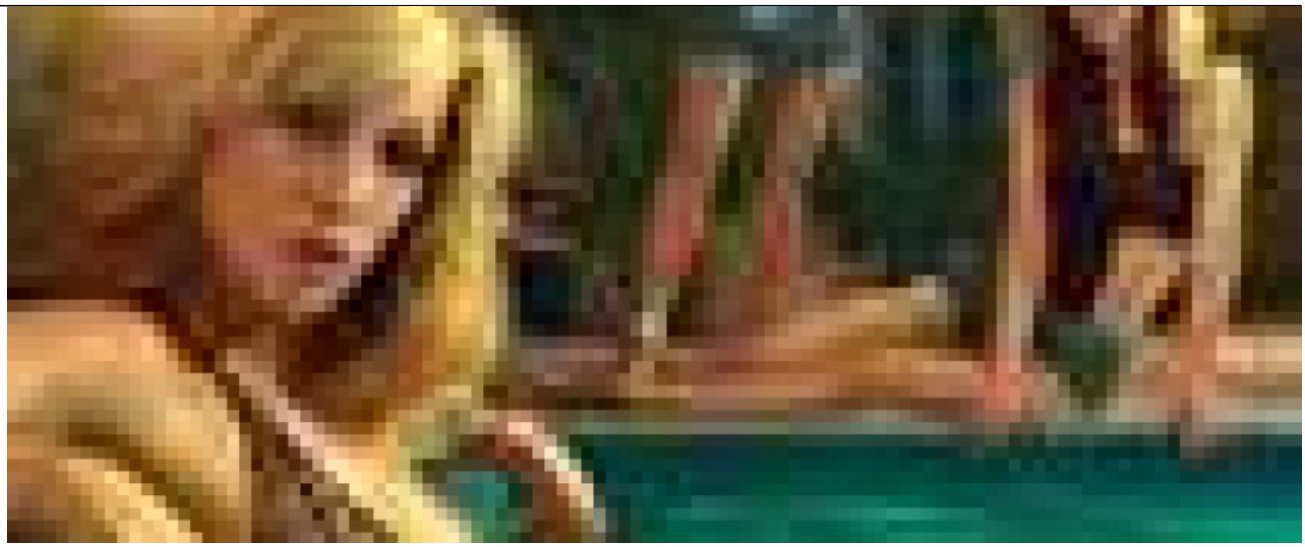


Sorozat mustra XXVIII. – Melrose Place

2010 július 25. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

5

Átlag: 5 (1 szavazat)

Mérték

Jött, látott, és nem gy?zött. Egy újabb sorozat reboot, el? kellett szedni egy másik klasszikust, ami sajnos (vagy nem) csak 18 részt élt meg. Az els? évad után törölték, hogy miért? Olvassátok el a bejegyzésünket és talán össze tudtok rakni valamit ti is. Finálé kritika/vélemény, tömören.

Mikor a CW elkezdte újraértelmezni a régi sorozatokat, és el?szedte a kosárból a korábban már nagy sikernek örvend? 90210-et, már sejteni lehetett, hogy itt nem állnak meg. A 90-es évek egyik kult-sorozatát is újra fel szerették volna futtatni, így **a Melrose Place is rossz kezekbe került**, és 2009 szeptemberében teljesen új bandával, de elindultak meghódítani a néz?k kegyeit. A teljesen új, egy apró ferdítés, az évad során négy, régebbi szerepl? is visszatért a sorozatba. Igaz, így utólag ezt kell mondjam, csak egy biztos visszatér? volt. Aztán a sorozat nem lett sikeres, a néz?k kanyarba sem voltak, és a CW fejesei úgy döntöttek, hogy a régi arcokat kell visszahozni, akik talán segíthetnek. Így fordulhatott el?, hogy Michael mellett, Amanda, Jo és Jane is visszatért, kisebb nagyobb szerepekre.

A történet természetesen a régen megismert házba játszódott, és egy nagyon fiatalos - lendületes csapattal próbálták megkezdeni az els? évadot. A csapat tagjai közül **Katie Cassidy** lehetett a legismer?sebb. Szerepelt már korábban más CW sorozatban is, nagy sikerrel (SupNat) és az el?z? évadban Harper szigetén is felt?nt. Mellette még több ismert vendégszerepl? is el?került. Lehet?séget kaptak arra, hogy f?szerepl?ként is bizonyítsák rátermettségüket. Viszont nem árulok el nagy titkot, ez egyáltalán nem sikerült nekik. Katie mellett sajnos nem sok jó alakítás volt az évadban, és olykor nála is nehéz eldönteni, hogy a szépségét vagy a tényleges játékát díjazza az ember.



A történet is a megszokott, egy átível? szállal f?szerezve, jobban mondva kett?vel. Az elején nem mondtam, de a visszatér? négy szerepl? mellett, Sydney is visszakapaszkodott a térképre, viszont rögtön az els? részben meg is halt. Így az évad els? fele, a gyilkos megtalálásáig ezzel volt f?szerezve. **Majd jött Amanda, és az anyagi gondjai, valamint Sydney korábbi festménye** vette át a f?bb vonalat. Természetesen ezek mellett a házban lakók szerelmi életét, és munkájukat is megismerhettük. A karakterek viszont nagyon sokszor teljesen üresek voltak. Nagyon kevés alkalommal éreztem azt, hogy hitelesen tudnak alakítani a színészek. A helyzetek is kiáltottak a megszokottságtól.

Megismertünk egy alap helyzetet. Állandó párok, szinglik, stabil munkahelyek. Majd ezek kezdtek szépen köddé válni. **Állandó veszekedések, megcsalások, munkahelyi problémák, szakítások** - és sorolhatnám. Ismét nem árulok el nagy titkot azzal, hogy szinte senki sem ott végezte, ahol az els? részben megismerkedtünk vele.



A finálé sem lett valami parádés. Próbáltak elvarrni pár szálat, és ez nagyjából sikerült is nekik. Ha nem is hatalmas, de több fronton apró cliff-ek maradtak a leveg?ben. Na nem a "ki a gyilkos" és az "igen vagy nem" kategóriában. De **több karakter élete is megváltozott/hat a jöv?ben**, és ezt nem valószín?, hogy megtudjuk majd.

Az elején egyébként még bizakodtam a sorozatban, a pilot-ról még írtam is, de aztán rájöttem, hogy nem leszek szegényebb azzal, ha kaszálni fogják. Az eyecandy faktor nem elegend? ahhoz, hogy megtartsunk valamit, és a múlt sem szabad, hogy befolyásoljon. Egy millió alatti nézettség mellett (0,6 körüli rating) nem szabad visszahozni. Az id?pontra sem szabad kenni, valamint a felvezetést sem szabad hibáztatni. Ez a próbálkozás nem jött be, és nagyon gyorsan keresni kell valami jobbat. A "név" mint Melrose Place nem elég, mint már írtam, ahhoz, hogy az emberek rákapjanak.



Pontok tekintetében az els? évad és a finálé is 5/10. Láttunk már sokkal jobbat is ezen a csatornán.

teddike
(teddike.freeblog.hu)

Szerz? a Flag Polgári M?hely tagja



Ajánló