



„Nem kellene a migránsok, van nekünk elég gondunk a baloldallal is”

2021 január 13. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

• [0](#)

5

Átlag: 5 (1 szavazat)

Mérték

Szikora Róbert: Számomra Orbán Viktor a világ egyik legnagyobb él? politikusa.

Annak ellenére is állást foglal közéleti kérdésekben, hogy többször megkapta: „vigyázz Robi, lefelezed a közönséged”. Szikora Róbert azt is elmeséli, mit gondol Orbán politikájáról, a mindenkori baloldalról, és azt is, miért került fogdába 1971-ben egy Pet?fi-vers miatt. Nagyinterjúnk életr?l, zenér?l, politikáról!

Nem lehet nem észrevenni, hogy a nyilatkozataiban sokszor negatívan beszél a kommunistákról és alapvet?en a baloldalról. Mit?l ez a nagy szeretet?

Családi hagyomány. Ha gondolja, beszélök egy kicsit arról, mit tettek a kommunisták a rokonaimmal, és akkor megérti.

Hallgatom.

Az apai nagyapám kint volt a gulágon. Okos fiú volt, megtanult kicsit oroszul, és ? tolmácsolt a fogva tartók és a rabok között, így hat év múlva haza is került. Apám cserkész volt, keresztény, még id?s korában, a kommunista rendszerben is rövid nadrágban járt. Mindig azt mondta, azért mert a cserkészek nem fáznak. Ahol lehet, csak keresztbe tettek neki. Nálunk kint volt a falon a Nagy-Magyarország térkép, kisgyerekként már tudtam, miért írta azt József Attila, hogy nem, nem, soha!

Trianont is elmesélték nekem, és a magyar királyokról is sokat hallottam. Az anyai nagyapám és apám is érzékeltette velem, hogy ki kivel van és, hogy mit érnek a kommunisták. A már említett anyai nagypapám osztrák származású volt, na, ?t például a származása miatt vegzálták rendszeresen, de megvédte magát, hiszen egy ideig boksoló is volt, de emléthetem az édesanyámat is, aki egy állami vállalatnál volt titkárn? huszonévesen. Egyszer behívatta az igazgató, és azt mondta, elvtársn?, ideje, hogy belépjen a pártba. Azt válaszolta, nem lehet, a fiam ministrál és hittanra jár. Bezárták órákra egy helyiségbe, hogy gondolkodjon el.

Önnek viszont már nem lehetett olyan sok félnivalója, hiszen puhult a rendszer.

Err?l a puhaságról van egy személyes történetem. 1971-ben a Fermmel játszottunk a MOM-ban. A koncert végén oda jött egy csávó, hogy írhatnék valami dallamot egy Pet?fi-versre, és el? lehetne adni március 15-én. Kés?bb derült ki, egy nem annyira ismert Pet?fi-vers, a Mit nem beszél az a német cím?re gondolt. Abban van, hogy „*foglalod a kurva anyádat, de nem az én hazámat!*” A szöveget ráadásul aktualizálta, a németek helyet szovjetek szerepeltek.

Az húzós...

Na, március 10-én, hajnali négykor jöttek értem a rend?rök és a Ferm összes tagjáért, az volt igazán húzós. A Mosoni utcába vittek minket, egy rideg szobába, ahol le voltak húzva a red?nyök. Ott volt a szobában négy ver?ember, olyanok, mint az Egy óra múlva itt vagyok cím? filmben Katica úr. Az egyik a vállamra tette a kezét, és azt mondta, mesélj... De emléthetem a Környei-testvéreket is, akikkel rengeteget zenéltem együtt. A papájuk ludovikás tiszt volt a II. világháborúban, Erdélyben szolgált. Mikor vége lett a háborúnak, letartóztatták, majd némi fegyelmezés után megengedték, hogy a váci katonai parancsnokság vezet?je legyen. 1956-ban aztán jött a tömeg és kérte a rádiót. Odaadta, úgy volt, hogy a megtorlás idején simán felakasztják. Végül is az mentette meg, hogy négy ávóst bujtatott a laktanyában, mert meg akarták lincselni ?ket. Az ávósok vallomása miatt kapott halálbüntetés helyett csak börtönt. Ezek után a két fia, Attila és Csaba semmi jóra nem számíthatott, sokáig ellenszélben jártak, bármihez is kezdtek.

