

Bayer Zsolt: Vajon velük mi lesz a baj?

2020 október 02. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása Még nincs értékelve

Mérték

Itt a két új rektorhelyettes. - Ezt nézzék meg! Nem semmi!

Itt a két új rektorhelyettes. Ideteszem a wikib?l kimásolt életrajzukat. Nagyon kíváncsi vagyok, velük mi lesz a bajuk a "felkenteknek". Hacsak az nem, hogy Zalán salgótarjáni, Novák pedig Ausztráliába emigrált, ahelyett, hogy az MSZMP-kongresszuson fejtette volna ki véleményét a "szocialista embertípus

megteremtésének szükségességér?l"...

NOVÁK EMIL

A Wikipédiából, a szabad enciklopédiából

Született 1954. július 30. (66 éves)

Állampolgársága magyar

Foglalkozása operat?r, filmrendez?

Iskolái Színház- és Filmm?vészeti F?iskola (1978–1982)

Kitüntetései Balázs Béla-díj (1984)

Novák Emil (Budapest, 1954. július 30. –) Balázs Béla-díjas magyar operat?r, filmrendez?; a Magyar Filmakadémia alapító tagja, 2018-ig els? elnöke, majd ügyvezet? elnöke, a Magyar Operat?rök Társaságának (HSC) elnökségi tagja; az Európai Operat?rök Szövetségének (IMAGO), valamint a Magyar Fotóm?vészek Szövetségének tagja. Novák János testvére.

1972-t?l a Mafilmnél dolgozott, mint fotós és segédoperat?r. 1978-ban vették fel a Színház és Filmm?vészeti F?iskola operat?ri szakára, Illés György és Vagyóczky Tibor osztályába. A f?iskolán tévé-rendezést Dömölky Jánostól és Horváth Ádámtól, filmrendezést Szabó Istvántól és Fábri Zoltántól tanult. A f?iskola elvégzése után újra a MAFILM-nél dolgozott 1987-ig, amikor Ausztráliába „emigrált". 1991-ben ausztrál állampolgárságot kapott.

1989-t?l 1991-ig az Ausztrál Filmiskola hallgatója volt, és 1991-ben diplomát szerzett a filmszakon. 1991-t?l részt vett a sydneyi 31-es tv-csatorna létrehozásában és munkájában, amely 22 különböz? etnikai csoport közös csatornájaként jött létre, és ahol az igazgatósági tanács tagja volt 1997-ig. Ebben az id?szakban két éven keresztül megszervezte a 31-es csatorna magyar nyelv? adásait, és részt vett azok készítésében. Sydneyben emellett els?sorban reklámfilmek készítésével foglalkozott. 5 éven keresztül állt szerz?désben a sydney-i Manifesto Film produkciós irodával, majd 1997-ben a Paper Back Film produkciós cég társtulajdonosa lett Gregory Read-del közösen. Ausztrál állampolgár. 2001-ben családi okok miatt visszatért Magyarországra.

A magyar kulturális életben 1970 óta vesz részt – Jancsó Miklós és Gyurkó László 25. Színházának produkcióinál fotósként m?ködött közre, és részt vett több produkcióban is pl: Cseh Tamás Dal nélkül, Novák János Ló kérdez Ady-est. Ragályi Elemér mellett volt segédoperat?r, kés?bb több filmjében II. kameránál operat?r. Dolgozott Jankura Péterrel, Tóth Jánossal és Illés Györggyel. A f?iskola évei alatt két szentendrei M?vészeti F?iskolák Fesztiváljának volt a f?szervez?je. Az 1980-as évekt?l kezdve fotókiállításai voltak, többek között a szentendrei Vajda Lajos Stúdió Galériában és a szentendrei Templom téren is. Önálló kiállításainak sora Ausztráliában is folytatódott, ahol a legpatinásabb sydney-i magángalériában, a Holdsworth Gallery-ben állított ki 1994-ben és 1996-ban. 1992-ben megalapította Sydneyben a Museum of Hungarians képz?m?vészeti társaságot, ennek keretében megszervezte az els? Magyar Filmhetet a sydney-i Valhalla moziban, a Magyar Filmunió segítségével. Ezen a filmhéten többek között Jancsó Miklós, Szabó István, Jeles András, Gárdos Péter, Huszárik Zoltán filmjeit vetítették. A társaság tagjai Sydneyben él? magyar származású képz?m?vészek voltak: többek között Iványi Norbert, Balla Juli és Miszlay Sándor. 1993-ban az ?szi Fesztivál keretében kortárs ausztrál ?slakos képz?m?vészek alkotásaiból szervezett kiállítást a Vigadó Galériában, és a kiállítás idejére mind a hat kiállító m?vészt sikerült vendégül látni Budapesten. 2017-ben az IMAGO csoportos fotókiállításán vesz részt Gda?skban.

