



Lendvai Ildikó dalra fakadt

2020 január 05. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

• [0](#)

5

Átlag: 5 (1 szavazat)

Mérték

O bella, ciao...

Véletlenül a magyar miniszterelnök két barátja ösztökölte új életre a dalt.

„Megmozdulásaikon ezt énekelték a Brexitet ellenz? britek, a »Je suis Charlie« jelvényt visel? franciák, az Erdogan ellen lázadó isztambuliak, a brazil n?k, tiltakozva Bolsonaro pöffeszked? macsósága ellen, aki sorra leringyózta n?nem? ellenfeleit, és »Magát még csak meg sem er?szakolnám, meg sem érdemli!« felkiáltásokkal alázta a politikusk?ket. Szólt a dal »Stop homofóbia!« táblák alatt, de legtöbbször a »Freedom!«, »Szabadság!« transzparenszek mell?l. Amikor az Egyesült Államokban egész zenei albumot adtak ki a trumpizmus ellen, a f? szám azon is a »Bella ciao« volt, a különleges, füstös hangú világsztár: Tom Waits el?adásában.

Nem lehet nem látni, hogy a dal új jelentéstartalmat szívott fel, ett?l lett korszer? és népszerű?. ?rzi antifasiszta eredetét, amellyel annak idején a nagyon sokféle ideológiát követ?, de egyként Mussolini-ellenes olasz ellenállók érzelmi összekovácsolásához, majd a háború után az olasz megújuláshoz járult hozzá. De alkalmas lett a tekintélyelv?, önkényes hatalmak újfajta vezetői elleni tiltakozásra, divatos szóval az anti-populizmusra is. Eleven bizonyítékául annak: nem igaz, hogy tömeges érzelmi mozgósításra csak az álhazafias nacionalizmus, a radikális jobboldal képes.

A dal új értelme is Olaszországból ered. Úgy látszik, a Pó melletti rizsföldeken dolgozó asszonyok egykori munkadalából partizándallá lett akkordoknak sok életük van. A Berlusconi elleni tiltakozások élesztették újjá ?ket – érdemes megnézni a Youtube-on, ahogy a szegényeket, kallódó fiatalokat segít? híres pap:

Don Andrea Gallo vezényletével a templomban éneklő lelkes gyülekezet –, innen természetes módon vették át a Salvini elleni tömegmozdulások. Véletlenül a magyar miniszterelnök két barátja ösztökölte új életre a dalt. Nem csoda, hogy a kormányh? sajtó gyorsan pozicionálta magát »O bella, ciao«-ügyben. Egyikük nagy egyetértéssel idézi a Mussoliniért és Orbánért egyaránt rajongó »Olasz Testvérek" párt elnök?jét, aki azon háborog, hogy az új európai biztosok egy csoportja – köztük Timmermans, juj! – ezt éneklő vidáman.

A lap rögtön »marxistának« bélyegzi a dalt – csak tudnám, hol fedezték fel a marxizmust a szerelmi búcsú szövegében! Akkor persze nem volt kifogásuk, amikor maga Kis Grófo költött hozzá rémes bulizós szöveget: »? itt a vagány./ ? itt a men?./ Na gyere, mulass...«, és így tovább, egészen a bella csaós refrénig. Talán még Rogán is nótázott vele azon a híres helikopteres lagzin.

De ma a »Bella ciao« szívdobogás-szer?en szaggatott ritmusa Trump, Erdogan, Bolsonaro, Salvini vagy Boris Johnson Brexitje ellen szólít utcára. Mi Orbán rendszere ellen még keressük a közös dalt, a közös ritmust, a közös tömegmozgalmat. De nekünk is meg kell találnunk – nem csupán a zenét, hanem a mozgalmiszervező érzelmeket.”

Az eredeti, teljes írást [itt olvashatja el.](#)
www.mandiner.hu

Tisztelt olvasók!

Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkkal" a **Flag Polgári Magazin** Twitter oldalát a következ? címen: <https://twitter.com/syracuse73>. illetve a Facebook oldalát pedig az alábbi címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>

- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

www.flagmagazin.hu

DR. DRÁBIK JÁNOS
100 ÉVVEL TRIANON UTÁN
DVD A trianoni gyalázaatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden
magyarnak látnia kell”

Ajánló
