

Az én asztalom - Symbol Budapest

2009 május 14. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 1

Értékelés kiválasztása Még nincs értékelve

Mérték

Óbudán évtizedek óta zajlik egy csata. A fejl?dés és a fejlesztés csatája az ódon terepen. Az a tét, hogy Krúdy hangulatos és roskatag Óbudája hogyan tüntethet? el úgy, hogy meg is maradjon.

A paradoxont a pártállam felvágós korszakában úgy vélték megoldani, hogy elkezdték lerombolni a földszintes

várost, és ennek brutális ellentéteként széltében-hosszában, és f?leg fölfelé terpeszked? embersiló telepeket emeltek. Az építészeti agresszió szörny?ségét teljes mivoltában akkor élvezhetjük, amikor az Árpád-híd ívének magaslatáról Buda felé ereszkedve elborzadunk a panelóriásokon, melyek odatolakodtak a budai hegyek panorámája elé.

A rossz lelkiismeret aztán megkegyelmezett néhány ódon utcának, kisvendégl?nek, a rezervátumképzés olykor kétes filozófiája szerint. De ennek köszönhet?, hogy a budai hídf? két oldalán elandalodhatunk a régi Óbuda hangulatában, ott maradt a F?-tér együttese, a régi városházával, a Zichy-kastéllyal, odébb a Varga Imre-galériával. A másik oldalon pedig ott van Krúdy halhatatlan Kéhli-vendégl?je, vagy egy régi szép épületben gazdag kulturális nyüzsgést teremt? Óbudai Társaskör.

A koncepcióváltás régóta zajlik, szép eredményekkel és ellentmondásos elmaradásokkal, mintha a polgármesteri hivatalban két nézet ütközne folyamatosan, és hol az egyik er?sebb, hol a másik. Azonban szemmel láthatóan létezik egy közös nevez?, és ez a legfontosabb: a kedvesen falusias, még meghitt dohszagát is hitelesen ?rz? Újlaki-templomtól kifelé a Bécsi úton az amfiteátrumig modernizálva, mai funkcióba állítva, ott az új Óbuda modellje, a közmegegyezés szerint alapvet?en földszintesre fogva a földszintesnek született régi városrészt. Üzleti, bevásárló, szórakoztató, vendégl?kkel megrakott negyedként, melynek saját hangulata van.

Az ellentétekre jellemz?, hogy egy elhanyagolt, dágványos telek, a járdán terpeszked? ecetfadzsungel, és egy „Ajtó-, ablakjavítás és -készítés” cégtáblával ellátott omladozó viskó között áll egy rendkívül igényesen rendbe hozott, de semmi különöset nem ígér?, ugyancsak földszintes épület. Ám valószín?leg Európa legérdekesebb és legszínvonalasabb éttermei között a helye. Pár hónapos a multifunkcionális komplexum, ötletgazdag bels?építészeti telitalálat. A régimódi, hatalmas kapuboltozaton túl (keleti sz?nyegeken járunk már itt is) a jókora udvart üvegtet?s átriummá alakították, de ez cabrióként m?ködik, vagyis a tet? nyitható. Egyik fele a bels? étterem kerti része (csakhogy ebben a kertben télen is lehet enni, üldögélni), másik fele b?rfotelos kávézó és bár. Van itt egy hatalmas üveglappal fedett ókút, melybe csillárt eresztettek le, és este csillárfényben mutatja a régmúlt mohás mélységeit.

Minden ebb?l az átriumból nyílik, akárcsak az antik római villákban, ahonnét ez a zseniális építészeti találmány származik. A bels? étterem, látványkonyhával és perzsasz?nyegekkel. A kávéház. A mélybesüllyesztett „kis Moulin Rouge”, antidiszkós régi típusú mulató, páholyokkal, revüm?soroknak, koncerteknek. Egy még csak szeptemberben nyitó 220 éves jókora pinceétterem, majdan rusztikus ételekkel. Nagy padlástérben kialakított kulturális fórum. Az utcáról is megközelíthet? Puskás Pub, relikviákkal díszített pompás kocsma, még a padló is focilabdát idéz, egyszer?en b?rb?l van. Remek érzés járni rajta, nagyon elfogadnám a lakásomban is. Egyébként az egészet – a toalettekt?l a tányérokig, a bútoroktól a nemes faanyagokig – a meg nem alkuvó, hibátlan igényesség és jó ízlés jellemzi.

A konyha alapvet?en olasz, de a fúziós filozófia értelmében más mediterrán és keleti konyhák ízvilágából is merít. Jó példa erre a ház egyik specialitása, az enyhén csíp?s, kókuszos, zöldcitromos csirkeragú leves: valóban páratlan. Vagy a wokban sült gyömbéres királyrák, vízi algával, wasabi chutney-val és soba tésztával. A vastag, de mégis vajpuha steak lehetett volna intenzívebb pácolású, de egyenlített a rápakolt konyakos, szarvasgomba-olajos libamáj, francia rakottburgonyával. A Symbol-tortaegyvelegnek a hazai sémából kiemelked? példányait nem tudtuk rangsorolni, olyan jók. A komplexumnak hatalmas jöv?t jósolok.

fn.hu, Görgey Gábor



Ajánló