1997-ben a MOH tagjainak a M?csarnok Dorottya utcai kiállítótermében csoportos kiállítást szervezett. A 90-es évek közepét?l sikeresen valósította meg két egymástól távoli ország kulturális programjainak folyamatos kétirányú cseréjét.

2004-ben a sydney-i Tropfest mintájára Budapesten is megrendezte a Tropifilm Fesztivált [1] a Kultiplexben, amely 7 perces rövidfilmek versenye. 2005-ben másodízben is megrendezték a fesztivált – a nagy siker és a filmek növekv? színvonala alapján a jöv? évi fesztivál nyertes filmjét benevezik a sydney-i versenyre, amely egyébként a világ legnagyobb rövidfilm fesztiválja.

2004-ben alapította meg a Magyar Operat?rök Társaság Aranyszem Operat?r Fesztiválját.[2]

2018-ban Romwalter Béla Richyvel megalapítja a Kovács László és Zsigmond Vilmos operat?r díjat, amely az Aranyszem Operat?r verseny folytatásaként rendeznek meg minden évben.

2003 tavaszától együtt dolgozott Szabados Róberttel a pomázi Stern Film Stúdió tervezésén és kivitelezésén. 2004-t?l a Filmiroda Art bizottságának tagja. 2006-ban alapította meg az Operat?rök Társaságának filmszakmai képzését, a HSC Stáb iskolát, az els? szakmai filmképzést Magyarországon. A 40. és a 41. Magyar Filmszemle szervez? bizottságának elnöke.

2006-ban alapította meg a Magyar Operat?rök iskoláját a HSC Stábiskolát, a hazai filmes szakember képzés központját.

2015 óta a Magyar Filmhét (Magyar Mozgókép Szemle) szervez?je, a Magyar Filmdíj producer-rendez?je.

2016-tól a kolozsvári Babe?–Bolyai Tudományegyetem magyar nyelv? Fotó, Film Média szakának tanára.

Filmjei

Operat?rként

Üvegfény (1981) [rendez? és forgatókönyíró is]* B?vös pillanatok (1982) (rendez? és forgatókönyvíró is)

Polak Wengry (1982)

Hosszú vágta (2nd unit DOP) (1983)

István, a király (1984)

Villanyvonat (1984)

Felh?játék (1984)

Mária-nap (1984)

Csak egy mozi (1985)

Tavaszi kivégzés (1985)

Linda (1986)

Zuhanás közben (1987)

Varázslat - Queen Budapesten (1987)

Szerelem második vérig (1988)

Journey of a Lifetime (1989)

Flutter (1991)

Erkel Ferenc: István király. Zenés TV színház (1993)

Széttört álmok. A 70-és évek és a Syrius. (1993) zenés dokumentumfilm

Love Until (1995)

Spirits of the Carnival (1996)

Barátok közt (1998)

Werckmeister harmóniák (2000)

Sacra Corona (2001)

Márton partjelz? fázik (2002) tv-film

Sobri ponyvafilm (2002) (rendez? és forgatókönyvíró is)

Sobri 1-6 sorozat (2003)

Magic Klezmer (2004)

A temetetlen halott (2004)

El Camino - Az út (2005)

A fogság nyomában I-V. (2006) (rendez? is)

Utolsó jelentés Annáról (2009)

Ideje az öregségnek (2011) (rendez?, forgatókönyvíró és producer is)

Werkfilm Senki szigete (2014)

Argo 2. (2015) 2nd unit DP

Cinematographer (2017) (rendez?, producer, forgatókönyv, szerepl?)

