

Sorozat mustra XXVI.– Desperate Housewifes

2010 július 18. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása
nincs értékelve

Még

Mérték

A feleségek is elköszöntek t?lünk, immáron hatodik alkalommal tették ezt. Mi meg örültünk a finálénak? Nos, nagyon nem. A nálunk még be nem mutatott részek miatt mondom, csak azok olvassanak tovább, akik már megnézték a teljes hatodik évadot.

Egy évvel ezel?tt teljesen nyugodt szívvel engedtem ki kezeim közül az ötödik évadról írt véleményemet. Azt gondoltam a többség hasonlóan fog vélekedni. Na most, vagy ?k kerülték az oldalt, vagy tényleg nem volt igazam, mindenesetre nem kevés kritikát kaptam arra vonatkozólag, hogy miért írok rosszat a sorozatról? Miért nézem ha szarnak tartom? És amúgy meg, miért olyan stílusban írtam, amilyenben?
Elkezd?dött a hatodik évad, és próbáltam hallgatni mindenkire, más szemmel néztem a részeket, és még bele is éltem magam, hogy ez bizony egy jó évad. S?t, egészen sokáig még azt is gondoltam, hogy a gyenge részek ellenére jó úton vagyunk, **és jó befejez? részekre számíthatunk.** Minden családnál vártunk valamit, éppen ezért szinte bármit ki lehetett volna hozni ebb?l, csak azt nem, amit végül láthattunk. Én tényleg nem értem az írókat/készít?ket, hogy miért kellett ezt elbaszni? Ne haragudjatok, de miközben néztem, és jöttek az utolsó percek, egyszer?en ment fel a pumpa. **Nem találtam szavakat arra amit látok, pedig a semmit láttam.** És ez volt a gond. Sosem értettem miért kell habos - babos befejezést szülni? Miért kell megváltani mindenkit? Miért kell a 22 részen keresztül gonosznak beállított szerepl?t két perc alatt teljesen más színben feltüntetni? Miért kell sajnálni azt, aki egyébként nem érdemli meg? És amúgy meg, miért nem lehet drasztikus lépéseket tenni?
Több kérdésem nincs, és bár tudom, hogy ez eléggé rébuszos, de aki látta a részeket plusz a finálét, nagyon jól tudja, hogy mire gondolok. **És nagyon várom azokat, akik még erre is azt tudják mondani, hogy jó volt.** Szeretném, ha tényleg elmagyarázná majd nekem valaki, hogy ha jónak tartja, miért tartja annak. Én meg mutatok egy képet, legalább Susan mellei miatt megérte nézni, **alatta meg spoileresen folytatom.**



Szokás szerint végig lehet menni a négy családon, illetve bemutatni azt az egyet, ami a környékre költözött. **A Bolen család érkezése az elején tényleg sok problémát hozott.** Pezsgés volt a részekben, ott volt ismét az izgalom, hogy mi lehet velük? Danny tényleg bántotta a csajokat, apuka valami gyilkos lehet, anyuka hátát meg ki verte szét? Szóval jó kérdéseket tehettünk fel, tetszett sok minden velük kapcsolatban. Aztán ahogy lenni szokott, és most nagyon haragszok a készít?kre emiatt, egy iszonyat pink maszlagot kerekítettek az egészb?l. Kiderült, hogy nincs itt semmi hatalmas titok, valójában ?k a jók a történetben, és **valaki más hibáztatható mindenért amit elkövettek, illetve nem követtek el, csak bujdosni kell nekik.**

Ami ismét idegesít? volt, és ezek szerint nem tudtak tanulni az el?z? évadból, nagyon elhúzták a történetet, megint sokat kellett várnunk arra, hogy kiderüljön mi is van a háttérben. Ami annyi volt, hogy Danny apja valójában egy terrorista, aki megölt jó pár embert, és menekülniük kellett el?le. A végére viszont hatalmas bakot l?ttek. Nekem legalábbis egyáltalán nem tetszett ez az elkapkodott történet, mármint **Patrick Logan megfenyegette Angie-t, hogy ha nem gyárt neki még egy bombát**, akkor megöli a közös gyereküket. Angie meg hirtelen összedobott egyet, ráadásul még volt ideje jól átverni Logan-t. **Tipikus kertvárosi háziasszony.**

A **kettes számú gonosz az évadban, mint kiderült, Eddie lett**, aki már rögtön az els? részekben megtámadta egyik áldozatát, aztán csak ritkán hallottunk róla. Az évad végéhez közeledve meg kaptunk egy külön részt, amiben azt akarták lenyomni a torkunkon, hogy ha van egy alkoholista anyukánk, akit a férje elhagyása vitt erre az útra, és rosszul nevel minket, akkor mi biztosan gyilkosok leszünk, és fiatal csajokat fogunk ölni a környéken, majd a saját anyánkat is, mert annyira kemények vagyunk. **Viszont a végén, amikor Lynette rájön, hogy Eddig a gyilkos**, minden megváltozik. Pár kedves szótól, ömlengést?l minden szép lesz. Eddie csak sírni tud, és rögtön fel is adja magát a rend?rségnek. De el?tte, hogy legyen még egy abszurd helyzetünk, segít megszülni Lynette-nek. Értem én, csak egy kérdés, miért?



