

Nyitott Könyvm?hely Kiadó Könyklubja - Imprimatur

2011 január 07. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása
Még nincs értékelve

Mérték

1683. szeptember 11-én egy bizonyos Mourai úr rejtélyes körülmények között meghal a Donzello fogadóban. Mivel idegenkez?ségre semmi nem utal, valami halálos kórságra gyanakodnak. Végül megállapítják, hogy valószín?leg a rettegett pestis szedi áldozatait ilyen alattomosan.

Azonnal kihirdetik a vesztegzárat, a fogadó lakóit két hétre bezárják.

Atto Melani, a híres énekesb?l (és kémb?l) lett apát azonnal összeesküvést sejt, és titkos nyomozásba kezd. Egyes számú informátorává a fogadósinast választja.

A szolgáló pedig lelkesen megragadja ezt a nagyszer? lehet?séget, hiszen maga a nagy Melani fogadja tanítványává. A hírlapírói álmokat dédelget? fiatalember számára Atto Melani adja meg a kezd?lökést, hogy igazi oknyomozó riportot készíthessen.

Ezzel az inas élete legnagyobb és legveszélyesebb kalandjába csöppen. Sosem gondolta volna, hogy egy szokványos halálesetb?l nemzetközi, diplomáciai és pénzügyi összefonódások, bonyodalmak és háborúk bontakoznak ki.

A gazdag és befolyásos keresked?k, bankárok nem riadnak vissza emberrablástól, s?t merényletekt?l sem, hogy elérjék céljukat. Mindent. Bármi áron.



Melani fondorlatos és gyakorlott spionként hamar átlátja az események szövevényét. Ifjú tanítványát nagylelk?en oktatja a hazaárulás, zsarolás elméletére. Némi információt csepegtet Európa biztonságát kockára tev? uralkodóházak, gazdasági hatalommal bíró családok hazárdjátékáról, miközben a törökök fenyegetése sürg?s összefogást követel(ne).

A fogadósinas pedig készséggel szolgáltat ki mindent az apátnak. Mert a lényeg az igazságba vetett hit, a h?ség, valamint a Vatikán és a pápa feddhetetlensége.

A névtelenségbe burkolózó inas naplóját egy hagyatékban találta meg két újságíró Atto Melani több kötetnyi levelezésében elrejtve. Annyira felkeltette érdekl?désüket az írás, hogy nyomozni kezdenek, majd egy könyvet írnak, amelyben a lehet? legteljesebb mértékben igyekeznek felfedni az igazságot. Érzik, hogy ezzel a könyvvel a történelmet írják újra, és ezt nem fogják szó nélkül hagyni az érintettek. A szerz?k elt?nnek szem el?l.

Az újságírók a kéziratot elküldik *Lorenzo Dell'Agió*nak, a comói egyházmegye püspökének. A püspök többéves nyomozás után, 2040-ben továbbítja a regényt a Vatikánba, hogy döntsenek annak sorsáról. A könyv vajon

megkaphatja-e a pápai pecsétet: imprimatur?



Mindig leny?göznek az olyan regények, amelyeknek valóságos alapjuk van. Rita Monaldi és Francesco Sorti, a szerz?páros sem sajnálta a fáradságot, hogy alaposan felkutassanak minden szálat, hogy a leghitelesebben írják meg történelmi thrillerüket. Ebbe az is beletartozik, hogy az elt?nt újságírók ?k maguk.

A kor feltérképezése olyan jól sikerült nekik, hogy a részletes leírás azonnal elénk varázsolja a Donzellót meg a fogadóban rekedt utazókat. Szinte érezzük az ételek, italok ízét, illatát és egyéb szagokat. Jelenként éljük meg a 17. századi eseményeket, amelyekbe a regény által csöppenünk.

Az Imprimatur cím? regényt el?ször a Magyar Könyvklub adta ki 2004-ben. A Nyitott Könyvm?hely 2009 októberében újra megjelentette, hogy a hétrészes sorozat a Secretum cím? regénnyel folytatódhasson.

Múlt-kor történelmi portál cikke az intellektuális történelmi regényr?l:

A kémregény, amely felháborította a Vatikánt

A könyv megrendelhet? a következ? oldalon:

http://www.nyitottkonyv.hu/konyveink/konyv/82/Imprimatur

olvassbele.hu, Oroszi Ági



Ajánló