemzően gúnyosan, felháborodottan. Csak a politikai baloldal diktatúrája hozott nekik elismerést.
- b) mint eszmei, mint anyagi tekintetben kivételes, máig tartó világsikert értek el.

*6 milyen volt az alkotások utóélete?*

- a) vegyes, igen sok elkallódott, igen sokat maguk az alkotók semmisítettek meg azzal, hogy a lap két oldalára festettek – magyarul önmaguk sem vették semmibe munkájukat.
- b) méltó a kezdetekhez. Igen ritkán, és rendkívül magas áron cserél gazdát bármely Munkácsy-kép.

*7 milyen benyomást tesz a közönségre a kiállítás?*

- a) zaklató, vegyes, fárasztó. Berény Róbert néhány aktja kellemes látványt nyújt. Van több szép kép is, de elnyeli őket a zavaros többség.

b) felelmei?, érdekes, hosszú időre érvényes emléket hagy maga után.



[http://www.szepmuveszeti.hu/web/guest/articleview?mi\\_layout\\_id=29.30&mi\\_article\\_id=877](http://www.szepmuveszeti.hu/web/guest/articleview?mi_layout_id=29.30&mi_article_id=877)

[http://www.mng.hu/kiallitasok/idoszaki/munkacsy\\_trilogia\\_nyito](http://www.mng.hu/kiallitasok/idoszaki/munkacsy_trilogia_nyito)

Pogány István

Szerző? a Flag Polgári Műhely tagja



DR. DRÁBIK JÁNOS  
**100 ÉVVEL TRIANON UTÁN**  
DVD A trianoni gyalázaatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden  
magyarnak látnia kell”

**Ajánló**