



Gyurcsány az ellenzék karmestere

2020 március 01. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

• [0](#)

5

Átlag: 5 (1 szavazat)

Mérték

Nincs mese, Feri a góré...

Az ?szödi böszmének köszönhet?en a budapesti színházi életben egyre nagyobb a feszültség.

„A héten a napnál is világosabban kiderült, hogy nincsen Gyurcsány nélküli ellenzék. Vagy, ha úgy tetszik – nem, nem tetszik –, az ellenzék által vezetett f?várost nem más, mint a krónikus isiászban szenved?, bukott exminiszterelnök, Gyurcsány Ferenc irányítja. Akik eddig a témában csak találgattak, sötétben tapogatóztak, esetleg naiv, újszülött báránként az ellenkez?jében reménykedtek, azokat Gy. Németh Erzsébetnek és a kulturális finanszírozás körüli ellenzéki vitákról, alkukról és zsarolásokról érke? sajtóbeszámolóknak végérvényesen és visszavonhatatlanul meg kellett gy?zniük.

Mert nehéz nem észrevenni, hogy jelenleg azok vívják politikai és ideológiai alapon a kultúrharckat, akik minket, jobboldaliakat vádoltak és vádolnak folyamatosan kultúrharccal. Ami azért is teljesen abszurd vád, mert amíg nemzeti, kormánypárti f?polgármester vezette a f?várost, addig a balliberális színházaknak egy hajuk szála sem görbült meg. Tarlós István ugyanis mindenféle összekócolási kísérletet meggátolt. S?t! Inkább vagyontokat különített el a hajbeültetésekre.

...

Ami érdekesebb, az Gyurcsány szerepe.

Annak a Gyurcsánynak a szerepe, aki – mint azzal mindenki tisztában van – volt már miniszterelnök. Egy nem túl sikeres – és akkor most nagyon enyhén fogalmaztam – miniszterelnök. Aki alatt majdnem cs?dbe ment a gazdaság, aki miatt adósságcsapdába került és végletesen eladósodott a magyar háztartások többsége, aki a nyakunkra hozta az IMF-et és a svájcifrank-hiteleket, aki alatt a rend?rség a rendszerváltás után a legbrutálisabb módon terrorizálta a kormánya ellen tüntet?ket.

...

És aki számtalan b?ne ellenére, miniszterelnöksége alatt nem kapott kritikát azoktól a m?vészek?l, akik most a kritikai színház kulturális fölényét hirdetik. Nem született akkoriban egyetlen m? sem az országot kirabló, betegesen hazudozó, látványpolitizáló, szemeket kilövet? Gyurcsányról.

...

Ha a hírek igazak, márpedig nagyon úgy t?nik, hogy igazak, Gyurcsány a Szabad Tér-pályázattal kapcsolatban csapott az asztalra. Úgy hírlik, azt mondta, hogy Benk? Nóra DK közeli színészn?nek kell adni a színházakat, különben felmondja az ellenzéki pártok közötti együttm?ködési megállapodást. Valahol eközben egészen biztosan felsírt egy Pintér Béla. Mácsai Pál pedig nyugtatta. Hogy mennyire valósak az ezzel kapcsolatos pletykák, azt Gy. Németh Erzsébet bizonyította be csütörtökön.

Azt, hogy Gyurcsány Ferenc er?ltette Benk? Nóra gy?zelmét. Ami egészen rémiszt?. Nemcsak nekünk, de azoknak is, akik azt hitték, Gyurcsány megelégszik jelenlegi szerepével, és a háttérben marad. Gyurcsány személyisége erre alkalmatlan. Mindig is hatalomra, vezet? szerepre vágyott, arra, hogy ? legyen az ellenzék els? számú vezére.

Nincs mese, Gyurcsány a góré, ? irányít.”

Az eredeti, teljes írást [itt olvashatja el.](#)
www.mandiner.hu

Tisztelt olvasók!

Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkkukkal" a **Flag Polgári Magazin** Twitter oldalát a következ? címen: <https://twitter.com/syracuse73>. illetve a Facebook oldalát pedig az alábbi címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>

- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

www.flagmagazin.hu

DR. DRÁBIK JÁNOS
100 ÉVVEL TRIANON UTÁN
DVD A trianoni győzatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden magyarnak látnia kell!”

Ajánló