Laci és Vili. A magyar operat?ri iskola története (2018) (rendez?, operat?r)

Rendez?ként

Üvegfény (1981)

B?vös pillanatok (1982)

Flutter (1991)

Journey of a Lifetime (1989)

Széttört álmok. A 70-és évek és a Syrius. (1993)

Sobri ponyvafilm (2002)

Sobri 1-6 sorozat (2003)

Fogság nyomában 1–6 sorozat (2003)

Magical Klezmer (2004)

A legenda (2005)

Igazából apa (2010) (forgatókönyvíró is)

Ideje az öregségnek (2011)

Werkfilm Senki szigete (2014)

Cinematographer (2017)

Laci és Vili. Történetek a magyar operat?r iskoláról (2018)

Producerként

Széttört álmok. A 70-és évek és a Syrius. (1993) zenés dokumentumfilm

Végjáték (2007)

Vasárnap (2007)

Ideje az öregségnek (2011)

Cinematographer (2017)

Laci és Vili. Történetek a magyar operat?r iskoláról.(2018)

Könyvei

Angol-Magyar Filmes szó-tár (2010)

Hungarian Cinema (2014) Fotóalbum

Novák Emil: Az én operat?r iskolám - Történeket a Magyar Operat?r Iskola történetéb?l (2015)

Piano (2015) Fotóalbum

Orszáczky Miklós Jackie Antológia /számozott példányszámú kiadvány/(2018)

coda/ Orszáczky Miklós Jackie Antológia pótfüzete (2018)

Bojkovszky Béla fénymester (2019)

ZALÁN JÁNOS

A Wikipédiából, a szabad enciklopédiából

Született 1966. március 28. (54 éves)

Salgótarján

Iskolái

Pannonhalmi Bencés Gimnázium, Egyházzenei Szakközépiskola és Kollégium

Színház- és Filmm?vészeti Egyetem

Kodolányi János Egyetem

Aktív évek 1987–

Híres szerepei Kisváros - Gróf András

Tevékenység igazgató, tulajdonos, szinkronhang, tanár

További díjak Balázs Béla-díj (2019)

Zalán János (Salgótarján, 1966. március 28. –) Balázs Béla-díjas producer, színész, magyar színházigazgató. Több, filmm?vészettel kapcsolatos cég ügyvezet? igazgatója, tulajdonosa, közrem?köd?je, média és kommunikáció témaköri egyetemi megbízott el?adó. 2013 és 2015 decembere között Nemzeti Kulturális Alap Színház- és Táncm?vészeti Kollégiumának vezet?je. 2015. januárjától a Pesti Magyar Színház igazgatója. 2018. augusztus 30-ától az újjáalakult Színházm?vészeti Bizottság elnöke.

1984-ben érettségizett a Pannonhalmi Bencés Gimnázium diákjaként. Már egészen fiatalon megfogta a film világa, ezért döntött úgy, hogy színész lesz. 1985-1986 között a Nemzeti Színház Stúdiójába járt, majd 1987–1991 között a Színház- és Filmm?vészeti F?iskola színm?vész szakának hallgatója, Horvai István és Kapás Dezs? osztályában. 2005–2007 között elvégezte a Kodolányi János F?iskola Televízió és reklám szakát, 2008–2009 között pedig a londoni Middlesex University(wd) budapesti kampuszán[1] Master of Arts(wd) in Marketing Communications (marketing-kommunikáció m?vészi mester-)[2] képzését, angol nyelven. M. Tóth Géza témavezet? mellett szerezte meg abszolutóriumát a Színház- és Filmm?vészeti Egyetem doktori iskolájában[3] 2017-ben pedig PhD tudományos fokozatát film és videóm?vészet tudományágban, melynek kutatási területe az audiovizuális tartalmak (film, televíziós sorozat, internetes tartalmak) elérhet?vé tétele a látássérültek számára.[4] Ezzel párhuzamosan 2015-ben az általa vezetett Pesti Magyar Színházban bevezette vakok és gyengénlátók segítésére az – országosan els?ként – intézményesített audionarrációt, ahol ingyenes mobilapplikációt is elérhet?vé tettek a színházi el?adások él? közvetítéséhez.[5] Második doktori fokozatát (DLA) 2018-ban szerezte[6] meg. Doktori fokozatának kutatási területe: a színházi élmény elérhet?vé tétele a kihívással él?k, els?sorban a látássérültek számára.