Elárulja, mi szükség van arra, hogy id?közönként nagy nyilvánosság el?tt dicsérje Orbán Viktor miniszterelnököt? Kinek jobb ez: neki vagy önnek?

Római katolikus, vallásos ember vagyok. Magyar és hazaszeret?. Meggy?z?désem, a jó Isten keze van abban, hogy egy olyan korban élhetek, amikor egy keresztény, katolikus országnak egy ilyen ember a vezet?je, mint a miniszterelnök. Számomra Orbán Viktor a világ egyik legnagyobb él? politikusa, és hiába savazzák és próbálják lejáratni, nem lehet kiütni.

Sakkos példát hozva, Orbán Viktor hat lépéssel el?rébb jár, mint a hazai liberálisok és baloldaliak,

rádásul velük ellentétben, van víziója. Ha ? nincs, ma itt lennének a migránsok. Nem kellene a migránsok, van nekünk elég gondunk a baloldallal is.

Arra sem gondol, hogy a politikai színvallása miatt mondjuk kevesebb lemezt ad el?

Vannak ismer?seim, akik azt mondták mostanában, „ne csináld Robi, ne állj bele a politikába, mert lefelezed a közönségedet”.

Mit válaszolt?

Mindig ugyanazt: 66 éves koromra engedjék már meg, hogy kimondjam, amit gondolok!

Akkor is kimondta, amit gondol, amikor 1982 ?szén kilépett az amúgy hatalmas sikereket és nem kevés pénzt hozó Hungária zenekarból. Komoly kockázatot vállalt, hiszen ki sejtette ekkor, hogy jön majd a R-GO?

Abban a pillanatban, amikor kiléptem a Hungáriából, szétörtem volna mindent körülöttem. Mindig arra vágytam, hogy sztár legyek, hogy lemezem legyen, de meg kellett hoznom ezt az erkölcsi döntést, otthagytam a sikert, és ott álltam jöv?kép nélkül. Tisztában voltam vele, nem sok olyan faszíró hallani, aki dobosként ült egy zenekarban hátul, aztán el?re lépve sikeres lett.

Phil Collins mondjuk ilyen.

Igen, a ritka kivételek egyike. El?ször a punk zene felé fordultam, mert úgy éreztem, a bennem dúló érzéseket ott tudom kiadni, aztán leültem Környei Attilával, hogy megbeszéljük a továbbiakat. Egyszer csak felém fordult és azt mondta: emlékszel Robi, amikor a Hungáriában elénekelted a Ciao, Marinát? Imádott a közönség. Ez a te utad, hidd el! Aztán rengeteg gondolkodás után megalkottuk a R-GO-t, amit ma divatosan brandnek mondanak.

Emlékszik még az els? hivatalos R-GO koncertre?

1983. március 26-án volt a Kertészeti Egyetemen. Emlékszem, mikor kinéztem, a színpad eleje tele volt kazettás magnókkal, olyan volt az egész, mint egy Keravill-üzlet. A gyerekek fel akarták venni a zenét. Aztán elkezdtek a koncertet, majd filmszakadás. Két óra teljesen kiesett az életemb?l, aztán egyszer odalépett hozzám a színpadon Turbók János, a szervez?, és azt mondta: Robi, tovább kell játszani, nem hagyhatjátok abba!

Ezek szerint extázisban telt az a két óra.

