

Viaskodó madarak

2010 július 19. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása Még nincs értékelve

Mérték

Móser Zoltán fantasztikus cikksorozata a régmúlt id?k, az elfelejtett Magyarország kincseit mutatja meg nekünk ebben a párját ritkító sorozatban, mely a Magyar Nemzet hétvégi magazinjának volt elengedhetetlen tartozéka. Utazzon velünk, ismerjük meg együtt Magyarországot.

A Zsámbék község területén talált tárgyi emlékek arról tanúskodnak, hogy a település története egészen a csiszoltk?-korszakig nyúlik vissza. Azt a tényt, hogy az ?sember a prehisztorikus korban kiválasztotta magának e helyet, nem lehet vitatni. A Nemzeti Múzeumban lév? obszidánbalta, két darab agancskapa és egy darab hétliteres k?edény több ezer évvel ezel?tt készülhetett. Alig fiatalabb az a csiszolt k?balta, amelyet a Lámpamúzeum ?riz. A Nyakas-hegy lábánál egy kora vaskori (Hallstatt kultúra) 7,5 centiméter nagyságú bronzszobrocskát találtak a régészek.



Korát 3500 évre becsüli. A f?iskola mostani helyreállítása során egy bronzkori lakóház is el?került az alapok ásatásakor. A Mány felé vezet? út mentén egy pince bontása közben kelta postakocsi került el?. Mellette lócsontvázat találtak a lószerszámokkal együtt. Római kori leletek mellett írásos emlékek is bizonyítják, hogy Zsámbékon keresztül haladt az Aquincumot Gorsiummal és Florianával összeköt? hadi út. Hogy katonai tábor is volt itt, arról tanúskodnak a feltárt katonasírok, valamint római id?b?l származó edények és pénzdarabok. Az avarok jelenlétér?l árulkodik egy bronz fülbevaló, a középkor fényér?l pedig a volt premontrei apátság romtemploma. III. Béla feleségével Magyarországra jöv? champagne-i Aynad lovag 1186-ban kapta királyi adományba a zsámbéki királyi uradalmat. Utódaik – sorukban az ékes nevezet? Smaragdus ispán – 1258-ban alapítják (és szentelik Keresztel? Jánosnak) nemzetségi monostorukat. A francia építészet zsámbéki remekét francia (premontrei) szerzetesekkel népesítették be.
Én most nem az alapításról, nem a romról, hanem annak egyik faragott kövér?l szólnék. Szükséges megemlítenem, hogy a Magyar Nemzeti Múzeum becses leletei közé tartozik az az aranyozott bronz zablár, amely Zsámbékon az ásatások során került el?. A pár egyik darabját „széles orrpánton áttört fonadékos indák, a másikat nyakuknál összehurkolt, szimmetrikusan elhelyezett sárkányok díszítik, s ugyancsak áttört m?v? leveleket zárnak be kétoldalt a kerek csüng?k. Ilyen összefont nyakú sárkányokat épp a zsámbéki templomrom egyik domborm?vén találunk” – írja Gerevich Tibor. Mezey László pedig azon a véleményen van, hogy az ezen az oszlopf?n látható állatok „egymással viaskodó és megbékél? madarak”. Szimbolikus értelmezése: minthogy madár a lélek jelképe, a lelkek békéjét, egybehangolódását szemlélteti a k?faragvány. A kolostorlakók által követett ágostoni regula szavaira emlékeztet: „Sit vobia anima una et onr unum in Deo – Legyen lelketek és szívetek egy Isten szerint.”

Móser Zoltán, mno.hu



Ajánló