



Írb?l írva 4. - Dáridó (Eurovíziós dalverseny)

2011 május 14. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

- [0](#)

nincs értékelve

Még

Mérték

Nyakunkon az újabb Eurovíziós Dalverseny dönt?je. Én kérek elnézést, hogy nem a hivatalos magyar elnevezést használom, de valahogy nem áll rá a kezemre az, hogy fesztivál. Mert kis hazánkban már évek óta minden fesztivál, a legkisebb falunaptól az országjárásig. Egy kissé elkopott ez a szó. 2010 például a fesztiválok éve volt.

Pedig eme verseny címe semmiféle fesztiválozást nem sugall. *Eurovision Song Contest*. Ez egy verseny. 1956 óta. A népszerűség, a GDP és az egymás mellett élés versenye. Hogyan? Dalverseny? Ugyan, kérem! A szavazás SMS-ben történik, minden európai ország lakosa szavazhat, de magyar telefonról nem szavazhatnak a magyar jelöltre, német telefonszámról a németre stb. És itt jön a történelmi pofon, már évek óta. A volt *Szovjetunió* tagállamai egymásra szavaznak, a *Benelux* államok egymásra szavaznak, a déli országok egymásra szavaznak, de kis Magyarország mindig hoppon marad. Mint a kacska lábú szemüveges kissrác a grundon, amikor a csapatkapitányok egyesével beválogatják a fiúkból a focicsapatukat, de ez a kis szerencsétlen nem kell senkinek. Ugyanis még a szomszédainknak sem kellünk. *Románia* délre szavaz, *Horvátország* *Macedónia* haverja ilyenkor, az egymásra fújó cseh és szlovák is egymásra voksol, csak mi maradunk árván.

EUROVISION

SONG CONTEST
DÜSSELDORF 2011

És itt jön a képbe *Anglia* és *Írország*. Mindig ebb?l a két országból a legnagyobb a magyar támogatók aránya. Könny? kitalálni az okát. Itt vagyunk a legtöbben olyanok, akiknek egyrészt hazahúz a szívünk, másrészt nem igazán kottyan meg pár tucat SMS. Az elcsatolt részekén él? magyarok élethelyzetét ismerjük. Személy szerint kétlem és sajnálom, hogy a kolozsvári, vagy felvidéki néz?k, még ha szívük diktálná, annyi SMS-t tudnak küldeni, amennyi felveszi a versenyt, mondjuk Ausztriával. Nem véletlenül írtam fent, hogy ez az esemény valahol a GDP, a jólét versenye is. Ezt minden évben elsírják a garbós értelmiségiekt?l kezdve a kocsmapultok véleményvezéréig, de az igazán bölcsek mindig hozzá teszik, addig jó nekünk, amíg nem nyerünk. Ugyanis a következő? évi versenynek mindig az el?z? gy?ztes ország a házigazdája. Ha gazdaságilag és jogilag képes rá. (Például nem kér vízumot a versenyre érkez? néz?kt?l, mint *Ukrajna*.) És azt mindenki, öltönyöst?l munkásnadrágosig egyöntet?en kétségbe vonja, hogy hazánk képes lenne-e kifizetni egy ilyen verseny költségeit. Ám ezt a témát én meghagyom a hangoskodóknak, lássuk, hogy hová húz a szívem innen, Dublinból.



Van egy fajta furcsaság abban, hogy az itt él? magyarok megpróbálnak bevágódni a helyiek felé azzal, hogy érdekl?dést mutatnak az ír versenyz?k, a Jedward nev? formáció után. Nekem személy szerint pedig kiérkezésem óta émelegesen támad, ha meglátom ?ket. Úgy t?nik, körülbelül húsz évente el? lehet venni egy ikerpárt, buta frizurát zselézni a fejükre és már sikoltozik is a lyánynép szerte Európában. Emlékszik még valaki a Bros nev? szintén szigetországi bandára? Akinek nem dereng, vagy túl fiatal még, hogy ismerje ?ket, bátran olvasson utánuk, nézzen Youtube klippeket. Mi a *déjà vu*, ha nem ez? Január óta a csapból is ?ket látom kifolyni. Még a helyi hírek is címlapon hozta ?ket. A királyi esküv? picit a háttérbe szorította a Jedward tündöklését, de most megint ?k vannak mindenütt. Tévé, rádió, internet. A Bros példájából lehet tudni, mennyi idejük van még hátra és milyen jöv? vár rájuk. De azt el kell ismerni, iszonyatosan sok pénzért, hatalmas apparátussal megcsinált blöff a Jedward. Ahogyan a sztárok mindig is készültek. És igen, a cseng? eurók meghozzák a gyümölcsöt. Lemezsikerek, teltházás stadionos koncertek, jelenleg pedig ott állnak a dalverseny második helyén. Velük kell szembeállni szívemben *Wolf Katinak*.



Tudom, vannak még más versenyz?k is, de a dilemmám alapja mégiscsak ez lenne. Az otthonom versenyz?jét támogassam, vagy a nekem munkát és jó pénzt adó országot. A nyálas, plasztikbaba Jedward elintézte, akármilyen produkcióval is állt volna ki Magyarországra, arra tenném a voksaimat. Wolf Kati szereplése csak felfokozta ezt az érzést. Már csak az a kérdés, hogy ha szombat este hol tudom él?ben nézni az eseményt, vagy ki súgja meg nekem, milyen számra kell küldenem a texteket?

Ír-infó: Angol nyelvterületen, így Írországra is, a rövid üzenetet "text"-nek, a küldését "texting"-nek nevezik. SMS-t küldeni, SMS-ezni csak a magyarok szoktak. A helyi telefonszolgáltatóm (*dafone), amennyiben valaki regisztrálja a telefonszámát, havi több száz, az internetes felületr?l küldhet? SMS-sel ajándékozhatja meg.

Papp Attila

DR. DRÁBIK JÁNOS
100 ÉVVEL TRIANON UTÁN
DVD A trianoni győzeletről tabumentesen



„Egy film amelyet minden
magyarnak látnia kell”

Ajánló