Amikor az X-Faktorban voltam mentor, Tóth Andinak és másoknak is azt mondtam: ha a színpadon el?hozod a legmélyebb ösztöneidet, ha zsigerb?l jó vagy, akkor nem tudnak mit kezdeni veled. Mick Jagger, az egyik nagy kedvencem mondta egyszer, hogy a zenét hideg fejjel, de forró szívvel kell csinálni. Hát én az R-GO-t tényleg forró szívvel csináltam.

A zenekar pedig berobbant a hazai könny?zenébe. Elégtételnek érezte?

Elmesélek valamit. Az R-GO els? vidéki fellépésre utaztunk Gy?rbe. Mindenki tudta, hogy eljöttem a Hungáriától, sokan nem értették, de az emberek díjazták, hogy megléptem, hogy volt bátorságom hozzá. Épp mentünk át a zebrán, többen észrevettek minket, és önkéntelenül tapsoltak. Ez volt számomra az elégtétel, nem az, hogy nem sokkal kés?bb az R-GO elképeszt? sikerei közben felbomlott a Hungária.

Köztudott, hogy azért romlott meg a viszonya a Hungária frontemberével, Feny? Miklóssal, mert ön titokban zenéket írt Sz?cs Juditnak, amit Feny? nem tolerált. Rendezték a viszonyukat azóta?

Rendeztünk, manapság is tartjuk a kapcsolatot. A komolyabb focimeccsek után beszélünk telefonon, mert én szeretem a focit, de ? ért is hozzá.

A sikeres zenész státusz mennyire fér meg a vallással, hiszen a körülrajongott zenészeknek könny? b?nbe esniük...

Kétségtelen, a siker tudja torzítani a személyiséget. Még kezd? zenész koromban a nagypapám mindig azt mondta

nekem, kisfiam, ne legyél beképzelt. Pedig akkor kicsit az voltam, hiszen dobosként bármit eljátszottam és bárkit lejátszottam. Persze annyira sosem hajlottam el, hogy ne legyek tisztában veled, a képességeimet a jó Isten adta, és így annak is a lehetőséget, hogy sikeres ember legyek. Én pedig sokszor lubickoltam a sikerben, de sosem felejtettem el a koncert előtt vagy után hálát adni mindezért az Istennek.

Önnel ellentétben a Hungária másik sztárja, szegény megboldogult Flipper Öcsi nem tudta, hol a határ.

Végtelenül jó gyerek volt, jó családból származott, szerették a szülei, de nem tudott nemet mondani a rajongóknak. Öcsi, gyere, igyunk valamit, és ? ivott. Mikor már nagy sztár volt, akkor is elvitték jobbra-balra, körülrajongták, ? pedig id? után már nem tudta racionálisan nézni, mi történik. Nagyon sajnálom ?t.

Melyik korban élne? Már csak azért is kérdezem, mert nagy gy?jt? hírében áll, antik tárgyakkal van tele a lakása.

Jó itt nekem. Ha vissza akarok menni az id?ben, arra ott vannak az említett tárgyak. A nagyapám bélyeget gy?jtött, így én is, aztán az általános iskolában gyufacímkeket, b?röndbilétákat gy?jtöttem, meg szalvétákat, csomagolópapírokat. Kés?bb a karácsonyfa-díszeket is elkezdtem gy?jteni a feleségemmel, de ez már a hitünk miatt volt, hiszen a karácsony a megváló megszületéséről szól, ezért öltöztetjük díszbe a szívünket és a feny?fákat. Most karácsonykor hat fát állítottunk.

Jól értem, hatot?

Igen, de mind különböző korszakokból származó díszektől pompázik. Amúgy szentképeket is gy?jtök, mostanában pedig zárdamunkákat vásárolok, amelyek vallásos témájúak és apácák készítették. Van például egy olyan tájképem, amely a n?vérek levágott hajából készült. Fantasztikus munka! De a korábbi felvetésére visszatérve: én ebben a korban akarok élni, már csak azért is, mert az én nagyszüleimnek és szüleimnek át kellett élniük háborút.

