



## Golden Globe 2011: a Facebook-film kapta a f?díjat

2011 január 18. Flag

### Szöveg méret

Mentés

- 
- 
- 

- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

Véget ért a 68. Golden Globe-díjkiosztó ceremónia. A legjobb drámai film és a rendezés díját a Facebook születését feldolgozó Social Network - A közösségi háló cím? film kapta, a legjobb vígjáték a The Kids Are All Right lett, a színészek között Natalie Portmant, Christian Bale-t, Annette Beninget és Paul Giamattit díjazták.

Ha a szakmaiság [nem is várható el](#) a Golden Globe-díjakról dönt? újságíróktól, de legalább mindig a legnagyobb sztárokat jelölik, akik amiatt is szívesen részt vesznek az eseményen, mert ez az egyetlen díjkiosztó, ahol folyamatosan lehet alkoholt vedelni. Talán pont ezért, normális esetben a köszön?beszédék is sokkal kevésbé kimértek és unalmasak, mint például az Oscaron, de most vasárnap a sztárok nem er?ltették meg különösebben magukat. Nagy számban felvonultak ugyan, de felváltva feszengtek a színpadon, valamint csörömpöltek és duruzsoltak az asztalaiknál. Mégis, mennyire lehet szórakoztató egy olyan rendezvény, ahol a messze legviccesebb beszédet a nem éppen a humoráról ismert Robert De Niro mondja?

### Angelina Jolie a 2011-es Golden Globe-díjkiosztón | [Nézd meg a többi sztárt is!](#)

A díjak tekintetében a papírforma érvényesült. A legjobb drámai film kategóriájában a *Social Network - A közösségi háló* gy?zedelmeskedett, a legjobb rendezésért járó díjat pedig David Fincher kapta ugyanezért az alkotásért. A Facebook alapításának történetét feldolgozó filmnek a forgatókönyvét és a zenéjét is díjazták.

A legjobb férfi alakításért Colin Firth vihette haza az arany golyóbist, aki *A király beszédé*-ben (hazai premier: február 3.) a dadogós brit királyt, VI. Györgyöt játszotta. Natalie Portman számára kifizet?d?nek bizonyult a sok hónapos balett-tréning: a *Fekete hattyú* (hazai premier: február 17.) cím? pszichodramában nyújtott alakítását szintén díjjal jutalmazták.

A meglep?en sikeres *The Fighter* (hazai premier: február 24.) cím? kemény bokszdrama két mellékszerepl?jét is elismerték: a crackfügg? edz? szerepe kedvéért Christian Bale jó pár kilót leadott, a filmbeli édesanyját játszó Melissa Leót pedig jelent?sen elcsúnyítottak. Mindketten Golden Globe-ot kaptak a fáradalmaikért.

Két díjat vihett haza a *The Kids Are All Right*, amely a vígjátéki kategória legjobbjának bizonyult, és a f?szerepet játszó Annette Bening megkapta érte élete második Golden Globe-ját (az els?t Szabó István *Csodálatos Júlia* cím? filmjéért vehette át).

Az este talán egyetlen meglepetése a legjobb vígjátéki alakítás kategóriájában született, ahol nem a két filmjével is verseng? Johnny Depp gy?zedelmeskedett, hanem a nála talán egy fokkal kevésbé jókép? Paul Giamatti a *Barney's Version* cím? filmért.

A legjobb animációs filmnek a *Toy Story 3*-at választották, az idegen nyelv? alkotások között pedig a dán *In a Better World* (hazai premier: február 10.) nyert.

### A továbbiakban az esemény közben készült részletes tudósításunkat olvashatod:

**2:05** Scarlett Johansson adja át az este els? díját a legjobb férfi mellékszerepl? kategóriájában, a nyertes Christian Bale.

#### Legjobb férfi mellékszerepl?: Christian Bale (*The Fighter*)

### Christian Bale a Golden Globe-díjjal

**2:18** A legjobb minisorozat a monumentális, ötórás *Carlos* lett, amelyet többek között Magyarországon is forgattak és Scherer Péter is játszik benne. A nyertesek nem akarják abbahagyni a beszédet, a zenekar perceként át játszik a köszönetek alatt.

