



Jánosok és választások

2020 január 06. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

• [0](#)

5

Átlag: 5 (1 szavazat)

Mérték

Kulka ripacskodása...

Nem voltam rest kijegyzetelni ennek a nem megosztó, hanem összekötő?, szeretetben tobzódó embernek néhány kijelentését.

„Gonosz szavak után ártatlan rózsákat küldeni szájalmas próbálkozás!”
(Franz Kafka)

Vajon tisztában van-e a kedves Demokrata-olvasó azzal, hogy 2022-ben választhatunk fideszes politikusok és ellenzéki színészek közül? Nyilván nem tudja, mert a Demokrata egy újság, ahol még a véleménycikkek is az újságírás szabályait követve íródnak. Ezzel szemben a Zsúrpubi... az zsúrpubik gyülekezete. No, az egyik ilyen zsúrpubi t?zte tolla hegyére Áder Jánost, és emelte piederesztálra szavaival Kulka Jánost. Bár ne tette volna a szerencsétlenje...

A nagy, 2022-es színészválasztás

Az eset apropóját az adta ennek a drága embernek, hogy újév napján Áder János köztársasági elnök és Kulka János színész is mondott egy-egy beszédet. A Zsúrpubi szerint pedig amíg az egyik János megoszt, addig a másik összeköt. No, de nem is ragozom, inkább szó szerint idecítálok a zsúrpubista szerz? remekbe szabott kopfját:

„Bár mindkett?t Jánosnak hívják, mi azért kíváncsiak lennénk, hogy hányan nézték a pontykirályt és hányan a nemzet (!) egyik legnagyobb él? színészét. Ketten ugyanis nagyon mások. És ne felejtse – legkés?bb 2022-ben – Ön dönt, hogy melyiküket választja...”

Meg kell hagyni, azért a köztársasági elnököt pontykirálynak nevezni több fokkal jobb, mintha mondjuk bajszos sz...nak titulálnánk. Csak sajnos rögtön ezután jön a meghökkent? titulus, miszerint Kulka lenne a nemzet egyik legnagyobb él? színésze. Ez azonban még mindig a „szózával elmegy” kategória ahhoz képest, hogy már az elején megtudjuk: a 2022-es választáson nemcsak országgy?lési képvisel?ket, hanem színészeket is választhatunk majd.

Az a híres köszönt?

Azok kedvéért, akik esetleg nem látták a híres-neves beszédet, kivonatoltam. Íme:

„Ne maradjunk némák! Beszéljünk egymással! Egymásért és a jöv?ért. Ne féljeteK szeretni! Boldog új évet!”

E veretes szavak után Kulka közös éneklésbe kezd Koncz Zsuzsával. A Szeretni valakit valamiért cím? dalt adják el?, s ködpárás szemekkel dalolják, hogyaszondja: „Béke van, felejtS el minden háborút!” Koncz Zsuzsával – ha megbocsátják nekem – most inkább nem foglalkoznék. Máskor se szívesen teszem, meg aztán ? itt csak marginális tényez?. Itt, kérem, a Kulka vs. Áder nev? jánosháború folyik, s tagadhatatlan, hogy Áder János – úgy is, mint pontykirály – nem fakadt dalra. Mert ? ugye a rossz János.

A nagy kérdés már csak az, hogy a nemzet jó Jánosa mennyire volt önazonos ezzel a playback mutatvánnyal? Vajh a szeretet ünnepi áhítata sütött át minden hangján? „Lóf...t, mama!” – mondaná erre a nemzet egyik valóban legnagyobb színésze! Mert nem voltam rest kijegyzetelni ennek a nem megosztó, hanem összekötő?, szeretetben tobzódó embernek néhány kijelentését.

Vissza a múltba

2011-ben a NOL Presszó cím? YouTube-m?sorban Szemere Katalin mikrofonja el?tt arról beszél, hogy ? bizony szeret sírni, és szereti sajnálatni magát. Majd rögtön azzal folytatja, hogy az új színházi törvények legalább annyira rosszak, mint a magyar egészségügy, és hogy minden olyan... olyan... goromba. Öt év múlva ez a „goromba és rossz” magyar egészségügy fogja megmenteni az életét, de persze ezt akkor még nem tudja. Az interjú további részében, amikor a riporter a tárgyakhoz f?z?d? viszonyáról kérdezi, többször is elmondja, hogy a tárgyak hidegen hagyják, ellenben az új iPhone-ja, na, ahhoz nagyon köt?dik. Ezzel pedig ott és azonnal kiérdemli a nemzet legkorpásabb hajú színésze címet.

2014 júniusában nyílt levélben szólítja fel Orbán Viktor miniszterelnököt, hogy határolódjon el Kerényi Imre miniszterelnöki megbízottól, aki a nemzetközi m?vésztársadalomban tapasztalható „buzilobby” ellen kívánt fellépni.

2014 decemberében abból az alkalomból ad interjút a Magyar Narancsnak, hogy transzvesztita showmanta játszik Fazekas Csaba Swing cím? zenés filmjében. Az interjúban, amiben megemlíti, hogy Csákányi Eszterrel a Milla rendezvényeit szokta vezetni, arra a kérdésre, hogy mit tehet egy színész a hatalom ellen, így válaszol:

„Lehet például A nép ellensége cím? Ibsen-darabban játszani. Ez a több mint 130 éves darab tökéletesen leképezi mindazt, ami ma Magyarországon történik. A legutóbbi el?adás végén felpattant egy n?, és széles kézmozdulatokkal arra buzdította az egész néz?teret, hogy mindenki álljon fel. Olyan volt, mint egy felhívás, hogy akkor vonuljunk utcára. Ibsen után utcára – szép lenne. Kifejezetten forradalmi hevület volt a leveg?ben.”

2018-ban a nemzet egyik legrágárabb él? színészeivel, Nagy Ervinnel együtt csatlakozik a kormányt napi 24 órában mocskoló RTL Klub Persze, hogy szavazok! elnevezés? videókampányához, amelyben a következ?ket találja mondani:

„Én biztosan elmegyek szavazni. Hogy miért? Csak. S?t: csak azért is! Menjünk sokan!”

Épp csak azt nem teszi hozzá, hogy Orbán egy G, és hogy aki kormánypárti az egyszerre homofób és ellenzékifób, ami együtt már azt jelenti, hogy náci.

Kulka János színész. Természetes, hogy mindene a rivaldafény. Betegen is. Afáziásan is. Egy éve sincs, hogy egy másik lap hasábjain gyors felépülést és hosszú életet kívántam neki. A gyors felépülés fizikálisan megtörtént. A szép beszéd is visszajön id?vel. Ami sajnós sokkal el?bb visszatért, méghozzá a régi fényében, az a ripacskodásra való fogékonysága. Valamint az a fajta szellemi vakfolt, ami nem engedi láttatni vele, hogy jelen állapotában milyen sokan használják ?t. Na, nem kihasználják, mert önként és dalolva teszi. De amilyen rosszul összefirkantott a kottája, olyan hamis a dala is.

Varga-Bíró Tamás - www.demokrata.hu

Tisztelt olvasók!

Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkkukkal" a **Flag Polgári Magazin** Twitter oldalát a következ? címen: <https://twitter.com/syracuse73>. illetve a Facebook oldalát pedig az alábbi címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>

- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

www.flagmagazin.hu

DR. DRÁBIK JÁNOS
100 ÉVVEL TRIANON UTÁN
DVD A trianoni gyalázaatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden
magyarnak látnia kell”

Ajánló
