



Athenaeum Kiadó Könyvklubja: Véletlenül milliárdos - Hogyan született a Facebook

2010 december 28. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

• [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

Amerikai regényekből már kívülről fűjjük az ottani egyetemi ifjúság életét? I szülő történeteket, a partiarcok, a szépek, a kivételezettek, a népszerűek, a nyomokat kirekesztők; nincs már titkuk elűtünk. Lássuk most az

ellentábor.

A csúnyákat, a számkivetetteket, akiken, ha néha ki is mozdulnak a szobájukból, az el?bbiek jó esetben csak átnéznek. Igen, a kockák, geekék, számítógépbuzik, bithuszárok... az egyetemi elit számára láthatatlan zsenikr?l lesz szó.



Egyvalami közös a két csoportban, amit leegyszer?bben a latin mondás parafrázisával lehetne kifejezni: coire necesse est, avagy (kissé szalonképtelenül fogalmazva) dugni márpedig muszáj.

Könny? ezt persze mondani, de mekkora esélyed van az akármilyen icipici szoknyák alá bejutni, ha azt, ami alatta van, nem neked tették kirakatba? Mit tegyél, ha mindent tudsz a virtuális világról, ha az anyatejjel szívta magadba az informatikát, bet?k helyett bitet és bájtot falsz, de érzelmileg analfabéta vagy? Belenyugszol, és lúzerként éled le az életed, vagy Bill Gateshez és Mark Zuckerberghez hasonlóan feltalárod a spanyolviaszt, hogy aztán (nem kis) elégtételként te is ráírhasd a névjegyedre: „Vezérigazgató vagyok – bekaphatod.”

Hogy is lett a félszeg, göndörhajú, télen-nyáron szandálban járó, informatika szakos hallgatóból „véletlenül” milliárdos, hogyan adott új értelmet a közösségi háló fogalmának valaki, akit a legnagyobb jóindulattal sem lehetne közösségi embernek nevezni?

Ha valaki valami szép, felemel?, embereken segít? sztorit vár, azt ki kell ábrándítanom. A sokunk által imádott/gy?lölt Facebook egy kisszer? bosszú következményeképpen jött világra.

A lapátra tett Mark a barátn?je által okozott sérelemért akart elégtételt venni, és mivel a programozáson kívül nem sok mindenhez értett, természetesen azt használta eszközül. A bosszút a csajok használatokkal való összehasonlítása lett volna hivatott kielégíteni, de mert szarvasmarhák fotóit nehezebb begy?íteni, mint feltörni az egyetemi adatbázist, és lementeni a hallgatók fényképét, így Zuckerberg megelégedett a „kattints a jobb csajra” variációval, ripsz-ropsz megírta a programot, dobott egy pár mailt a linkkel, és mint aki jól végezte dolgát, elhúzott otthonról.

És mivel imádunk kattintgatni, szavazgatni, Mark piti kis bosszúja önálló életre kélt...

Az addig a környezetbe olvadó hackerzseni a figyelem középpontjába került, és seperc alatt, mint azt a bizonyos fekáliát a legyek, úgy döngték ?t körül – na, nem a lányok –, hanem a jó szimatú, gazdag gyerekek.

Jöttek a folyamatosan verseng?, örök második Winklevoss testvérek, akik épp a Harvard Connection nev?, csajozós oldalról álmodoznak, de a programozás már meghaladja a tükörikrek képességeit. Így rögtön felismerik Zuckerbergben az emberüket, aki a régi programozó helyére léphet, és kikaparhatja nekik a gesztenyét, anélkül, hogy a családi vagyontól egy centet is áldozni kéne a fejlesztésre.

Aztán persze a legellentmondásosabb figura: Eduardo Saverin. ? sem nyomortelepen n?tt fel, családja a

holokauszt el?l Brazíliába menekült, majd amikor a pénzügyileg egyre sikereesebb család felhívta magára az emberrablók figyelmét, a gyermek Eduardo érdekében Miami-ba tették át a székhelyüket. Eduardo legfőbb ambíciója, hogy a Harvard Final Clubjainak egyikébe bekerülhessen. Ez ugyanis egyet jelent a társadalmi megbecsüléssel, hiszen a nyolc férfiklub adta és adja a mai napig a gazdasági, politikai elit nagy részét az Egyesült Államok és a világ számára.

Eduardo, aki saját magát kiváló üzletembernek tartja – amire az a háromszázezer dollár jogosítja fel, amit a meteorológia iránti megszállottságának köszönhetően szerzett az olajbizniszben – rögtön lecsap a projektre. Befektetéséből csurrant-cseppent Zuckerbergnek – nem viszi persze túlzásba, csak annyit, amennyi éppen életben tartja a vállalkozást. Felismeri, hogy most akár a jövőjét is megalapozhatja, a jelenben viszont úton-útfélen hangoztatja, mekkora nagy ember is?, szinte azzal kérkedik, hogy nélküle nem lenne az akkor még thefacebook néven futó program.

Vicces, hogy Ben Mezrich regényét f?képp Eduardo segítségével írta, vajon ha ez Eduardo, amint jó színben tünteti fel magát, milyen lenne egy nem általa elmesélt történetben?

Aztán ott van még Sean Parker, az asztmás, allergiás, húsz év körüli srác, aki eddig fájlcsere?l programokban utazott, ? jegyezte a Napstert és a Plaxót, az els? a lemezgyáriak felháborodásán bukott el, a másiktól pedig nemes egyszerűséggel kiutálták. Miért ne lehetne éppen a Facebook, ami végre bejön?

És így tovább, tömött sorokban a húsos fazékból áradó illatokat megszimatolva a pénzre, hírnévre, hatalomra vagy szexre éhesek hada. Pereskedések, gyanúsítgatások, kapcsolatok szöv?dnek és barátságok mennek tönkre a Szilícium-völgyben.

Ben Mezrich regényét érdemes elolvasni, bár szó sincs drámai feszültségről, de aki szereti elveszíteni a maradék illúzióit, belesni a kulisszák mögé, az nem fog csalódni. A Facebook-sztori legnagyobb hibája, hogy túl udvarias. Óvatosan fogalmaz az író, ami persze, ha belegondolok, érthető; ki akarna bokán harapni egy self-made vagy nem self-made, de mégiscsak milliárdos kölköt? Mark Zuckerberg ugyanis nem nyilatkozott. És a sokakat foglalkoztató kérdésre, miszerint Zuckerberg zseni vagy ötletlovaj, esetleg ebben a sorrendben mindkett?, a sorok közül azért mindenki kiolvashatja magának a választ.

A könyv megrendelhet? az alábbi címen:

<http://www.lira.hu/hu/konyv/szepirodalom/felnottirodalom/regenyek/veletlenül-milliárdos-hogyan-született-a-facebook>

Ben Mezrich: Véletlenül milliárdos - hogyan született a Facebook

olvassbele.hu, Boros Ágota

DR. DRÁBIK JÁNOS
100 ÉVVEL TRIANON UTÁN
DVD A trianoni gyalázaatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden magyarnak látnia kell”

Ajánló