**2:21** A ceremóniát vezet? Ricky Gervais szándékosan úgy mutatja be Bruce Willist, hogy csak a legnagyobb bukásait sorolja fel (*Hudson Hawk*, *Nicsak ki beszél 2*, *A kód neve: Merkúr*, stb.) majd a végén azt mondja, hogy üdvözljétek Ashton Kutcher apukáját. Willis saját filmjét, a legjobb vígjáték/musical kategóriában jelölt *RED*-et mutatja be.

**2:30** Michelle Pfeiffer ajánlja figyelmünkbe a vígjáték/musical kategória második jelöltjét, az *Alice Csodaországban*

cím? 3D-s látványosságot.

**2:31** Ricky Gervais elsüt egy poént a HFPA elnökével kapcsolatban ("most szedtem össze a vécében, és raktam be a szájába a protkóját") Az elnök nagyon bénán vág vissza ("ha legközelebb jelölést akarsz valamelyik filmnek, keress meg valaki mást"), a közönség rosszállóan reagál.

**2:33** Milla Jovovich és Kevin Bacon jön, a kategória legjobb férfi f?szerepl? egy tévédrámában. Steve Buscemi óriási üdvrivalgást kap, de Jon Hamm (*Mad Men*) még nagyobbat. A nyertes Steve Buscemi a *Boardwalk Empire*-ért. Ez Buscemi második jelölése (az el?z?t a *Ghost World*-ért kapta) és els? gy?zelme. Buscemi gyorsan beszél, "nehogy felcsendüljön megint az a szomorú zene" - mondja.

### **Steve Buscemi a Golden Globe-díjjal**

**2:37** A legjobb drámai tévésorozat díját is Jovovich-ék adják át, ezt is a *Boardwalk Empire* cím? HBO-sorozat kapja, az egész stáb felzönlök a színpadra. Scorsese nincs itt, mert Londonban forgat. A sorozat alkotója, Terence Winter nem akarja elhinni, hogy Al Pacinóval ülhet egy asztalnál.

**2:43** Andrew Garfield mutatja be a legjobb filmre jelölt *Social Network*-öt, belesül a beszédébe, nem tudja kimondani az "inspiráló" szót. Ricky Gervais megjegyzi, hogy neki ez volt a kedvenc filmje tavaly. Alec Baldwin és Jennifer Lopez jön. Kínos parolázás Baldwin és Lopez között, aztán bemutatják a legjobb betétdal jelöltjeit. Cher nyeri a díjat a *You Haven't Seen the Last of Me* cím? dallal a *Díva* cím? filmb?l, úgy látszik tényleg érdemes volt elutaztatni a Golden Globe-ról dönt? újságírókat Las Vegasba arra [a Cher-koncertre](#).

**Legjobb betétdal: *You Haven't Seen the Last of Me (Díva)***

**2:50** Hoppá! Trent Reznor, a Nine Inch Nails frontembere kapott egy Golden Globe-ot a *Social Network* filmzenéjért.

**Legjobb filmzene: *Social Network* (Trent Reznor, Atticus Ross)**

### **Atticus Ross és Trent Reznor a Golden Globe-díjjal**

**2:55** Két tinédzser a színpadon: Justin Bieber és a kislány *A félszem?* cím? westernb?l. Stílusosan a legjobb animációs film díját adják át, a *Toy Story 3* nyer. "Ti egyáltalán éltetek még, amikor kijött az els? *Toy Story*-film" - szólítja meg a rendez? a díjátadó tiniket.

**Legjobb egész estés animációs film: *Toy Story 3***

**2:59** Robert Downey Jr. bemutatásában Gervais megemlíti a börtönt és az elvonót is. Downey Jr. úgy kezdi, hogy egy színészn? csak akkor tudja a legjobb alakítását nyújtani, ha már lefeküdt ?vele, majd a legjobb színészn? vígjáték/musical kategória minden jelöltjéhez van pár kétértelm? megjegyzése. A díjat Annette Bening kapja.