1994-ben megalapította a Masterfilm Ltd. (ami neve 1999-t?l[7] Masterfilm Digital Kft.) szinkronstúdiót, aminek tulajdonosa és ügyvezet?je. 2000-t?l a Digital Media Services Kft., 2005-t?l az Eurosport, 2007-t?l az Eurosport 2 él? sportközvetítésekért felel?s cég magyarországi ügyvezet? igazgatója is. 2010–2016 között[8] az ELTE Média és Kommunikáció Tanszékének megbízott el?adója. 2013. december 16-tól 2015. december 31-ig az NKA Színház- és Táncm?vészet Kollégiumának miniszteri hatáskörben kinevezett vezet?je volt.[9][10] 2014 szeptemberében Balog Zoltán az ? igazgatói pályázatát választotta a Pesti Magyar Színház vezetésére, aminek 2015. január 1-jét?l igazgatója. Kásler Miklós, az Emberi Er?források minisztere 2018. augusztus 30-ától pedig az újjáalakult Színházm?vészeti Bizottság elnökévé választotta.[11]

Számos szinkronszerepben hallható és szerepelt filmekben, sorozatokban is. Színházban – stúdiós és f?iskolai évei után – a budapesti Játékszín, a Komédium, az Újpest Színház és a Vidám Színpad el?adásiban játszott.[12] Részt vett a Disney Channel, Warner Bros. Cartoon Network, a National Geographic Channel, a Hallmark Channel, az MTM-SBS TV, régebben az Animal Planet, a Diginet Discovery és a FoxKids Channel csatornák magyar nyelv? adásainak gyártásában.

Szinkronszerepei

New York árnyai (Shadows, 1959.): Ben - Ben Carruthers

A nagyf?nök (Tang shan da xiong, 1971.): Hsiu Chien - James Tien

A lordok bandája (The Lord's of Flatbush, 1974.): Chico Tyrell - Perry King Perry King

A fejvadász (L'alpagueur, 1976.): Costa Valdez - Patrick Fierry

Gyilkos kiáltás (The Shout, 1978.): Robert Graves - Tim Curry

Superman 3. (Superman III, 1983.): Jimmy Olsen - Marc McClure

Ator, a legy?zhetetlen (Ator l'invincibile 2, 1984.): Ator - Miles O'Keeffe

Fletch (Fletch, 1985.): Alan Stanwyk - Tim Matheson

III. Lupin - Babilon aranykincse (Rupan sansei: Babiron no Ôgon densetsu, 1985): Goemon Ishikawa - Makio Inoue

Szent Elmo tüze (St. Elmo's Fire, 1985.): Kirby Keger - Emilio Estevez

Teen Wolf (Teen Wolf, 1985.): Scott Howard - Michael J. Fox

Utánunk a KGB (Hamos sto aigaio, 1985.): Bobby - Clayton Norcross

Sárkány szeme (Fight to Win, 1987.): Ryan Kim - George Chung

A bökken? (Glitch!, 1988.): T.C. - Will Egan

Démonok birodalma (Demonwarp, 1988.): Fred Proctor - Hank Stratton

Keresztanya (Married to the Mob, 1988.): Mike Downey - Matthew Modine

A megnevezhetetlen (The Unnamable, 1988.): Howard Damon - Charles Klausmeyer

Ment?akció (The Rescue, 1988.): J.J. Merrill - Kevin Dillon

A vadnyugat fiai (Young Guns, 1988.): William H. Bonney - Emilio Estevez

Karatetigris 3. (No Retreat, No Surrender 3: Blood Brothers, 1990.): Will Alexander - Loren Avedon

Ski Patrol (Ski Patrol, 1990.): Jerry Cramer - Roger Rose

Svindlerek (The Grifters, 1990.): Roy Dillon - John Cusack

Frankenstein iskolaévei (Frankenstein: The College Years, 1991.): Mark Chrisman - William Ragsdale

Megfigyelés alatt (Under Surveillance, 1991.): Joel - Gale Hansen

Amerikai szamuráj (American Samurai, 1992.): Kenjiro - Mark Dacascos

A túlvilág kapuja (The Gate II: Trespassers, 1992.): Terrence 'Terry' Chandler - Louis Tripp