A harmadik gonosz, a mini-gonosz, ha lehet ezt mondani, Bree halott férjének, Rex-nek az eddig eltitkolt fia lett. Aki, mivel nem élhetett úgy, ahogy a gazdagok, eldöntötte, hogy saját családot zsarol ki magának. Nagyon sokáig meg is értettem és sajnálni is tudtam a srácot. Onnan viszont, hogy kiderültek a hazugságok, és **az egész csak arról szólt, hogy pénze legyen**, szánni tudtam az egész történetet.

A gonoszokra pipa, jöjjön pár sor a f?bb szerepl?kr?l. **Lynette** mint írtam korábban terhes lett, közben elveszítették az egyik gyereket. És mostanában csak a nagyobb kölykök vertek port a család körül, plusz Eddie is ide kapcsolódott be ugye. **Bree** élete is sokat változott azután, hogy elveszített Karl-t. Orson-t ápolta, javult a kapcsolatuk, jól álltak a dolgok, egészen addig, amíg Sam meg nem jelent. **Gabi** oldalán szinte semmi nem történt a vége felé. Igaz ? volt az, aki a Bolen titkot leghamarabb megtudta, meg ? segített rajtuk, de nem tudtak érdekes sztorit írni már nekik.

A csajok közül **Susan** került a legszarabb helyzetbe, ami egészen fura. Hiszen volt férjét?l nem kevés pénzt örökölt, de ez még így is kevés volt, hogy szerel? férje több év alatt felhalmozott tartozását kifizessék. Konkrétan az anyagi cs?d szélére sodródott a család, amit úgy tudtak megoldani, hogy kiadták a házukat és elköltöztek a környékr?l. **A Bolen család elmenetele mellett, az ? elköltözésük is az utolsó percekben játszódott le.** Picit sem érdekesre írt körülmények között távoztak a környékr?l. A helyükre meg visszatért egy korábbi szerepl?. De sajnos már hetekkel korábban tudni lehetett, hogy ki fog érkezni. Így csak az a kérésem lenne, ha már megszell?ztetik valakinek a visszatérést, akkor l**egalább izgalmasabb belépést írhattak volna neki**, mert ez így iszonyatosan vérszegény lett. **Paul Young** újra helyi lakos lett. Ezzel meg is kaptuk a hetedik évad "gonoszát".



És ha ez mind semmi lenne, **akkor a nulláról felvezettek egy újabb történést**, ami szintén a hetedik évadban fog kibontakozni. Mint kiderült egy ápolón? évekkel korábban felcserélt két gyereket. Így rossz családokhoz kerültek. **Lehet találgatni, hogy ki kinek a gyerekét nevelte fel?**

Az évadnak egyébként voltak jó pillanatai is, és nem szeretném az egészet eltaposni, de be kell látnunk, hogy ez a finálé nagyon távol van a jótól. Hiába voltak meg a fontosabb szerepl?k, nem mertek nagyot lépni. Ha már távozik egy család, miért nem ölnek meg valakit? Ha már visszatér valaki, miért nem úgy tér vissza, hogy mindenki látja azt? Ha már elköltözik valaki, tönkremegy valaki, akkor miért teszi ezt több milliós autóval? És **sorolhatnám az apróságokat, amik kicsit kiakasztottak**. És akkor nem is beszélek a rendezésr?l meg a vágásokról. *Szerintetek mi szerepe volt annak, hogy mutatták Gabi lábát, amint 10 cm-es sarokkal nekimegy a létrának?*

Ami a színészeket illeti. Sajnálom **Drea De Matteo** távozását. Korábban is tudni lehetett, hogy nincs jóban a csapattal. Így ?k nem fognak visszatérni, a "naplementében" távoztak. Mint ahogy **Dana Delany** sem fog visszatérni, mivel új sorozatát berendelte az ABC, így távol marad egy id?re. Jön viszont az Ugly Betty f?szerepl?je, **Vanessa Williams**, biztos kedves háziasszonyt játszani.

Mini cliff itt és ott is, de semmi eget renget?, pocsék befejezés egy olyan sorozattól, illetve csapattól, **akik bizonyították, hogy sokkal jobbat is tudnak**. A finálé nálam **4/10, az évad így meg 6/10**. Az Eddie epizóddal, és a végével jól elrontották. Nem is csodálkoznék, ha kiszivárogna egy ABC közlemény, melyben az szerepel, hogy "elk*rtuk".

teddike
(teddike.freeblog.hu)

Szerz? a Flag Polgári M?hely tagja



Ajánló