



## Az újkommunista kultúrharc küszöbén

2020 június 29. Flag

### Szöveg méret

Mentés

- 
- 
- 

• [0](#)

5

Átlag: 5 (1 szavazat)

Mérték

?k a mindenható urak. A diktátorok.

Dübörög az újkommunista kultúrharc, szélvészfényként tarol le, tornádófényként pusztít el mindent, ami nem illeszkedik a széls?baloldali liberálisok kirekeszt? világkéfébe. A világukba, ahol a sokszín?ség, a diverzitás hiánya már b?ven elég ahhoz, hogy egy-egy filmalkotást statáriális jelleggel, mindenféle társadalmi vitát nélkülözve kicenzúrázzanak a mozgókép-történelemb?l. ?k a mindenható urak. A diktátorok.

Szomorú, de sorban kerülnek ki a streamingsszolgáltatók kínálatából a nem elég progresszív, nem elég liberális nagy klasszikusok. Gondoljunk csak az Elfújta a szél cím? filmre. De a kultúrháborúban azok a sorozatok is egymás után elesnek, amelyekben az alkotók vagy az el?adók a melegeken, a transznem?eken vagy lényegében bármelyik kisebbségen mertek viccel?dni.

Mert kedves olvasóink: elmúltak azok az id?k, amikor még viccelni lehetett. Ma már csak a lehet? legnagyobb komolysággal szabad beszélni a feketékr?l, az arabokról, a migránsokról, a melegekr?l és a transznem?ekr?l. Hisz szent ügyekr?l van szó. A legfontosabbról.

Úgyhogy vége a viccel?és korszakának. Mert a liberálisok úgy döntöttek, hogy a csodálatos, új világuk meghaladta azt. Ma már csak a létez? legnagyobb tisztelet hangján szabad megemlíteni a kisebbségeket. Mindenhol. A sorozatokban, a filmekben vagy a stand-up-jelenetekben. A humorból él? alkotók és el?adók ugyan még lázadoznak és arra próbálnak hivatkozni, hogy óriási hiba lenne komolyan venni a tréfát, meg hogy pár éve még az volt a narratíva, azt szajkózta mindenki, hogy mindennel szabad viccelni, tehát, hogy a vicc az csak vicc, de hiába.

Egy korszakot diktatórikusan lezártak.

Eljött az amerikai egyetemek ultraliberális, biztonságos tereiben nevelkedett, semmihez sem ért? liberálnáci szociológusainak szobordöntöget?, filmeket betiltó, könyveket éget?, múltat eltörl?, széls?baloldali hevülett?l táplált kultúrterrorja. Pedig aki az elmúlt tíz évben találkozott bármilyen amerikai filmmel, sorozattal, azt hihette, hogy a széls?baloldali kultúrharcosok már minden céljukat elérték. Úgy t?nt, az utóbbi id?ben már minden stúdiónál elvárás, alap, hogy el sem készülhet olyan m?, amelynek a szerepl?it ne melegek, transznem?ek, feketék, latinók, arabok, ázsiaiak és ultrafeministák alakítsák.

Ahogy az is, hogy az ilyen receptek alapján elkészített alkotások jelent?s részének a tanulsága szinte mindig az, hogy csak így együtt, egymást elfogadva, nyitottan, toleránsan lehetséges teljes és boldog életet élni. Vagy, hogy a rasszizmus, a homo- és transzfóbia a létez? legnagyobb b?nök közé tartozik, és hogy boldogtalan, korlátolt, no meg besz?kült ember az, akinek a baráti köre nem elég sokszín?. Aki nem elég elfogadó a kisebbségekkel. Aki nem támogatja az abortuszt, az eutanáziát és a melegházasságot.

Mert az újkommunista, liberális kultúrforradalom alapvetése szerint a jobboldali hagyományos értékek nem is értékek. Így aki nem a liberális értékek szerint szeretné élni az életét, az nem más, mint buta, m?veletlen bezárkózó náci, olyan, akit egész biztosan velejéig átjár a szottyos gy?lölet. Egy olyan lelki fogyatékos, akin már segíteni sem szabad, akit jogosan ki lehet rekeszteni a színház- és filmm?vészetb?l, akit egy haladó liberális csak megvethet. Akinek nem jár se munka, se kegyelem. Az ilyen fasisztákat az új világrend roppant toleráns képvisel?i legszívesebben börtönbe vetnék.

Ez jutott eszembe, mikor megnéztem a Színm?vészeti Egyetem el?tt tartott kormányellenes tüntetést. Mert az volt, senkinek ne legyen kétsége. Ilyen tömény kormánysszidást utoljára a Soros-egyetem melletti tüntetésen lehetett tapasztalni.

És vajon milyen cudar világ vár azokra a vakmer? diákokra, „egyetemi polgárookra”, akik nem voltak hajlandóak az egyetem oktatóival együtt a jobboldalt gyalázni? Akik esetleg nem tapsoltak elég lelkesen, nem ünnepezték roksztároknak kijáró módon azokat a Fideszt szidalmazó osztályf?nökeiket, akik a tüntetésen arról fröcsögtek, hogy a kormány tagjainak fogalmuk sincs a kultúráról, hogy azt se tudják, ki az a Várkonyi, hogy életükben nem hallottak Balázs Béláról? Az általuk folyton hangoztatott tolerancia, szabadság vajon kiterjed-e azokra is, akik a jobboldalra szoktak szavazni?

Akik nem libsik, hanem konzik?

Azokra, akik helytelenül, kirekeszt?en, nem elég haladó módon gondolkodnak például a transznem?ekr?l? Akik

bed?lve a „gy?löletpolitikának” az országuk védelmét és nem a migránsok befogadását, etetését, simogatását tartják el?rébb valónak? Akik szerint csak férfi és n? létezik, akik nem ünneplik az abortuszt? Vagy akik úgy gondolják, hogy a családot két ellenkez? nem? ember alkotja? Vagy ?k inkább az ellenség? Nácik, fasiszták? Vagy még rosszabb: fideszesek? Akiket mindenáron le kell gy?zni? Akiket meg kell nevelni? Akiket el kell pusztítani? Akiknek szelíden, vagy ha szükséges, szigorúan bele szüségeltetik verni abba a selejtes agyukba a liberális alapértékek fontosságát? Akikkel meg kell értetni, hogy ha továbbra is így gondolkoznak, akkora pusztta létezésükkel a disznófej? nagyurat, a mindjárt kipukkanó kiscgömböcöt, a zsarnokot szolgálják? Vagy ?ket már eleve fel sem veszik a nagy tudású egyetemi tanárok? Vagy csak az évek alatt rostálják ki ezeket a fideszes, jobboldali fasisztákat?

Ezeken gondolkoztam, miközben például Heged?s D. Géza nagyjelenetét néztem. És végtelenül szomorú lettem.

Apáti Bence - [www.magyar nemzet.hu](http://www.magyar nemzet.hu)

### Tisztelt olvasók!

Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkkukkal" a **Flag Polgári Magazin** Twitter oldalát a következ? címen: <https://twitter.com/syracuse73>. illetve a Facebook oldalát pedig az alábbi címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>

- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

[www.flagmagazin.hu](http://www.flagmagazin.hu)



### Ajánló