



## Pilhál-sarok

2011 április 09. Flag

### Szöveg méret

Mentés

- 
- 
- 

- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

Pilhál György heti írásaiból szemlélünk. Az írásokat olvasva pontos képet kapunk a hét legfontosabb eseményeiről, történéseiről, egy páratlan tehetség? újságíró szemüvegén keresztül.

**Mozgalmi reneszánsz**

Egy kései kommunista internacionálé tanúi lehetünk Európában, talán hamarosan nemzetközi brigádok is alakulnak készül? alkotmányunk megzabolázására, már most határokon átível a brüsszeli aggodalom. Az egész persze csupán kintorna, amolyan békebeli artistam?sor – ha van rá türelmünk, megnézzük, ha nincs, szell?zünk egyet a büfépultnál, ilyen egyszer?. Huhogjon csak békében a hoppon maradt szlovák vezér, ordítózzon a kisdedgyámolóító zöldember; ahogyan a mi bohócunk mondaná: majd megunják és hazamennek. (*Magyar Nemzet, 2011. április 4.*)

### **Sötétszürke állomány**

Ha maradt még igaz baloldali idehaza, az most fordít hátat az eszmének. Kultúrfölény? Hol? A Népszavában (ATV-ben, Klubrádióban)? A szemünkbe hazudott cenzúrában? Gyurcsány orvosért kiáltó blogjaiban? A Lukács-matróna brüsszeli hazudozásaiiban? Paul Lendvai uszításaiiban? A bojkottált alkotmánykészítésben? A végeláthatatlan korrupciós botrányokban? Amit ebb?l a „kultúrfölényb?” ránk hagytak, mindössze a Való Világ; igazi látélet a korról, amelyben éltünk, a ketrecb?l, amit nekünk szántak. (*Magyar Nemzet, 2011. április 5.*)

### **Aggodalom**

Ahogyan az is megállapítható, Beger ember eddig még nem töltött huzamos id?t leszakadt magyar régiókban, keveset utazott éjszaka szabolcsi MÁV-szerelvényeken, meg józsefvárosi aluljárókban sem kértek még t?le tüzet kigyúrt el?emberek. Ellenkez? esetben most ? is hézagos fogsorral dúdolná: „Tudod, az els? pofon a legnagyobb, aztán a többit megszokod...” A homoszexuálisokkal, illetve a sajtószabadsággal kapcsolatos hírei szintén fals ismeretekeken alapulnak – Beger jogvéd? ugyanis bátran riszálhatja ülepét az Andrássy úton, ha igénye van rá, és igaztalan vádaskodásai is megjelenhetnek a „cenzúrázott” magyar újságokban, lám. (*Magyar Nemzet, 2011. április 6.*)

### **Brüsszeli kotnyelesek**

Miközben Belgiumnak lassan egy esztendeje nincs se kormánya, se miniszterelnöke, ráadásul könnyen kettészakadhat az ország (megeshet, hogy II. Albert király királyság nélkül marad), az *Európai Parlamentben* munkálkodó belga *Guy Verhofstadt* változatlanul Magyarország alkotmánytervezetén aggódik.

A liberális vezér minap kifogást emelt az Alkotmánybíróság függetlenségének csorbítása miatt, majd félve érdekl?dött: meg lehet-e különböztetni Kínát Magyarországtól, ha a budapesti alaptörvény-tervezetbe olyan fejezetek kerülnek be, mint a kiskorúaknak adandó szavazati jog, az abortusz, az azonos nem?ek házasságának tilalma és az irredentizmus? Egyébként a szellemesked? belga – egy vezet? francia napilap szerint – miniszterelnökként (merthogy az is volt) azzal szerzett „hírnevet”, hogy kirekesztéssel fenyegette meg az újságírókat, ha nem az ? tetszése szerint írnak cikkeket. Így is megbukott.

Verhofstadt alvezére, a holland *Sophie In't Veld* is teli van kételyekkel, ? az emberi jogok, illetve a magyar médiatörvény miatt forgolódik álmatlanul. Mellesleg Sophie asszony is rossz viszonyt ápol a sajtóval, nemrég például kutyákat kívánt eresztetni az ?t faggató újságírókra. Ha hozzávesszük ehhez, hogy néhány hete mindketten Cenzured-feliratú magyar újságoldalakkal (netán éppen a Magyar Nemzetével) pózoltak az EP plenáris ülésén, nagyjából portrét is festhetünk Európa mai liberálisairól. Hiába mondja nekik Jose Manuel Durao Barroso, az Európai Bizottság elnöke, hogy az alkotmányozás nemzeti hatáskör, füttyülnek rá. Nekünk is ezt kéne – rájuk. (*Magyar Nemzet, 2011. április 7.*)

### **Bolgár-export Skandináviába**

Aki eddig nem ismerte, most beárazhatta Bolgár György baloldali megmondóembert; szerdán Stockholmban, a Svéd Akadémia és a Pen Nemzetközi Írószövetség rendezvényén mutatta be – rendez?i segédlettel –, milyen egy igazi posztbolsevik sajtóbeszélgetés. A Jelentés Magyarországról címmel tartott el?adás végén a közönség, bár szeretett volna, nem tehetett fel kérdéseket a boldogult Kádár-rezsim sztárújságírójának, ugyanis a szervez?k (akik amúgy mindent megtettek, hogy ne lehessen rögzíteni az elhangzottakat) a terembérllet lejártára hivatkozva megköszönték a jelenlév?k részvételét, és lekapcsolták a villanyt, viszlát. Miközben a magyar közönség háborogva tiltakozott az arrafelé különösen ritka fordulaton, a der?sen nevetgél? hírlapíró – az ATV-ben, a Klubrádióban és a Népszavában szokott uszítani – fürgén elhagyta a helyszínt. (*Magyar Nemzet, 2011. április 8.*)

*Pilhál György, mno.hu*

DR. DRÁBIK JÁNOS  
**100 ÉVVEL TRIANON UTÁN**  
DVD A trianoni gyalátról tabumentesen



„Egy film amelyet minden magyarnak látnia kell!”

**Ajánló**