**Legjobb n?i alakítás (komédia/musical): Annette Bening (*The Kids Are All Right*)**

**3:05** Bening kicsit érzékenyül a beszéde közben, amit úgy zár, hogy megköszöni egy 1962-es Golden Globe-díjazottnak, aki nem más, mint a férje, Warren Beatty.

### **Annette Bening és Warren Beatty a 2011-es Golden Globe-díjkiosztón**

**3:09** A *The Fighter* cím? bokszdramát maga Rocky, azaz Sylvester Stallone méltatja.

**3:12** Al Pacino (tizenötödik jelölés, negyedik díj) nyeri a következ? Golden Globe-ot a Jack Kevorkianr?l szóló HBO-filmért. Hatalmas ováció, végtelenül hosszú köszön?beszéd. Claire Danes a következ? díjazott, legutóbb a *My So-Called Life* cím? nagyszer? tévésorozatért kapott Golden Globe-ot, 16 évvel ezel?tt.

**3:23** Tina Fey és Steve Carell adja át a legjobb forgatókönyvnek járó díjat, már hagyomány, hogy Gervais minden díjkiosztón azzal húzza Carrelt, hogy ? találta ki és ? játszotta el?ször azt a karaktert, akivel Carell híressé vált a *Hivatal* amerikai remake-jében. Aaron Sorkin nyer a *Social Network*-ért, Mark Zuckerbergnek is üzen egy kedveset.

### **Legjobb forgatókönyv: *Social Network* (Aaron Sorkin)**

**3:36** "Még jó, hogy két ilyen gyönyör? ember adja át a következ? díjat, mert ez egy olyan kategória, ami senkit nem érdekel Amerikában" - mutatja be Gervais a legjobb idegennyelv? film díját átadó Olivia Wilde-ot és Robert Pattinsonot. Az *In a Better World* cím? dán film nyer, a szegény rendez?n?, Susanne Bier a könnyeivel küszködik, miközben a köszön?beszéde alatt mindenki látványosan trécselni kezd a teremben.

### **Legjobb idegen nyelv? film: *In a Better World* (Dánia)**

**Olivia Wilde a vörös sz?nyegen | [Nézd meg a többi sztárt is!](#)**

**3:46** Jane Fonda a színpadon, elvileg a *Díva* cím? filmet mutatja be, de úgy fest, mintha zavarban lenne. Közben mindenki a poharaival csörömpöl.

**3:50** Jeremy Irons mutatja be a legjobb n?i mellékszerepl? kategória jelöltjeit, a papírformának megfelelően Melissa Leót díjazzák.

### **Legjobb n?i mellékszerepl?: *Melissa Leo (The Fighter)***

**3:52** "Ezt kapom, és még megpuszilt Jeremy Irons is" - kezdi a köszön?beszédet Leo. Mark Wahlberget hercegnek nevezi, és vicc gyanánt utal a rendez?vel eltöltött pásztorórára is.

**3:58** Matt Damon jön, hogy Robert De Nirónak adja át az életm?díjat. "Nem sokat járok moziba, mert inkább csak csinálom a filmeket" - kezdi Damon. "Így történhetett meg, hogy csak öt évvel ezel?tt hallottam el?ször De Niróról, amikor megkért, hogy játsszak az egyik filmjében. Körbekérdeztem, és azt mondták, hogy minden id?k egyik legjobb színésze." Damon ezután megemlíti *A keresztapa 2-t*, a *Nagymen?k-et* és *A taxisof?r-t*, de direkt nem a De Niro által játszott karaktereket kezdi el utánozni azokból a filmekb?l. Bejátszanak egy nagyszer?en összevágott kisfilmet De Niro szerepeir?l, amit majd biztos hamarosan a YouTube-on is láthatunk. Álló ováció, sz?nni nem akaró taps, "Thank you!" - ismételgeti De Niro úgy tízszer. "Köszö Matt, jó volt az alakításod a *The Fighter*-ben" - vág vissza a legendás színész, majd hozzáteszi, reméli, hogy megéli azt, amikor majd Matt Damon kapja meg ezt a díjat. De Niro meglep?en szellemes beszédet mond, elsüt legalább három poént a HFPA kárára, például, hogy "itt vannak azok, akik a filmeket készítik, és azok, akik velük fotózkodnak", valamint, hogy "sokan nem lehetnek itt a HFPA tagjai közül, mert deportálták ?ket... néhány pincérrel egyetemben".

