

Sorozatmustra XXXVII. - My Generation

2010 november 03. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása Még nincs értékelve

Mérték

Az ABC újoncát szedjük szét egy kicsit. A nézettség nem jött be nekik, két rész után kaszálták is a sorozatot, de a pilot-ról írtunk, a véleményünk megegyezik a többség akaratával, törölni is kellett rögtön a sorozatot.

Nem igazán értem, így a rész után, hogy az ABC mit láthatott ebben, ami miatt berendelte. Ráadásul egy olyan id?pontba rakta, ahol nagyon régóta szenved a csatorna. Nem nagyon tudja megtalálni a megfelel? sorozatot ahhoz, hogy normálisan felépítse a csütörtök estéjét. Nincs "értelmes" felvezetés a Grey's Anatomy elé. És ez a próbálkozás most is halva született. Az upfronts után én balga még vártam is, plusz posztereket is kiraktam a szerepl?kr?l. De minek? Nem bánom igazából, most tudtam linkelni legalább, a sorozatról sok jót úgy sem tudok mondani.



A sztorit keverjük kicsit a megvalósítással. Visszaugrunk id?ben, 10 évet, és egy végz?s csapattal ismerkedünk meg, majd jön a jelen, és újra ?k kerülnek reflektorfénybe. Mi pedig a róluk/velük filmet készít? csapaton keresztül látjuk az életüket, és tudjuk meg, hogy milyen sikereket értek el a végzés óta? Mi lett bel?lük, mi lett az értékeikkel azóta, hogy elmentek a suliból? Valójában egy dokumentumfilm forgatásán vagyunk, a **felvételek alapján jutunk mi is közelebb a szerepl?khöz, és rakunk össze pár infót az els? 40 perc alatt**. Ami egyébként jó lenne ebben a doku dologban, az pont a negatívum oldalra is felírható. A magvas részek ebb?l kifolyólag elmaradnak, nem látjuk ?ket, csak hallunk róluk és ez mindenképpen egy hatalmas hiba. - Ezt úgy kell érteni, hogy amikor komolyabb dolgokról lenne szó az adott szerepl?k intenek a kamerásnak, hogy ne folytassa a felvételeket, vagy bezárkóznak egy másik helyre, ahol nincs senki, ilyesmi.

A szerepl?k életét, egymással való kapcsolatukat, régen és most, nem kezdem el ecsetelgetni, szokásos kavarásokat találunk a legtöbb helyen. Színtelen karakterekkel, klisés megoldásokkal, semmi új. Ami esetleg dobhatna a dolgokon, hogy a rengeteg szerepl? miatt, **valamelyiküket esetleg megkedveljük, elkezdünk szorítani nekik**, érdekel az életük, de sajnos képes a pilot azt a hibát is elkövetni, hogy egyik szerepl?t/karaktert sem teszi vonzóvá. A színészek ráadásul, legalább közülük páran szerepeltek már más sorozatokban is, ismer?s arcok, de mind szürke, egyik?jüket sem tudnám kiemelni. Egy nevet azért csak mondanék, **Mehcad Brooks az el?z? évadhoz hasonlóan, ismét csütörtökön, az els? órában fog elbukni.**

Én személy szerint vártam a pilotot, reménykedtem abban, hogy ha már ennyi szerepl? van, akkor találok egy esetleg két karaktert, aki tetszeni fog. Bár sok szerepl? esetén szintén komolyabb problémák is el?kerülhetnek, de ez a sorozat el sem jut odáig. A történet meghal ott, hogy az igazi drámával nem is nagyon találkozunk, csak a felvezetéssel. A szerepl?ket kiherélik teljesen és a legtöbbjük fapofával képes elmesélni egy válást, szakítást vagy éppenséggel valamilyen pozitívabb történést. **Pontok tekintetében 4/10** - bukás ez is, a várakozáshoz képest. Ráadásul nagyon sokan még a fáradtságot sem vették, hogy nézzék az els? részt, aminek az lett az eredménye, hogy rögtön az elején nagyon alacsony számokat hozott. Innen két út van, most nagyon okos leszek, vagy nagyon drasztikus növekedés, vagy kasza - megmondtam, keményen, nem?

teddike

(teddike.freeblog.hu)

Szerz? a Flag Polgári M?hely tagja



Ajánló