

Tabán - az elt?nt romantika

2011 március 07. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása

Még nincs értékelve

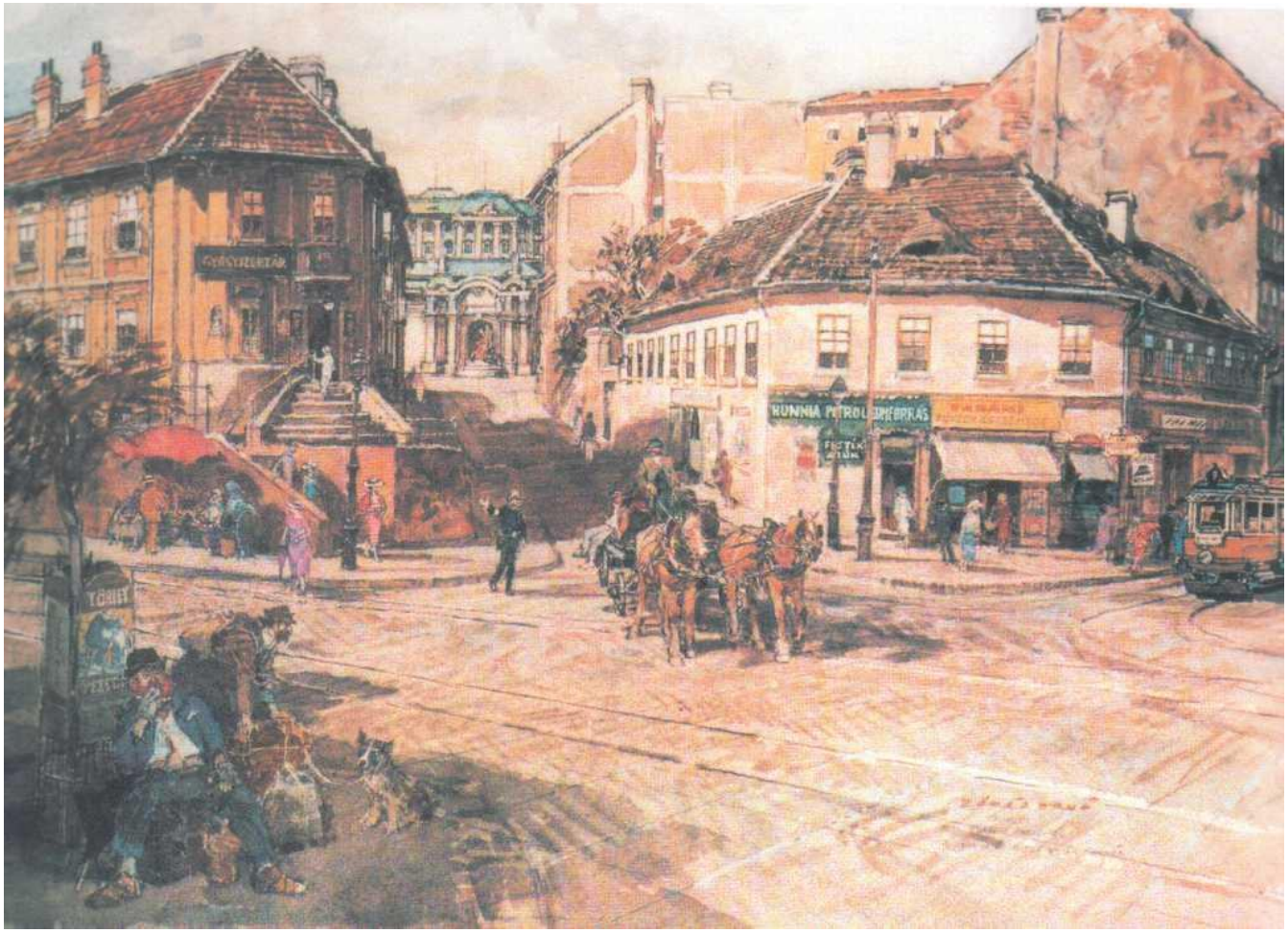
Mérték

Kedves Olvasóim, engedjék meg, hogy a mostani Lámpás egy kicsit személyes jelleg? legyen. Nagyon régóta kerestem egy bizonyos könyvet, albumot. Végigjártam már az összes antikváriumot, regisztráltam minden online könyvkereskedésbe, de egyszer?en nem sikerült hozzájutnom a h?n áhított m?höz.

A héten azonban végre sikerült megvásárolnom, s ez olyan boldogsággal töltött el, hogy úgy éreztem papírra, illetve képerny?re vetem a gondolataimat ezzel kapcsolatban. Annál inkább, hiszen magazinunkban több alkalommal foglalkoztunk már a könyv témájával, a Tabánnal.



Koromnál fogva nem ismerhettem, láthattam a régi tabáni városrészt, de els?sorban Krúdynak köszönhet?en, belekóstoltam ebbe a csodálatos hangulatú ódon világba. Végigkóstoltam gondolatban Szindbád nyomán a *Mélypince*, az *Aranyliba* vagy éppen az *Albecker* borait. Kézenfogva sétáltam aktuális kedvesemmel a zegzugos utácskákon, a régi temet? omlatag kriptái között.
Krúdy a *Régi szélkakasok közt*, illetve a *Zöld ász* cím? novellájában megkapó emléket állít ennek a mára már elt?nt világnak. A régi öregek el?szeretettel fogalmaznak úgy, hogy amikor örökre elt?nt a Tabán, vele együtt elt?nt a romantika is. Krúdy, akinek úgy bomlik ki tolla nyomán a mese, mint természetfilmek gyorsított felvételein a rügyb?l a virág, volt az egyik „barát” aki segített megismertetni és megszeretetni ezt a városrészt, a másik pedig *Zorád Ern?* volt. Még gyermekkoromban vendégségben voltunk egy id?s házaspárnál, ahol kezembe került egy nagyon szép képekkel illusztrált könyv a Tabánról.



Akkor még nem tudtam, hogy ezek a pompás grafikák Zorád Ern? munkái. Életre keltek a képek, ahogy lapozgattam az albumot. A szánkózó gyerekek, a köször?s, a cip?pucoló fiú, a lovaskocsik, az összebújó szerelmes pár mind-mind testet öltött a fantáziámban.
Végigsétáltam este a macsakaköves úton a Gellérthegy oldalában, s láttam a peróleumlámpák reszket? fényét és hallottam a vendégl?kb?l kisz?r?d? harmónika érzelmes, lágy hangjait. Akkor ott mintegy tíz évesen beleszerettem a Tabánba. Azután kés?bb jött az irodalom, *Krúdy, Szindbád* és még jobban elmélyült ez az érzelem.
Nos, hogy visszakanyarodjak a kezd? gondolatomhoz, ezt az albumot sikerült végre megszereznem a héten. Ha belelapozok ismét elmélázom a grafikákon és végigkocsikázok az Attila körúton, végigjárom a zegzugos utcákat és végül a Mélypincében igen illusztris táraságban fogyasztom el vacsorámat egy finom vörösbor mellett, hiszen az asztalomnál ül *Szindbád, Krúdy* és *Zorád Ern?* is.

Csépányi Balázs
Szerz? a Flag Polgári Magazin f?szerkeszt?je



Ajánló