### **Matt Damon és Robert De Niro a Golden Globe-díjjal**

**4:13** Megan Fox a házban. Szerencsétlen színészn?t a *Passion Play* cím? legendásan borzalmas filmjével azonosítják be, meg is hökken emiatt. Ráadásul ezután hasonlóan szörny? *Az utazó*-ért kell lelkesednie picit.

**4:14** Már jön is a legjobb rendez? díja, a legnagyobb ujjongás Darren Aronofsky neve hallatán tör ki, de David Fincher nyer a *Social Network*-ért. Fincher hosszasan méltatja a filmben dolgozó kollégáit, "nélkülük csak egy keser? ember lennék, akinek mindenr?l megvan a véleménye", majd felsorolja körülbelül minden egyes színész nevét a *Social Network*-b?l.

### **Legjobb rendez?: *David Fincher (Social Network)***

**4:23** A látványosan várandós Alicia Keys ismerteti a már észrevehetően várandós Natalie Portman *Fekete hattyú* című filmjét

**4:25** Halle Barry [olyan gyönyörű?](#), hogy ezt a közönség sem hagyja füttyögés nélkül. Az este első meglepetése: nem a kétszer is jelölt Johnny Depp kapja a legjobb színész díját a vígjáték/musical kategóriában, hanem Paul Giamatti a *Barney's Version*-ért. Giamatti beszédében megemlíti a film magyar származású producerét, Robert Lantost is.

**Legjobb férfi alakítás (komédia/musical): Paul Giamatti (*Barney's Version*)**

**4:32** Joseph Gordon-Levitt zeng ódákat a legjobb filmre jelölt *Eredet*-re?!, de már itt is van Jeff Bridges, aki a legjobb színésznek fogja átnyújtani a Golden Globe-ot. Natalie Portman nyer a *Fekete hattyú*-ért, rögtön egy lány csókot lehel [újdonsült v?legénye](#) ajkaira, akivel a film forgatása alatt ismerkedett meg.

**Legjobb női alakítás (dráma): Natalie Portman (*Fekete hattyú*)**

### **Natalie Portman és Colin Firth a Golden Globe-díjjal**

**4:38** És jön a legjobb vígjáték/musical díja, Tom Hanks és Tim Allen a színpadon. Az egyetlen vállalható jelölt, a *The Kids Are All Right* nyer.

**Legjobb film (komédia/musical): *The Kids Are All Right***

**4:45** Érkezik Sandra Bullock (aki Gervais szerint "nemzeti kincs"), elhatarja a legjobb színész jelöltjeit, a díjat végül Colin Firth-nek nyújtja át.

**Legjobb férfi alakítás (dráma): Colin Firth (*A király beszéde*)**

**4:50** A reklámblokk előtt belengetik, hogy a legjobb film díját egy meglepetés-sztár fogja átadni. Vajon ki lesz az? Spielberg? Nicholson? Eastwood? Nem, Michael Douglas az. Mi ebben a meglepetés, egész este ott ült?! Na, mindegy, a terem állva tapsolja a rákbetegségéből nemrég felépült sztárt, aki megjegyzi "biztos, hogy ennél könnyebben is ki lehet csikarni egy ovációt". A f?díjat a *Social Network - A közösségi háló* kapja.

**Legjobb film (dráma): *Social Network - A közösségi háló***

**4:58** Ricky Gervais még elsüt egy gyenge poént, és ennyi volt erre az évre a Golden Globe.

origo.hu, Varga Ferenc

DR. DRÁBIK JÁNOS  
**100 ÉVVEL TRIANON UTÁN**  
DVD A trianoni gyalázaatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden magyarnak látnia kell”

**Ajánló**

---