

# Ez történt Hollywood-ban….LIX.

2010 december 21. Flag

## Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása Még nincs értékelve

Mérték

Bár nyakunkon az év vége, el?tte még egy novemberi box office-t mutatunk nektek. Már csak azért is, mert ebben hosszabban tudtunk írni Harry Potter szereplésér?l, de természetesen a többi novemberi premier is el?került:

Nagyon változatosan fogom kezdeni a bejegyzést, az év végére "készülünk", Holiday szezon van ráadásul, szóval

kapunk/kaptunk egy-két egészen jó hétvégét, természetesen bevételek szempontjából. Bár ez f?leg a Harry Potter érkezésének köszönhetjük, de azért ne árnyékoljuk más filmek sikerét. Szokásos módon, hétr?l hétre haladunk, és a nagyobb bemutatók bevételeir?l írunk pár sort.

Kezdjük is rögtön egy nagyobb ígérettel. A **Due Date** a hónap elején került a mozikba, 65 milliós költségvetéssel számolhattunk, aminek a felét sikerült a bemutató hétvégéjén összehozni. A folytatásban, a jelenlegi állást nézve, 85 millióra tornázták fel a számokat. Hiába tehát a Hangover rendez?je és a felettébb téves összehasonlítás, Robert Downey Jr., nem volt elég ahhoz, hogy bankot raboljanak. A hét els? helyezettje, a DreamWorks legújabb animációs filmje, a **Megamind** lett, 46 milliót szedett össze nyitásként, és ez az összeg jelenleg 131 millióig kúszott fel. Azt viszont mindenképpen jegyezzük meg, hogy itt 130 milliós költségekr?l beszélhetünk. Ett?l függetlenül, a Brad Pitt hangjával is kiálló animációs film nagyon jól szerepelt.



A második héten is az el?bb említett Megamind gy?zedelmeskedett, aminek f?leg az **Unstoppable** nem örült. Premierként csak 22 milliót sikerült Tony Scott legújabb filmjének termelnie. Igaz ez az összeg, teljesen átlagosnak mondható, ha a rendez? eddigi munkáit nézzük. A bevételek jelenleg 65 milliónál tartanak, de itt is vegyük számításba, hogy a Száguldó bomba 100 milliós költségvetéssel készült el. Ezen a héten nyitott a **Skyline** is, ami a nagyok mellett 11 millióval gazdagodott három nap alatt. Ezzel visszahozva a hivatalos készítési költségeket. Ráadásul az eltelt id?ben, ezt az összeget sikerült dupláznia is.

A harmadik héten érkezett **Harry Potter**, és természetesen tarolt is mindent, ami az útjába került. A közönség az els? hétvégén imádta. Ennek köszönhet?en is, 125 millió dollárral nyitott. A bevételek pedig jelenleg 225 millió felett járnak. Nagyobb rekord az összegekt?l függetlenül nem született, de nagyon sok kategóriában az élmez?nyben végzett. Igaz ezek már "csak" statisztikai adatok, de pl. minden id?k harmadik legjobb pénteki bevételét hozta. Vagy mondhattam volna azt is, hogy minden id?k második legjobb novemberi nyitó hétvégéjét produkálta. Ami biztos, a harmadik hétvégéje el?tt, a Harry Potter széria továbbra is nagy táborral rendelkezik, és ha a nemzetközi bevételeket is ide vesszük, akkor már 600 millió dollár felett tartanak a 7. résszel. A "nagy" árnyékában, a **The Next Three Days** nem nagyon tudott bizonyítani, 6 millióval mutatkozott be, amit csak duplázni tudott azóta. Így a bevételek jócskán elmaradnak a 35 milliós kiadási költségek mellett.

A hónap végén a **Tangled** ütött hatalmasat, meglep? módon közel 50 milliót sikerült termelnie az els? hétvégén.

Ennél már csak az lett volna meglep?bb, ha a második hétvégéjén futó Potter-t is elkapta volna, de egy-két milliónak köszönhet?en, erre nem került sor. A premierek közül a **Burlesque** hozott 11 milliót, míg **Love and Other Drugs** csak 9 millióra volt jó a kasszáknál, a **Faster** pedig 8 milliót villantott. Remélhet?leg ez azért még nem veszi a Szikla kedvét, és maradni fog az akciófilmeknél.

*A folytatásban érkezni fog a decemberi kínálat, majd egy hónap múlva zárjuk az évet, így több listával is készülünk, természetesen hasonló bejegyzésekben, csak bevételekkel kapcsolatban.*

*teddike*
*(*teddike.freeblog.hu*)*

*Szerz? a Flag Polgári M?hely tagja*

***Híreinket a***

***és az***

***szállította.***




**Ajánló**