Geronimo - Az amerikai legenda (Geronimo: An American Legend, 1993.): Britton Davis hadnagy - Matt Damon

Lángoló ring 2. (Ring of Fire II: Blood and Steel, 1993.): Brad - Dale Jacoby

Made in America (Made in America, 1993.): Tea 'Süti' Walters - Will Smith

Napok romjai (The Remains of the Day, 1993.): Cardinal - Hugh Grant

Az ördögkatlan (Arctic Blue, 1993.): Eric Desmond - Dylan Walsh

A holló (The Crow, 1994.): Eric Draven - Brandon Lee

Alvilági átverés (Inferno, 1997.): Ravi felügyel? - Madhavan

Az áruló csókja (Judas Kiss, 1998.): Ruben Rubenbauer - Til Schweiger

Vakrepülés (Pushing Tin, 1999.): Nick Falzone - John Cusack

A kis hableány 2. - A tenger visszavár (The Little Mermaid II: Return to the Sea, 2000.): Eric herceg (hangja) - Rob Paulsen

Némó nyomában (Finding Nemo, 2003.): Bob, a csikóhal apuka (hangja)

Lemony Snicket - A balszerencse áradása (Lemony Snicket's A Series of Unfortunate Events, 2004): Lemony Snicket - Jude Law

Stepfordi feleségek (The Stepford Wives, 2004.): Walter Kresby - Matthew Broderick

1408 (1408, 2007.): Mike Enslin - John Cusack

Grace nélkül az élet (Grace Is Gone, 2007.): Stanley Phillips - John Cusack

Miért éppen Alaszka? (Northern Exposure, 2008. 1-4. évad) Dr. Joel Fleischman – Rob Morrow[13]

Védelmi kód (The Numbers Station, 2013.): Emerson Kent - John Cusack

Térkép a csillagokhoz (Maps to the Stars, 2014.): Dr. Stafford Weiss - John Cusack

Baywatch (Baywatch, 1991.): Harvey Miller - Tom McTigue

Szinkronrendez?i munkássága

Vérbeli hajsza (Innerspace, 1987) - 1994, Masterfilm (Digital) Kft.

Rejt?zköd? 2. (The Hidden II, 1994) - Masterfilm (Digital) Kft.

Nemesis 4. (Nemesis 4: Death Angel, 1996) - Masterfilm (Digital) Kft.

Filmes, tv-s szerepei

Lesz még nekünk szebb életünk... - Összeállítás Erdélyi Mihály operettjeib?l (zenés m?sor) - szerepl?[14]

Szemet szemért (tévéfilm, 1984)[15]

Szomszédok (tévésorozat, 1991) - epizódszerepl?[16]

Bukfenc (vígjáték, 1993) - rezon?r[17]

Szell? szárnyán - Huszka Jen? filmoperettjei (zenés m?sor, 1993) - m?sorvezet?

Kisváros (tévésorozat, 1993–1998) - Gróf András / Gróf András ?rmester

Kisvasutak (7 részes ismeretterjeszt? dokumentumfilm-sorozat, 2002) - közrem?köd?

Kérnék egy kocsit (4 részes játékfilm-sorozat, 2001-2002) - borhamisító[18]

1000-szer Júlia (film, 2007)[19]

A magyar Schindler (dokumentumfilm, 2016) - narrátor[20][21]

Produceri munkássága

Rabbi sorsok Magyarországon (az Er?m? Kortárs M?vészeti Egyesület és a Magyar M?vészeti Akadémia között létrejött támogatási szerz?dés alapján, dokumentumfilm, 2016)[22][23]

Kisvasutak (7 részes ismeretterjeszt? dokumentumfilm-sorozat, 2002)

Kérnék egy kocsit (4 részes játékfilm-sorozat, 2002)

Eltolt határok – Kitoloncolt népek (7 részes dokumentumfilm-sorozat, 2003)

Nincs út haza (No Way Home, 1996) - produkciós vezet?

Forrás: Bádog - Bayer Zsolt blogja

Tisztelt olvasók!
Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkukkal" a **Flag Polgári Magazin** Twitter oldalát a következ? címen: https://twitter.com/syracuse73. illetve a Facebook oldalát pedig az alábbi címen: https://www.facebook.com/flagmagazin
- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

www.flagmagazin.hu



Ajánló