



## Rakodópart

2009 május 16. Flag

### Szöveg méret

Mentés

- 
- 
- 

- [1](#)

Még nincs értékelve

Mérték

A madarak, egytől-egyig, lélekjelképek, s ekképp valamilyen minőségét, „halmazállapotát” ábrázolják a léleknek. Ez jutott eszembe reggel, midőn a pesti rakparton autómmal araszolva bűdösítettem a teremtés mivét (és dühítettem Illés Zoltánt).

És az Isten lelke lebeg vala a vizek felett. (I. Móz. 1. 2.)

Négy faj fordul el? errefelé, nem valami sok egy es?erd? faunájához képest, de ennyi elég a M? összefoglalására. A víz közelébe ritkán megy a vadgalamb: összeférhetetlen természete megbosszulja magát, a másik három er?sebb. Mert mi is a ga-lamb? Az anyagi világban megrögzült lélek, úgy általában. Nem is volna szabad az Evangéliumból kilépnie, ott helyén van. Rengeteg a dolmányos varjú, ez a mezei világot idézi. Ki kell a varjúnak, csak egy kicsit is, fakulnia itt ebben a közegben! Aztán a kacsák: amikor a kacsapár, mert rendszerint ketten vannak, el?bb a Dunát tolja felfelé, majd hirtelen szárnyra kap amúgy kacsásan, el kell mosolyodni. Sokkal többet nem tudunk róluk mondani. Értelmet e négyesnek a sirály ad. A vízen úszva úgy t?nik, nincsen merülése, csak evez? lábai vannak bent. Szárnyainak feszítvja elképeszt?, ember kartávját közelíti, pedig teste alig nagyobb a kacsáénál. És a röpte, azt látni kell, és mivel olvasóink vélhet?en látják is, nem er?lködöm, költ?i véna kellene azt csak megközelít?en leírni. ? az Isten lelke.

S mit jelent, hogy ennyi elég a M? összefoglalására? Ez a négy madár képviseli a világ minden ma-darát, azok pedig minden lehetséges lélekállapotot. A galamb korunk embere szimbóluma, a fontos dolgokhoz, mint a Duna, ritkán jut el. Régen a szent Lélek jele a turul volt – de változnak az id?k, elt?nt, elrejtett az ? természeti képe, a kerecsensólyom is. A varjú – a görög köznyelvben csak úgy mondják: „öreg”, és az is, - lehetne bonyolítani, de minek, szóval a varjú legyen a meglett ember kicsit megkeseredett, de mindenképpen sokat látott lelke. A kacsá ennek megfelel?en a gyermeki báj madara: mozgása az éppen lábait próbálgató másfél éves Marci lépteit idézi. És ismét a sirály, és ismét a szavak tehetetlensége.

És mindez bűdös, kutyapiszkos városunk kell?s közepén. Apropos, tulajdonképpen mi is a kutya?

Pogány István

Szerz? a Flag Polgári M?hely tagja

Ajánló