Az én generációmnak és az utánam születetteknek megadott, hogy eddig szerencsére nem kellett átélnünk hasonlót. Amúgy is irtózom a háborúktól, az én családomban is sokan meghaltak a II. világháborúban.

Kik?

Az egyik dédnagyapám és nagypapám, a keresztapám is a fronton lelte halálát, talán emiatt is mindent megtettem, hogy ne legyen bel?lem katona.

Hogyan érte el, hiszen a katonaság kötelez? volt a régi rendszerben.

Nem titok, egy szép napon a Hungária basszusgitárosa, Sipos Péter telefonált és megkérdezte, mennyi pénzem van otthon? Mondtam, hogy a lengyel turné pénze itt van, meg a kelet-német turnéé is, hiszen házra gy?jtöttünk a feleségemmel. Azt válaszolta, szedjem össze mind, és jöjjenek fel a Lipótra az elmegyógyintézetbe. Ott találkoztunk egy orvossal, ? pedig elintézi, hogy ne hívjanak be. Így is történt, sosem voltam katona.

Hogyan viseli a mostani vírussal terhelt id?szakot?

Már márciusban, amikor jött a vírus, azt mondtam a zenész barátaimnak, hogy csinálni kell tovább, akkor is, ha senkihez nem jut el a dal, ha nincs koncert. Csinálni kell, mert a jó Isten valamikor megszólított minket, azt mondta, legyél jókedvkészít? kisiparos,

ezt az ajándékot pedig használni kell. Te is ezt akartad, hát akkor tessék, csináld!

Ön mit csinált?

Az utóbbi hónapokban 15-20 számot írtam, két színpadi m?vön dolgozom. Szent Erzsébet története musical lesz, remélem, még idén bemutatathatjuk. A könyvet, amely alapján a musicalt írtam, Zsuffa Tünde írta, Az Ég tartja a Földet címmel. A másik musicalt pedig Gábor Zsazsa életéről írom.

Szent Erzsébet után Gábor Zsazsa. Er?s váltás.

1990-ben kint voltam Hollywoodban, és kaptam egy komoly díjat egy zenei fesztiválon. Little Richard adta át. Aztán a tévékamerák el?tt átölelt, és azt mondta, ezt a srácot nagyon bírom, onnan jött, ahonnan Gabor Zsazsa származik. Ott, abban a pillanatban bennem maradt, hogy az a zenész, akit a Beatles is példaképének tartott, egyb?l Zsazsát említi. Meg akarok emlékezni a világ els? celebje?l, aki magyar volt, aztán elment és megmutatta Hollywoodnak, hogy is m?ködik a showbiznisz.

Ön az arca az idén Magyarországon esedékes Nemzetközi Eucharisztikus Kongresszusnak, amely a keresztények nagy ünnepe.

Megható, hogy Erd? Péter bíboros, esztergomi érsek azt mondta, legyen az esemény arca vagy inkább hírnöke. Ezt a szerepkört életem egyik nagy ajándékának tartom.

Elégedett ember?

Igen, a jó Isten kegyes volt hozzám, hiszen én csak egy rákospalotai kiscsávó vagyok, aki az apjára akart hasonlítani.

Ezért lettem zenész, aki aztán hatalmas sikereket ért el a színpadon, akit Little Richard tüntetett ki, s aki a hírnöke lehet a keresztények nagy ünnepének. Kell ennél több?

Fotók: Olajos Piroska

Írta: [Sal Endre](#)

www.mandiner.hu

Tisztelt olvasók!

Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkkukkal" a **Flag Polgári Magazin** Twitter oldalát a következ? címen: <https://twitter.com/syracuse73>. illetve a Facebook oldalát pedig az alábbi címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>

- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

www.flagmagazin.hu



DR. DRÁBIK JÁNOS
100 ÉVVEL TRIANON UTÁN
DVD
A trianoni győzatról tabumentesen

„Egy film amelyet minden magyarnak látnia kell”

Ajánló

